

DAFTAR PUSTAKA

- Anisah, Dwi F. 2020. *“Makna Ritual Membuang Ayam Ke Sungai pada tradisi pernikahan Adat masyarakat jawa (Studi Perkawinan Adat di Desa Ngletih Kecamatan Kandat Kabupaten Kediri)”*. Kediri: IAIN Kediri
- Ariani, Cristina Tin. 2022. *“Budaya Janur Kuning Dalam Pernikahan di Indonesia dalam Konteks Makna Kehidupan”*. t.p. El Makrifah . Vol. 5 No. 3
- Aziz, Safrudin. 2017. *“Tradisi Pernikahan Adat Jawa Keraton Membentuk Keluarga Sakinah. Ibda: Jurnal Kebudayaan Islam. Vol .5 No.1*
- Benna Farkhana. 2023. *“Tradisi Larangan Menikah Pada Hari geblak Orang Tua Perspektif Hukum Adat (Studi kasus di desa purworejo Kecamatan Sanan Kulon kabupaten Blitar)*. Tulungagung: UIN Sayyid Ali Rahmatullah.
- Breliana, et .all. 2023. *“Simbolisme Kembar Mayang Dalam Pernikahan Adat Jawa Di Kabupaten Kediri”*. Kediri: Universitas Nusantara PGRI Kediri. Vol. 6
- Bungin, Burhan. 2021. *“Metode Penelitian Kualitatif”*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Faisal, Sanapiah. 2000. *“Format-Format Penelitian”*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Fathoni, Abdurrahmat. 2006. *“Metodologi penelitian & Teknik Penyusunan Skripsi”*. Jakarta: Rieneka Cipta
- Fientika, Rita F dkk. 2022. *“Metodologi Penelitian Kualitatif”*. Padang Sumatera Barat: PT.Global Eksekutif Teknologi
- Gegana, Adam T dan Zaeni, Qadir A. 2022. *“Pandangan Urf Terhadap Tradisi Mitu Dalam Pesta Pernikahan Adat Batak”*. El-Izdiwaj : Indonesian Journal of Civil and Islamic Family Law. Vol. 3 No. 2
- Harsono. 2020. *Nebus Kembar Mayang : Ritual Dalam Perkawinan Adat Jawa Yang Masih Bertahan”*. Kawruh: Journal of Language Education, Literature, and Local Culture. Vol. 2 No. 1
- Ihromi, T.O. 2015. *“Pokok-Pokok Antropologi Budaya Cet.8”*. Jakarta : Yayasan Obor Indonesia
- Khotimah, Khusnul dan Nurcholis, Ahmad. 2020. *“Persepsi Nilai-Nilai Budaya pada Kembar Mayang Bagi Pasangan Generasi Milenial Desa Geger Kecamatan Sendang”*. Medina-Te : Jurnal Studi Islam
- Kurniawan, Anang, ed. 2021. *“Antropologi dan pluralisme Budaya Tanah Jawa Dalam Perspektif Berbagai Bidang Keilmuan”*. Jakarta: Guepedia

- Kurniawan, Lutfiah dkk. 2022. “Implementasi Nilai-Nilai Pendidikan Pada Tradisi Perlombaan Main Jaran (Pacuan Kuda) Di Desa Penyaring Kabupaten Sumbawa”. T.t.p. Jurnal ilmiah mandala education (JIME) .Vol. 8 No.3
- Malik, Roisatul. 2021.” *Larangan perkawinan Ngetan Ngulon Perspektif Teori Kontruksi Sosial (Studi kasus Di Desa Palur Kecamatan kebonsari Kabupaten Madiun)*”. Ponorogo: IAIN Ponorogo
- Maswita. 2021. “*Antropologi Budaya*”. Medan: Deepublish
- Muhammad, K. R. 2021. “*Tinjauan Terhadap Fungsi Port State Control (Psc) Pada Bidang Keselamatan Berlayar, Pengawakan Dan Pengoperasian Kapal Di Lingkungan Kantor Kesyahbandaran Dan Otoritas Pelabuhan Kelas I Tanjung Emas Semarang*”. T.t.p. , t.p.
- Munawar, Akhmad. 2015. “*Sahnya Perkawinan Menurut Hukum Positif Yang Berlaku Di Indonesia*”. Al’ Adl: Jurnal Hukum. Vol. 7 No.3
- Mustafid, 2016. *Larangan Perkawinan Di Antara Dua Khotbah: Tinjauan Hukum Islam Atas Praktik Perkawinan Di Desa Sibiruang Kabupaten Kampar Riau*, Al- Ahwāl, Vol. 9, No. 2, Desember 2016 M/1438 H
- Nasution. 1998. “*Metode Penelitian Naturalik-Kualitatif*”. Bandung: Tarsito
- Oktaviana, Dwi. 2022. “*Kembar Mayang Dalam Upacara Pernikahan Masyarakat Jawa (Tinjauan Filosofis)*”. Widya Katambung: Jurnal Fisalfat Agama Hindu. Vol.13 No.1
- Pratama, Ikko Sapta. 2022. “*Tradisi Upacara Pernikahan Tebus Kembar Mayang Di Tinjau Dari Perspektif Hukum Islam (Studi di Desa Tanjung Medan Kecamatan Tambusai Utara Kabupaten Rokan Hulu)*”. Riau: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
- Pratiwi, Meiyanda Tri dan Yarham, M. 2023. “*Tradisi Adat Jawa Saat Melaksanakan Pernikahan Dalam Perspektif Hukum Islam*”. Al-Maqashidi : Journal Hukum Islam Nusantara. Vol. 6 No. 2
- Prawoto, Andi. 2014. “*Metode Penelitian Kualitatif Dalam Perspektif Rancangan Penelitian Penelitian*”. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media
- Putra, Syah. 2022. “*Perkembangan Ruang Lingkup Antropologi Hukum*”. Universitas Ekasakti Padang
- Rahmawati, Ika dan Adiningtyas, Hanin. 2022. “*Tradisi Kembar Mayang Dalam Kehidupan Masyarakat Desa Gulurejo*”. Dinamika Sosial Budaya. Vol. 24 No. 1
- Ratih Mustika. 2021. “*Filosofis Kembar Mayang Dan Relevansinya Dengan Falsafah Hidup Masyarakat Jawa Di Kelurahan Padang Serai Kota Bengkulu*”. Bengkulu: Institut Agama Islam Negeri Bengkulu

- Saharudin, R.S dan Hasan, Hamzah. 2020. “*Songkabala Di Kalangan Masyarakat Kelurahan Katimbang Kecamatan Biringkanaya Kota Makassar*”. Shautuna: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Perbandingan Mazhab dan Hukum.
- Sanad, Muhammad Yunus. 2017. “*Hukum Pernikahan Dalam Islam*”. Istiqra: Jurnal Pendidikan dan Pemikiran Islam. Vol.5 No.1
- Santoso. 2016. “*Hakekat Perkawinan Menurut Undang Undang Perkawinan Hukum Islam Dan hukum Adat*”. Yudisia : Jurnal Pemikiran dan Penelitian Sosial Keagamaan. Vol. 7 No.2
- Siregar, Miko. 2008. “*Antropologi Budaya*”. t.t.p
- Sudirana, I Wayan. 2019. “*Tradisi Versus Modern: Diskursus pemahaman istilah tradisi dan modern di indonesia*”. Mudra: Jurnal Seni Budaya. Vol. 34 No. 1
- Sugiyono. 2005. “*Memahami Penelitian Kualitatif*”. Bandung: CV Alfabeta
- Sugiyono. 2012. “*Metode penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, dan R&D*”. Bandung: Alfabeta
- Triana, Aprianita. 2023. “*Tinjauan Kaidah-Kaidah Fiqhiyah Terhadap Adat Merariq (Kawin Culik) Pada Tradisi Perkawinan Adat Suku Sasak*”. Al Maqashidi : Jurnal Hukum Islam Nusantara. Vol. 6 No. 2
- Wahyuningsih, Novita. 2018. “*Pernikahan Adat Jawa Di Desa Nengahan, Kecamatan Bayat, Kabupaten Klaten* . Haluan Sastra Budaya. Vol. 2 No. 1
- Wahyuningsih, Novita. 2018. “*Pernikahan Adat Jawa Di Desa Nengahan, Kecamatan Bayat, Kabupaten Klaten*”. Haluan Sastra Budaya. Vol. 2 No. 1
- Widayanti, Sri. 2008. “*Makna Filosofis Kembar Mayang Dalam Kehidupan Masyarakat Jawa*”. t.p., Jurnal Filsafat. Vol 18 No. 2
- Wiranata, I.B. 2002. “*Mengenal Antropologi*”. T.t.p., Deepublish