

ABSTRAK

Penelitian dengan judul “Strategi Guru dalam Meningkatkan Kreativitas Menulis Ayat Al-Qur’an pada Peserta Didik melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Kaligrafi di MI Nurul Islam Mirigambar Sumbergempol Tulungagung” ini ditulis oleh Rina Sriwahyuni NIM 126205203244, Pembimbing Dr. Zainudin, S.Ag., M.Pd.I.

Kata Kunci: Strategi Guru, Kreativitas, Ekstrakurikuler Kaligrafi

Setiap anak terlahir dengan potensi yang berbeda-beda. Dengan potensi yang dimilikinya, maka mereka akan berkembang sesuai dengan bakat yang dimilikinya. Salah satu bakat yang bisa dimiliki oleh peserta didik yaitu kreativitasnya dalam menulis ayat Al-Qur’an. Pada lembaga pendidikan, kegiatan yang menjadi wadah penyaluran bakat bagi peserta didik dikemas dalam bentuk kegiatan ekstrakurikuler, salah satunya yaitu ekstrakurikuler kaligrafi. Pengembangan bakat melalui kaligrafi dapat dilakukan dengan memberikan kesempatan dan ruang bagi para peserta didik untuk mengembangkan kreativitas dan bakat seni tulis mereka melalui kegiatan ekstrakurikuler dan pembelajaran yang terstruktur. Maka dari itu melalui kegiatan belajar kaligrafi dapat menjadi salah satu cara untuk meningkatkan motivasi belajar peserta didik dan dapat memperoleh manfaat dan keuntungan yang maksimal dalam mengembangkan bakat mereka.

Fokus penelitian ini adalah (1) Bagaimana perencanaan guru dalam meningkatkan kreativitas menulis ayat Al-Qur’an pada peserta didik melalui kegiatan ekstrakurikuler seni kaligrafi di MI Nurul Islam Mirigambar? (2) Bagaimana pelaksanaan guru dalam meningkatkan kreativitas menulis ayat Al-Qur’an pada peserta didik melalui kegiatan ekstrakurikuler seni kaligrafi di MI Nurul Islam Mirigambar? (3) Bagaimana evaluasi guru dalam meningkatkan kreativitas menulis ayat Al-Qur’an pada peserta didik melalui kegiatan ekstrakurikuler seni kaligrafi di MI Nurul Islam Mirigambar?

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan jenis penelitian yaitu studi lapangan. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Teknis analisis data pada penelitian ini yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan data penelitian ini yaitu keikutsertaan dan ketekunan pengamatan, triangulasi, dan pengecekan teman sejawat.

Hasil penelitian ini adalah (1) Perencanaan guru dalam meningkatkan kreativitas menulis ayat Al-Qur’an pada peserta didik yaitu mencari guru khusus untuk program kaligrafi, menentukan metode, dan mempersiapkan peralatan kaligrafi, (2) Pelaksanaan guru dalam meningkatkan kreativitas menulis ayat Al-Qur’an pada peserta didik melalui kegiatan ekstrakurikuler kaligrafi ini menggunakan metode demonstrasi dan metode ceramah, (3) Evaluasi guru dalam meningkatkan kreativitas menulis ayat Al-Qur’an pada peserta didik melalui kegiatan ekstrakurikuler kaligrafi yaitu dengan dengan penilaian yang diberikan dari guru. Guru menilai dari hasil dan proses peserta didik dalam membuat kaligrafi. Kemudian nilai tersebut dimasukkan ke dalam raport peserta didik.

ABSTRACT

The research entitled "Teacher Strategies in Increasing Creativity in Writing Qur'anic Verses to Students through Calligraphy Art Extracurricular Activities at MI Nurul Islam Mirigambar Sumbergempol Tulungagung" was written by Rina Sriwahyuni NIM 126205203244, Supervisor of Dr. Zainudin, S.Ag., M.Pd.I.

Keywords: teacher strategy, creativity, extracurricular calligraphy

Every child is born with different potential. With their potential, they will develop according to their talents. One of the talents that can be possessed by students is their creativity in writing verses of the Qur'an. In educational institutions, activities that become a forum for channeling talents for students are packaged in the form of extracurricular activities, one of which is calligraphy extracurricular. Talent development through calligraphy can be done by providing opportunities and space for students to develop their creativity and writing talents through extracurricular activities and structured learning. Therefore, through calligraphy learning activities can be one way to increase student motivation and can get maximum benefits and benefits in developing their talents.

The focus of this research is (1) How is teacher planning in increasing creativity in writing Qur'anic verses in students through extracurricular calligraphy art activities at MI Nurul Islam Mirigambar? (2) How is the implementation of teachers in increasing creativity in writing Qur'anic verses to students through extracurricular calligraphy art activities at MI Nurul Islam Mirigambar? (3) How is the teacher's evaluation in increasing creativity in writing Qur'anic verses in students through extracurricular calligraphy art activities at MI Nurul Islam Mirigambar?

This research uses a qualitative descriptive approach with a type of research, namely field studies. Data collection techniques in this study through interviews, observation, and documentation. While the technical data analysis in this study is data reduction, data presentation, and conclusions. Checking the validity of this research data includes participation and diligent observation, triangulation, and peer checking.

The results of this study are (1) Teacher planning in increasing creativity in writing Qur'an verses in students, namely looking for extracurricular teachers, determining methods, and preparing calligraphy equipment, (2) Teacher implementation in increasing creativity in writing Qur'an verses in students through this calligraphy extracurricular activity using demonstration methods and lecture methods, (3) Teacher evaluation in improving creativity in writing Qur'anic verses to students through calligraphy extracurricular activities, namely with assessments given from teachers. Teachers judge from the results and processes of students in making calligraphy. Then the value is entered into the student's report card.

الملخص

البحث بعنوان "إستراتيجية المعلم في زيادة الإبداع في كتابة الآيات القرآنية لدى الطلاب من خلال الأنشطة اللامنهجية لفن الخط بالمدرسة الابتدائية نور الإسلام ميريجامبار سمبيرجيمبول تولونج أجونج " بقلم رينا سريوهيوني نيم ١٢٦٢٠٥٢٠٣٢٤٤، المشرف الدكتور زين الدين، الماخستر

الكلمات المفتاحية: استراتيجية المعلم، الإبداع، الخط اللاصفي

يولد كل طفل بإمكانيات مختلفة. ومع الإمكانيات التي لديهم، سوف يتطورون وفقاً للمواهب التي لديهم. ومن المواهب التي يمكن أن يمتلكها الطلاب الإبداع في كتابة آيات القرآن الكريم. في المؤسسات التعليمية، يتم تجميع الأنشطة التي توفر منصة لتوجيه مواهب الطلاب في شكل أنشطة خارج المنهج، أحدها هو الخط اللامنهجي. يمكن تنمية المواهب من خلال الخط من خلال توفير الفرص والمساحة للطلاب لتطوير مواهبهم الإبداعية والكتابة من خلال الأنشطة اللامنهجية والتعلم المنظم. لذلك، يمكن أن تكون أنشطة تعلم الخط وسيلة لزيادة دافعية التعلم لدى الطلاب ويمكن أن تحصل على أقصى قدر من الفوائد والمزايا في تطوير مواهبهم.

يركز هذا البحث على (١) كيف يخطط المعلمون لزيادة إبداع الطلاب في كتابة آيات القرآن الكريم من خلال الأنشطة اللامنهجية لفن الخط في المدرسة الابتدائية نور الإسلام ميريجامبار؟ (٢) كيف يقوم المعلمون بتحسين الإبداع في كتابة الآيات القرآنية لدى الطلاب من خلال الأنشطة اللامنهجية في فن الخط في مدرسة نور الإسلام الإسلامية ميريجامبار؟ (٣) ما تقييم المعلم في زيادة إبداع الطلاب في كتابة الآيات القرآنية من خلال الأنشطة اللامنهجية لفن الخط في مدرسة الإبداع نور الإسلام ميريجامبار؟

يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي النوعي مع نوع البحث وهو الدراسة الميدانية. تقنيات جمع البيانات في هذا البحث كانت من خلال المقابلات والملاحظة والتوثيق. وفي الوقت نفسه، فإن تحليل البيانات الفنية في هذا البحث هو تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص الاستنتاجات يتضمن التحقق من صحة بيانات هذا البحث المشاركة والملاحظة الدؤوبة والتثليث والتحقق من الأقران

نتائج هذا البحث هي (١) تخطيط المعلم في زيادة الإبداع في كتابة الآيات القرآنية لدى الطلاب، وتحديداً البحث عن معلمين خارج المنهج، وتحديد الأساليب، وإعداد معدات تنفيذ المعلم في زيادة الإبداع في كتابة الآيات القرآنية لدى الطلاب من خلال (٢) الخط، الأنشطة الخطية اللامنهجية باستخدام طريقة العرض وطريقة المحاضرة، (٣) تقييم المعلمين في زيادة الإبداع في كتابة الآيات القرآنية لدى الطلاب من خلال أنشطة الخط اللامنهجية، أي مع التقييم الذي يقدمه المعلم. يقوم المعلم بتقييم نتائج وعملية الطلاب في صنع الخط. ثم يتم إدراج هذه الدرجات في بطاقة تقرير الطالب