

DAFTAR PUSTAKA

- Abrar, A. N. (2003). *Teknologi Komunikasi: Perspektif Ilmu Komunikasi*. LESFI.
- Anderson. (1995). *A Contemporary Critique of Historical Materialism*. Stanford University Press.
- Ardiansyah, L. (2018). Media Sosial Youtube Dalam Menunjang Popularitas Musisi Indonesia. *Seminar Nasional Seni Dan Desain 2018*, 301–306. <https://proceedings.sendesunesa.net/publications/268194/media-sosial-youtube-dalam-menunjang-popularitas-musisi-indonesia>
- Aria indhi. (2022). *Youtube sebagai media penyiar di zaman modern*. [Www.Kompasiana.Com](http://www.Kompasiana.Com).
https://www.google.com/amp/s/www.kompasiana.com/amp/ariaindhi/fenomena-youtube-sebagai-media-penyiaran-di-zaman-modern_597000eded967e0aed056e12
- Arie Prastyo. (2014). *Perbedaan Dan Pengertian Anatara Streaming Dan Buffering*. [Www.Arieprastyo.Com](http://www.Arieprastyo.Com).
- Asdani Kindarto. (2008). *Belajar Sendiri You Tube*. Elex Media Komputindo.
- Ayawaila. (2008). *DOKUMENTER Dari Ide Sampai Produksi*.
- Basarah, F. F., & Romaria, G. (2020). Perancangan Konten Edukatif Di Media Sosial. *Jurnal Abdi Masyarakat (JAM)*, 5(2), 22. <https://doi.org/10.22441/jam.2020.v5.i2.006>
- Christhantho, V. (2021). *FIERSA BESARI TERHADAP MINAT MAHASISWA DALAM MENDAKI GUNUNG PESAGI (Studi Pada Mahasiswa Universitas Lampung)*.
- Creswell, J. . (2016). *Penelitian Kualitatif dan Desain Riset* (Pertama). Pustaka Pelajar.
- David, E. R., Sondakh, M., & Harilama, S. (2017). Pengaruh Konten Vlog dalam Youtube terhadap Pembentukan Sikap Mahasiswa Ilmu Komunikasi. *Acta Diurna*, 6(1). <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/index/index>
- E.Mulyasa. (2011). *Praktik Penelitian Tindakan Kelas*. Remaja Rosdakarya.
- Effendy, H. (2013). *Mari Membuat Film*. Erlangga.
- Elvinaro Ardianto dan Lukiat Komala Erdinaya. (2004). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Simbiosa Rekatama Media.
- Fachrudin, A. (2012). *Dasar-Dasar Produksi Televisi, Produksi Berita, Feature, Laporan Investigasi, Dokumenter, dan Teknik Editing*. Kencana.
- Faiqah, F., Nadjib, M., & Amir, A. S. (2016). Youtube sebagai sarana komunikasi bagi komunitas makassarvidgram. *KAREBA: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 16(1),

259–272.

- Faza, M. S. K., & Moebin, A. A. (2023). Analisis Sentimen Penonton Pada Video Habib Ja'Far Melalui Aplikasi MAXQDA. *Al-I'lam: Jurnal Komunikasi Dan ...*, 7(1), 1–12. <https://journal.ummat.ac.id/index.php/jail/article/view/19356> <https://journal.ummat.ac.id/index.php/jail/article/download/19356/7820>
- Flew, T. (2005). *New media : an introduction* (Kedua).
- Iwantara, I, W., Sadia, I, W., & Suma, I, K. (2014). e-Journal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA VIDEO YOUTUBE DALAM PEMAHAMAN KONSEP SISWA e-Journal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha Program Studi IPA Undang-Undang Nomor 20 Tahun adalah usaha sa. *Journal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha*, 4.
- Larasati, T. A. (2018). Dampak Menonton Vlog terhadap Perilaku Viewers Remaja. *Jurnal Komunikasi UNDIP*, 1(3), 1–11.
- Lexy J. Moleong. (2011). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Remaja Rosdakarya.
- Milles dan Huberman. (1992). *Analisis Data Kualitatif*. Jakarta. Universitas Indonesia Press.
- Mondry. (2008). *Teori dan praktik Jurnalistik*. Ghalia Indonesia.
- Muhammad Yaumi. (2018). *Media dan Teknologi Pembelajaran*. Prenadamedia Grup.
- Muhibbin, S. (2005). *Psikologi Belajar*. Raya Grafindo Perkasa.
- Nichols. (2001). *Dictionary of Film Terms*. An Imprint of Simon & Schuster Macmillan.
- Ralkhmal. (1999). *Metode Penelitian komunikalsi*. PT Remaja Rosdakarya.
- Sitti Nurhalimah. (2019). *Media Sosial dan Masyarakat Pesisir*. Deepbulish.
- Stave Blandford. (2000). *The Film Studies Dictionary*.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. CV. ALFABETA.
- Sugiyono, S. (2017). *Dasar Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan Statistika* (2nd ed.). Airlangga University Press.
- Tamburaka, A. (2013). *Literasi Media Cerdas Bermedia Khalayak Media Massa*. PT Raja Grafindo Presada.
- Thurstone, L. (1928). *Sikap Dapat diukur*. american journa of sosiology.
- Zainal Arifin. (2012). *Penelitian Pendidikan Metode*. PT Remaja Rosdakarya.