

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Penanaman Nilai-Nilai Kesenian Shalawat Dalam Menumbuhkan Sikap Akhlakul Karimah Pada Peserta Didik MI Plus Al Istighosah Panggungrejo Tulungagung” ini ditulis oleh Muhammad Aldi Anwaruddin NIM 126205203212, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri (UIN) Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, yang dibimbing oleh Drs. H Timbul, M.Pd.I

**Kata Kunci:** *Nilai-Nilai, Kesenian Shalawat, Akhlakul Karimah, Kegiatan Hadrah*

Dalam menumbuhkan sikap akhlakul karimah selain melalui kegiatan intrakurikuler disekolah, tetapi juga melalui kegiatan ekstrakurikuler. Kegiatan ekstrakurikuler merupakan kegiatan yang dilakukan diluar jam pelajaran, baik dilaksanakan didalam/luar sekolah dengan maksud untuk lebih memperkaya dan memperluas wawasan pengetahuan dan kemampuan yang telah dimiliki oleh peserta didik dari berbagai bidang studi. Salah satu kegiatan ekstrakurikuler keagamaan yang terdapat di MI Plus Al Istighosah Panggungrejo Tulungagung adalah seni sholawat/hadroh. Kegiatan tersebut dilakukan untuk dapat mengembangkan potensi, bakat, minat dan juga untuk menumbuhkan sikap akhlakul karimah pada peserta didik.

Fokus penelitian pada penelitian ini adalah (1) Bagaimana nilai-nilai kesenian sholawat yang dapat di tanamkan kepada peserta didik MI Plus Al Istighosah Panggungrejo Tulungagung? (2) Bagaimana cara kesenian sholawat menumbuhkan sikap akhlakul karimah peserta didik MI Plus Al Istighosah Panggungrejo Tulungagung? (3) Bagaimana kesulitan dalam penanaman nilai-nilai kesenian sholawat untuk menumbuhkan sikap akhlakul karimah pada peserta didik MI Plus Al Istighosah Panggungrejo Tulungagung?

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data dengan wawancara mendalam, observasi partisipan dan dokumentasi. Analisis dilakukan dengan menggunakan tiga alur yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini meliputi: (1) Nilai-nilai kesenian sholawat yang dapat ditanamkan kepada peserta didik adalah nilai kepatuhan, nilai kesopanan, dan nilai akhlak. (2) cara kesenian sholawat menumbuhkan sikap akhlakul karimah peserta didik yaitu dengan membiasakan peserta didik untuk bersikap sopan dan santun, menanamkan karakter islami kepada peserta didik dan juga memberi nasehat kepada peserta didik. (3) kesulitan dalam penanaman nilai-nilai kesenian sholawat untuk menumbuhkan sikap akhlakul karimah pada peserta didik diantaranya peserta didik kurang disiplin, sarana dan prasarana yang kurang dan juga alokasi waktu yang diberikan juga kurang banyak sehingga siswa ada yang masih belum faham.

## ABSTRACT

The thesis with the title "Instilling Shalawat Arts Values in Developing Akhlakul Karimah Attitudes in MI Plus Al Istighosah Panggungrejo Tulungagung Students" was written by Muhammad Aldi Anwaruddin NIM 126205203212, Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, State Islamic University (UIN) Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, who was supervised by Drs. H Timbul, M.Pd.I

**Keywords:** Values, Shalawat Arts, Akhlakul Karimah, Hadrah Activities

In cultivating akhlakul karimah attitudes not only through intracurricular activities at school, but also through extracurricular activities. Extracurricular activities are activities carried out outside class hours, both inside and outside school with the aim of further enriching and broadening the knowledge and abilities possessed by students from various fields of study. One of the religious extracurricular activities at MI Plus Al Istighosah Panggungrejo Tulungagung is the art of sholawat/hadroh. This activity is carried out to develop potential, talents, interests and also to foster moral and ethical attitudes in students.

The focus of research in this study is (1) How can the values of sholawat art be instilled in MI Plus Al Istighosah Panggungrejo Tulungagung students? (2) How does the art of sholawat foster the moral and moral attitudes of MI Plus Al Istighosah Panggungrejo Tulungagung students? (3) What are the difficulties in instilling sholawat artistic values to foster akhlakul karimah attitudes in MI Plus Al Istighosah Panggungrejo Tulungagung students?

This research uses a descriptive qualitative approach. Data collection techniques using in-depth interviews, participant observation and documentation. The analysis was carried out using three flows, namely data reduction, data presentation and conclusion drawing.

The results of this research include: (1) The values of sholawat art that can be instilled in students are obedience values, politeness values, spiritual values, beauty values, and moral values. (2) the way the art of sholawat fosters students' akhlakul karimah attitudes is by accustoming students to be polite and courteous, instilling Islamic character in students and also giving advice to students. (3) difficulties in instilling the values of the art of sholawat to foster akhlakul karimah attitudes in students, including the lack of extracurricular hadrah supervisors for students who are late for entering, lack of discipline, inadequate facilities and infrastructure and also the time allocation given is also not enough so that students can who still don't understand.

## ملخص

البحث العلمي تحت الموضوع "غرس قيم فنون الشلاوات في تنمية اتجاهات أخلاق الكريم للطلاب في المدرسة الابتدائية بليس الاستغاسة فانجونج ريجو تولونج اجونج " التي قد كتبتها محمد ألدي أنور الدين ، رقم القيد ١٢٦٢٠٥٢٠٣٢١٢ ، برنامج دراسة تعليم المعلمين بالمدرسة الإبتدائية، كلية التربية والعلوم التعليمية، جامعة الاسلامية الحكومية السيد علي رحمة الله تولونج أجونج، الذي تشرف الكرام الدكتور. الحاج تيمبول، الماجستير

**الكلمات الرئيسية:** القيم، فنون الشلاوات، أخلاق الكريمة، أنشطة الحضرة

تنمية مواقف الأخلاق الكريمة ليس فقط من خلال الأنشطة اللامنهجية في المدرسة، ولكن أيضاً من خلال الأنشطة اللامنهجية. الأنشطة اللامنهجية هي الأنشطة التي يتم تنفيذها خارج ساعات الدراسة، سواء داخل المدرسة أو خارجها بهدف زيادة إثراء وتوسيع المعرفة والقدرات التي يمتلكها الطلاب من مختلف مجالات الدراسة. أحد الأنشطة الدينية اللامنهجية في المدرسة الابتدائية بليس الاستغاسة فانجونج ريجو تولونج اجونج هو فن الشلاوات/الحضروه. يتم تنفيذ هذا النشاط لتطوير الإمكانيات والمواهب والاهتمامات وكذلك لتعزيز المواقف الأخلاقية والأخلاقية لدى الطلاب. مسائل هذا البحث هو (١) كيف يمكن غرس قيم فن الشلاوات طلاب في المدرسة الابتدائية بليس الاستغاسة فانجونج ريجو تولونج اجونج ؟ (٢) كيف يعزز فن الشلاوات المواقف الأخلاقية والمعنوية لطلاب في المدرسة الابتدائية بليس الاستغاسة فانجونج ريجو تولونج اجونج ؟ (٣) ما هي الصعوبات في غرس القيم الفنية الشلاوات لتعزيز اتجاهات الأخلاق الكريمة لدى طلاب في المدرسة الابتدائية بليس الاستغاسة فانجونج ريجو تولونج اجونج ؟

يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي النوعي. تقنيات جمع البيانات باستخدام المقابلات المتعمقة وملاحظة المشاركين والتوثيق. تم إجراء التحليل باستخدام ثلاثة تدفقات، وهي تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص الاستنتاجات.

ونائج البحث هي: (١) قيم فن الشلاوات التي يمكن غرسها في الطلاب هي قيم الطاعة،

وقيم الأدب، والقيم الروحية، وقيم الجمال، والقيم الأخلاقية. (٢) الطريقة التي يعزز بها فن الشلاوات مواقف أخلاق الكريم لدى الطلاب هي تعويد الطلاب على أن يكونوا مهذبين ومهذبين، وغرس الشخصية الإسلامية في الطلاب وكذلك تقديم النصائح للطلاب. (٣) صعوبات في غرس قيم فن الشلاوات لتعزيز اتجاهات الأخلاق الكريمة لدى الطلاب، بما في ذلك عدم وجود مشرفين حضرة خارج المنهج للطلاب الذين يتأخرون عن الالتحاق، ونقص الانضباط، وعدم كفاية المرافق والبنية التحتية وكذلك الوقت التخصيص المعطى ليس كافيًا أيضًا حتى يتمكن الطلاب الذين ما زالوا لا يفهمون.