

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL LUAR</b> .....	i
<b>HALAMAN JUDUL DALAM</b> .....	ii
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	iii
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	v
<b>LEMBAR KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH</b> .....	vi
<b>MOTTO</b> .....	vii
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	viii
<b>PRAKATA</b> .....	ix
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xii
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiv
<b>ABSTRAK</b> .....	xv
<b>ABSTRACT</b> .....	xvi
<b>ملخص</b> .....	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xviii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian .....	8
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	9
E. Penegasan Istilah .....	10
F. Sistematika Pembahasan.....	13
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	18
A. Deskripsi Teori.....	18

1. Implementasi .....	18
a. Pengertian Implementasi .....	18
b. Tahapan-tahapan Implementasi .....	19
2. Motorik Kasar .....	20
a. Pengertian Motorik Kasar .....	20
b. Prinsip-prinsip Motorik Kasar .....	25
c. Tahap Perkembangan Motorik Kasar .....	27
3. Tari Kreasi .....	28
a. Pengertian Tari Kreasi .....	28
b. Karakteristik Tari Kreasi .....	31
c. Manfaat Tari Kreasi .....	33
d. Kegiatan Tari Kreasi .....	33
4. Anak Usia 5-6 Tahun .....	36
a. Pengertian Anak Usia Dini .....	36
b. Karakteristik Anak Usia Dini .....	38
B. Penelitian Terdahulu .....	41
C. Paradigma Penelitian .....	44
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>47</b>
A. Rancangan Penelitian .....	47
B. Kehadiran Peneliti .....	48
C. Lokasi Penelitian .....	49
D. Sumber Data .....	50
E. Teknik Pengumpulan Data .....	51
F. Teknik Analisis Data .....	55
G. Pengecekan Keabsahan Data .....	57
H. Tahap-Tahap Penelitian .....	60
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>62</b>
A. Deskripsi data .....	62
1. Data Umum Hasil Penelitian .....	62
2. Paparan Data Hasil Penelitian .....	66
a. Perencanaan Kegiatan Tari Kreasi Untuk Menstimulasi Motorik Kasar pada Kelompok B di TK Dharma Wanita Tanjung Kalidawir .....	66
b. Pelaksanaan Kegiatan Tari Kreasi Untuk Menstimulasi Motorik Kasar pada Kelompok B di TK Dharma Wanita Tanjung Kalidawir .....	71
c. Evaluasi Kegiatan Tari Kreasi Untuk Menstimulasi Motorik Kasar pada Kelompok B di TK Dharma Wanita	

Tanjung Kalidawir .....	79
B. Temuan Penelitian.....	83
<b>BAB V PEMBAHASAN .....</b>	<b>85</b>
<b>BAB VI PENUTUP.....</b>	<b>95</b>
A. Kesimpulan.....	95
B. Saran .....	96
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>97</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	<b>102</b>