

**LITERASI MUSIK PADA ANAK AUTIS SEBAGAI  
PENGANTAR PEMBELAJARAN DI YAYASAN PENDIDIKAN  
AUTIS MUTIARA HATI KOTA MOJOKERTO**

**SKRIPSI**

Disusun untuk memenuhi syarat kelulusan Program Studi Ilmu Perpustakaan dan  
Informasi Islam



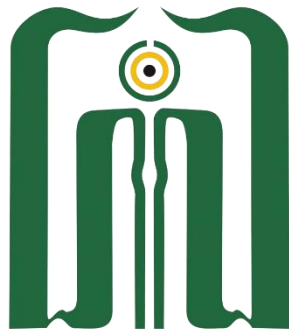
Disusun oleh:

**Afifah Zahrah Ramadhani**

**(126310201007)**

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
UIN SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG**

**2024**



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SAYYID ALI RAHMATULLAH  
TULUNGAGUNG

**LITERASI MUSIK PADA ANAK AUTIS SEBAGAI PENGANTAR  
PEMBELAJARAN DI YAYASAN PENDIDIKAN AUTIS MUTIARA HATI  
KOTA MOJOKERTO**

Diajukan kepada Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan guna Memperoleh Gelar Strata Satu Ilmu Perpustakaan (S.IP)



Disusun oleh:  
Afifah Zahrah Ramadhani  
(126310201007)

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
UIN SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG  
2024**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH**  
**FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB, DAN DAKWAH**  
Jalan Mayor Sujadi Timur 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221  
Telepon (0355) 321513 Fax. (0355) 321656  
Website: fuad.uinsatu.ac.id

---

**LEMBAR PERSETUJUAN**

Skripsi dengan Judul :

**LITERASI MUSIK PADA ANAK AUTIS SEBAGAI PENGANTAR  
PEMBELAJARAN DI YAYASAN PENDIDIKAN AUTIS MUTIARA HATI  
KOTA MOJOKERTO**

Yang disusun oleh :  
Nama Mahasiswa : Afifah Zahrah Ramadhani  
NIM : 1263102010007  
Fakultas : Ushuluddin, Adab, dan Dakwah  
Jurusan : Adab  
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Disetujui untuk diajukan dalam ujian/sidang skripsi

Tulungagung, 02 Februari 2024

Mengetahui,

Koordinator Program Studi

Arin Prajawinanti, S.Sos., M.A  
NIP. 199001202019032013

Dosen Pembimbing

Prisca Budi Jayitasari, M.A.  
NIDN. 2018089202

**LEMBAR PENGESAHAN**

**LITERASI MUSIK PADA ANAK AUTIS SEBAGAI PENGANTAR  
PEMBELAJARAN DI YAYASAN PENDIDIKAN AUTIS MUTIARA HATI  
KOTA MOJOKERTO  
SKRIPSI**

Disusun Oleh:

**AFIFAH ZAHRAH RAMADHANI**

**NIM. 126310201007**

Telah diuji dan dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 28 Februari 2024 dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar strata satu Sarjana Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam (S.IP)

Dewan Penguji  
Penguji Utama

Arin Prajawinanti, M.A.  
NIP. 199001202019032013

Ketua Penguji

Galuh Indah Zatadini, M.Eng  
NIP. 199010312023212031

Sekretaris Penguji

Prisca Budi Juvitasari, M.A.  
NIDN. 2018089202

**Tanda Tangan**



Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah  
Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung

  
  
Dr. Akhmad Rizqon Khamami, L.c., M.A.  
NIP. 197408292008011006

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Afifah Zahrah Ramadhani

NIM : 126310201007

Program Studi : Ilmu perpustakaan dan Informasi Islam

Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah

Menyatakan bahwa dengan sungguh-sungguh skripsi yang berjudul "*Literasi Musik pada Anak Autis sebagai Pengantar Pembelajaran di Yayasan Pendidikan Autis Mutiara Hati Kota Mojokerto*" secara keseluruhan merupakan hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Tulungagung, 20 Februari 2024

Penulis,



Afifah Zahrah Ramadhani

NIM. 126310201007



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**  
**SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG**  
**UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221  
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

**SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Afiqah Zahrah Ramadhani  
NIM : 126310201007  
Jurusan : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam  
Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah  
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (...Skripsi...) yang berjudul:

Literasi Musik pada Anak Autis sebagai Pengantar Pembelajaran di Yayasan Pendidikan Autis Mutiara Hati Kota Mojokerto

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 20 Februari 2024  
Yang Menyatakan,



Afiqah Zahrah R

*Nama terang dan tanda tangan*

## MOTTO

*“Life is supposed to be hard. If it’s easy, I must be doing something.”*

**- Nina Ardianti, *The Dating Game***

“Kita tidak bisa menentukan jam berapa matahari terbit tetapi kita bisa menentukan jam berapa kita bangun. Meskipun kita tidak bisa memutuskan berapa lama hidup tetapi kita bisa memutuskan seberapa luas kita menginginkan hidup ini.”

**- Zhong Chenle, NCT**

*“The truth is, you cannot skip certain chapters in your life. Sometimes, you have to be alone, you have to heal in the quiet, so that you do not let your past wounds stop you from receiving all that you deserve in the life. Sometimes, you have to choose the wrong path, you have to make the mistake, in order to truly connect with the fact that even the missteps, that even the rejections, were really just redirections. Remember everything you once considered a failure was really just an opportunity to flourish. Everything you once considered an error was really just an opportunity to expand into the kind of life.”*

**-Bianca Sparacino, *A Gentle Reminder***



## **PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah, puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Segala perjuangan peneliti hingga titik ini, peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang mendukung peneliti dalam penyusunan skripsi ini, adapun yang dimaksud adalah sebagai berikut:

1. Cinta pertama dan panutanku, Alm. Yunus Sudarmaji. Beliau adalah seseorang yang biasa saya sebut ayah dan berhasil membuat saya bangkit dari kata menyerah. Walaupun tidak ada disamping saya sampai tahap ini tetapi terima kasih sudah menjadi motivator terbesar dalam hidup saya, meskipun pada akhirnya perjalanan ini saya lewati sendiri tanpa beliau. Semoga Allah SWT melapangkan kubur dan menempatkan beliau di tempat yang paling mulia disisi Allah SWT.
2. Pintu surgaku, Renti Sri Mahani. Terima kasih atas segala bentuk bantuan, nasihat, dan memberikan dukungan selama ini, terima kasih atas kesabaran dan kebesaran hati menghadapi saya yang keras kepala. Ibu menjadi penguat dan pengingat paling hebat. Terima kasih menjadi tempat untuk pulang, bu.
3. Fandy Faturrahman, seseorang yang darahnya juga ikut mengalir dalam tubuh peneliti. Terima kasih sudah ikut serta dalam proses saya menempuh pendidikan selama ini, terima kasih telah meluangkan waktu untuk menjadi tempat dan pendengar terbaik saya. Tumbuhlah menjadi versi paling hebat, Adikku.
4. Lalu, untuk diri sendiri, Afifah Zahrah Ramadhani. Terima kasih sudah bertahan melewati lika-liku kehidupan hingga sekarang. Terima kasih pada raga dan jiwa yang masih tetap kuat dan waras hingga sekarang. Kedepannya untuk raga yang tetap kuat, hati yang tegar, mari bekerjasama untuk lebih berkembang lagi menjadi pribadi yang lebih baik dari hari ke hari.

5. Ibu Prisca Budi Juvitasari, M.A. selaku dosen pembimbing. Terima kasih atas bimbingan, kritik dan saran yang membangun semangat, dan selalu meluangkan waktu disela kesibukannya. Menjadi salah satu anak bimbingan beliau merupakan nikmat yang sampai saat ini selalu saya syukuri. Terima kasih, semoga jerih payahmu terbayarkan dan selalu dilimpahkan kesehatan.
6. Teruntuk teman-teman kelas, terima kasih. Secara tidak langsung membantu dalam menyelesaikan skripsi ini. Teruntuk teman-teman dekat saya selama kuliah, orang-orang yang selalu berada di balik layar dan selalu bersedia peneliti repotkan, semoga sama-sama dilancarkan sampai akhir perjuangan.
7. Terakhir, inspirasi peneliti yaitu Zhang Yixing, Zhong Chenle, dan Chittapon Leechaiyapornkul yang menjadi penghilang penat peneliti melalui lagu-lagu mereka. Terima kasih telah menjadi salah satu sumber kebahagiaan dan memotivasi agar tidak patah semangat serta menjadi alasan untuk terus berjuang.

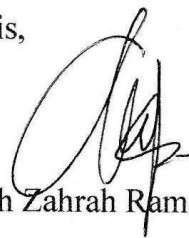
## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur bagi kehadiran Allah SWT yang telah memberikan kenikmatan yang tiada terkira, sehingga atas izin-Nya kami dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "*Literasi Musik pada Anak Autis sebagai Pengantar Pembelajaran di Yayasan Pendidikan Autis Mutiara Hati Kota Mojokerto*" yang mana diajukan untuk melengkapi salah satu syarat bagian kelengkapan dan pemenuhan dalam memperoleh gelar sarjana Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam. Selain itu, skripsi ini juga bertujuan untuk melatih penulis menghasilkan suatu karya yang dapat dipertanggungjawabkan secara ilmiah sehingga bermanfaat bagi penggunanya. Dalam penyelesaian skripsi ini dapat terlaksana dengan baik berkat bantuan, dorongan, serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, kami mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I. selaku Rektor UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
2. Bapak Dr. Akhmad Rizqon Khamami, Lc., M.A. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah.
3. Ibu Prisca Budi Juvitasari, M.A. selaku Dosen Pembimbing Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam yang telah memberikan arahan untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Ibu Evy Nursiati, S. Pd. selaku Kepala Sekolah Yayasan Pendidikan Autis Mutiara Hati Kota Mojokerto dan juga guru di Yayasan Pendidikan Autis Mutiara Hati Kota Mojokerto yang telah banyak membantu dan memberikan banyak bimbingan kepada penulis selama melakukan kegiatan penelitian

Tulungagung, 20 Februari 2024

Penulis,



Afifah Zahrah Ramadhani