

## DAFTAR PUSTAKA

Rosita, F. A. D., & Wahyuningtyas, N. (2018, October). Kearifan Lokal Tradisi Nyadran Dam Bagong dalam Perspektif Masyarakat Ngantru Kecamatan Trenggalek Kabupaten Trenggalek Provinsi Jawa Timur. In SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN DAN KEWARGANEGARAAN IV (pp. 107-113).

Rahma, F. A. (2018). Pergeseran makna: Analisis peyorasi dan ameliorasi dalam konteks kalimat. *Hasta Wiyata*, 1(2), 64-74.

Rahardjo, M. (2018). Interaksionisme Simbolik dalam Penelitian Kualitatif.

Kholidi, A. K., Irwan, I., & Faizun, A. (2022). INTERAKSIONISME SIMBOLIK GEORGE HERBERT MEAD DI ERA NEW NORMALPASCA COVID 19. *AT-TA'LIM*, 2(1), 1-12.

Derung, T. N. (2017). Interaksionisme Simbolik Dalam Kehidupan Bermasyarakat. *SAPA-Jurnal Kateketik Dan Pastoral*, 2(1), 118-131.

Verdianingsih, E. (2018). Self-Esteem dalam Pembelajaran Matematika Self-Esteem in Mathematics Education. *EDUSCOPE: Jurnal Pendidikan, Pembelajaran, dan Teknologi*, 3(2), 7-15.

Afriani, I., & KA, S. P. (2020). Tradisi Nyadran Di Desa Ngasem Kecamatan Batealit Kabupaten Jepara. *Sutasoma: Jurnal Sastra Jawa*, 8(1), 37-44.

Soniatin, Y. (2021). MAKNA DAN FUNGSI BUDAYA TRADISI NYADRAN DALAM KEARIFAN LOKAL MASYARAKAT DUSUN SAWEN, DESA SENDANGREJO, KECAMATAN NGIMBANG, KABUPATEN LAMONGAN. *HUMANIS: Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial Dan Humaniora*, 13(2), 193-199.

Derung, T. N. (2017). Interaksionisme Simbolik Dalam Kehidupan Bermasyarakat. *SAPA-Jurnal Kateketik Dan Pastoral*, 2(1), 118-131.

Mead, G. H. (1934). *Mind, self, and society* (Vol. 111). Chicago: University of Chicago press.

Astutik, D. (2017). Telaah Kritis Gagagasan Sosialisasi Mead: Self, Mind, Society. *Habitus: Jurnal Pendidikan, Sosiologi, & Antropologi*, 1(1), 61-79.

Kertamukti, R. (2017). Interaksi simbolis masyarakat dalam memaknai kesenian jathilan. *Jurnal ASPIKOM*, 3(3), 494-507.

NURDIN, Ali. *Teori Komunikasi Interpersonal Disertai Contoh Fenomena Praktis*. Prenada Media, 2020.

Mahmudah, N., & Saputera, A. R. A. (2019). Tradisi Ritual Kematian Islam Kejawen Ditinjau Dari Sosiologi Hukum Islam. *Analisis: Jurnal Studi Keislaman*, 19(1), 177-192.

Abidin, A., Santoso, B., & Putranto, A. (2023). Mengupas Sejarah Dam Bagong dan Eksistensi Tradisi Nyadran di Kelurahan Ngantru Kabupaten Trenggalek. *Pendekar: Jurnal Pendidikan Berkarakter*, 1(4), 377-386.

Umam, F. (2020). Analisis makna simbolis tradisi sedekah bumi (Nyadran) dan pendidikan Islam di Kaplongan Lor, Indramayu. *Mozaic: Islam Nusantara*, 6(2), 115-126.

Assyakurrohim, D., Ikhran, D., Sirodj, R. A., & Afgani, M. W. (2023). Metode studi kasus dalam penelitian kualitatif. *Jurnal Pendidikan Sains dan Komputer*, 3(01), 1-9.

Tuti, S. N. T. (2018). *Nyadran Sebagai Komunikasi (Studi Etnografi Ritual Nyadran Sonoageng, Kecamatan Prambon, Kabupaten Nganjuk)* (Doctoral dissertation, Universitas Brawijaya).

Ulfa, R. (2021). Variabel Penelitian Dalam Penelitian Pendidikan. *Al-Fathonah*, 1(1), 342-351.

Ridha, N. (2017). Proses penelitian, masalah, variabel dan paradigma penelitian. *Hikmah*, 14(1), 62-70.

Nugroho, U. (2018). *Metodologi penelitian kuantitatif pendidikan jasmani*. Penerbit CV. Sarnu Untung.

Makbul, M. (2021). Metode pengumpulan data dan instrumen penelitian.

Novitasari, L., Agustina, P. A., Sukesti, R., Nazri, M. F., & Handhika, J. (2017, August). Fisika, etnosains, dan kearifan lokal dalam pembelajaran sains. In *Prosiding SNPF (Seminar Nasional Pendidikan Fisika)* (pp. 81-88).

Endraswara, D. S. (2018). *Mistik Kejawen*. Media Pressindo.

SUTARLI, Aidil Prasetyo; SUKMARINI, Andi Vita. Perilaku Komunikasi Kelompok Komunitas Seni Massenrempulu Dalam Membangun Kreativitas Anggota Pada Pertunjukan Kesenian Daerah Kabupaten Enrekang. *Jurnal Komunikasi*, 2022, 15.1: 15-25.

RIYADI, Agus. Kearifan Lokal Tradisi Nyadran Lintas Agama di Desa Kayen-Juwangi Kabupaten Boyolali Local Wisdom of Cross-Religious Nyadran Tradition at Kayen-Juwangi Village of Boyolali. *Jurnal SMART (Studi Masyarakat, Religi, dan Tradisi)*, 2017, 3.2:

SARTIKA, Mila; ADINUGRAHA, Hendri Hermawan; KINASIH, Hayu Wikan. Kearifan lokal di pedesaan: kajian praktik budaya religi di desa Nyatnyono. *International Journal Ihya' Ulum Al-Din*, 2018, 20.1

ALIA, Zulva Zannatin. IDENTIFIKASI NILAI BUDI PEKERTI DALAM LEGENDA MINAK SOPAL (KAJIAN DESKRIPTIF PENGEMBANGAN KARAKTER SISWA BERBASIS KEARIFAN LOKAL). *Jurnal Bimbingan dan Konseling Borneo*, 2020, 2.1

TRİYOSO, Jefri Dadang; SUSILO, Yohan. Makna dan Fungsi Tradisi Upacara Nyadran di Dusun Ngadiboyo, Desa Ngadiboyo, Kecamatan Rejoso, Kabupaten Nganjuk (Tintingan Folklor). *Jurnal Baradha*, 2021, 18.2.

RONALDO, Paskalis. Kajian Nilai-Nilai Filosofis Kesenian Wayang Kulit Dalam Kehidupan Masyarakat Jawa. *Jurnal Ilmu Budaya*, 2023, 11.1:

AGUSTINA, Tiya. Representasi Budaya Jawa dalam Film “Lagi-Lagi Ateng” Karya Monty Tiwa serta Implementasinya sebagai Bahan Ajar BIPA Tingkat Mahir. *Jurnal Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (JBIPA)*, 2021, 3.2:

HERMININGRUM, Sri. *Kearifan lokal masyarakat tradisional Gunung Kelud*. Media Nusa Creative (MNC Publishing), 2021.

MILASARI, Avriliyani Virliya Medina; SUDRAJAT, Arief. Makna Simbolik Tradisi Megengan Bagi Warga Desa Ngadirojo Ponorogo. 2022.

RIYADI, Agus. Kearifan Lokal Tradisi Nyadran Lintas Agama di Desa Kayen-Juwangi Kabupaten Boyolali Local Wisdom of Cross-Religious Nyadran Tradition at Kayen-Juwangi Village of Boyolali. *Jurnal SMART (Studi Masyarakat, Religi, dan Tradisi)*, 2017, 3.2:

Al Ansori, Alfandi, Hary Murcahyanto, and Yuspianal Imtihan. "Mistik Melodi Sarone: Mengungkap Esensi Sakral Musik Tradisi dalam Perayaan Pernikahan." *Kaganga: Jurnal Pendidikan Sejarah dan Riset Sosial Humaniora* 6.2 (2023):

KUSUMA, Fierla Dharma. Rasionalitas Tradisi Nyadran Masa Pandemi Masyarakat Kabupaten Sidoarjo. *INOVATIF: Jurnal Penelitian Pendidikan, Agama, Dan Kebudayaan*, 2021, 7.2.

UMAM, Fuadul. Analisis makna simbolis tradisi sedekah bumi (Nyadran) dan pendidikan Islam di Kaplongan Lor, Indramayu. *Mozaic: Islam Nusantara*, 2020.

ABIMANYU, Petir. *Ilmu Mistik Kejawen*. Noktah, 2021.

NURHALIMAH, Siti; AMALIAH, Tri Handayani; WURYANDINI, Ayu Rakhma. Praktik Akuntansi Tradisi Nggowo Masyarakat Jawa Wonosari Dalam Perspektif Interaksionisme Simbolik. *Jambura Accounting Review*, 2023, 4.2: 391-400.

JAILANI, M. Syahrani, et al. Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif. *IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam*, 2023, 1.2: 1-9.

NUGROHO, Ari Cahyo. Teori utama sosiologi komunikasi (Fungsionalisme struktural, teori konflik, interaksi simbolik). *Majalah Semi Ilmiah Populer Komunikasi Massa*, 2021, 2.2.

AFIFAH, Dyah Metyawati Nur. CITRA TOKOH PEREMPUAN LAKON “SINTA BOYONG” SEBAGAI REPRESENTASI PEREMPUAN JAWA MASA