

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “ Zuhud Dalam Dua Kitab Hadis Arba’in Di Nusantara: Telaah *Al-Arba’un Al-Buldaniyyah* Karya Muhammad Yasin Al-Fadani Dan *Al-Arba’un Al-Buldaniyyah Fi Al-Zuhd Wa Ar-Riqaq* Karya Abdus Salam Al-Naqari” ini ditulis oleh Riska Mavaza Putri dengan dosen pembimbing skripsi Dr. Ubaidillah, M.Hum.

Kata kunci: Hadis Arba’in, Buldaniyyah, Zuhud

Penelitian ini fokus kepada *Arba’ūn Buldaniyyah Arba’ūna Ḥadīṣ An An Arba’īna Syaikh Min Arba’īna Baladan* karya Syekh Yasin al-Fadani dan *Arba’ūn Buldaniyyah fi Zuhd wa Riqaq* karya Abdus Salam al-Naqari yang berisi mengenai bagaimana sikap dan perilaku Nabi Muhammad dalam memandang dunia, penelitian ini dirumuskan dalam tiga pertanyaan: (1) Bagaimana karakteristik dan corak penyusunan kitab hadis *Arba’ūn Buldaniyyah Arba’ūna Ḥadīṣ An Arba’īna Syaikh Min Arba’īna Baladan* karya Muhammad Yasin bin Isa Al-Fadani dan *Arba’ūn Buldaniyyah Fi Zuhd Wa Riqaq* karya Abdus Salam Al-Naqari? (2) Bagaimana ragam tematik kitab hadis *Arba’ūn Buldaniyyah Arba’ūna Ḥadīṣ An Arba’īna Syaikh Min Arba’īna Baladan* karya Muhammad Yasin bin Isa Al-Fadani dan *Arba’ūn Buldaniyyah Fi Zuhd Wa Riqaq* karya Abdus Salam Al-Naqari? (3) Bagaimana analisis makna matan hadis zuhud dalam kitab *Arba’ūn Buldaniyyah Arba’ūna Ḥadīṣ An Arba’īna Syaikh Min Arba’īna Baladan* karya Muhammad Yasin bin Isa Al-Fadani dan *Arba’ūn Buldaniyyah Fi Zuhd Wa Riqaq* karya Abdus Salam Al-Naqari ?

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif analisis-deskriptif yang bersifat kepustakaan (*library research*) dengan pendekatan *studi ma’anil hadis* Syuhudi Ismail yakni objek penelitian ini diambil dari sumber data primer yakni Hadis *Arba’ūn Buldaniyyah Arba’ūna Ḥadīṣ An Arba’īna Syaikh Min Arba’īna Baladan* dan *Arba’ūn Buldaniyyah fi Zuhd wa Riqaq*. Data sekunder dari kajian literatur baik berupa buku, jurnal, maupun website yang memiliki keterkaitan dengan pembahasan pada artikel ini.

Hasil penelitian ini menunjukkan (1) kedua kitab memiliki perbedaan karakteristik hadis yakni pada metode penyusunan kitab Syekh Yasin al-Fadani menggunakan metode *masyikhot* dengan tema pembahasan yang tidak disusun secara sistematis. Sedangkan, al-Naqari menggunakan *majami’* dan sistematika kitab yang tersusun secara sistematis dengan tema zuhud (2) dari kedua kitab, ditemukan ragam tematik yang memiliki titik temu dalam konsep zuhud *al-Hubb*, *ar-Rahim*, dan *al-Māl*. ketiga terminologi tersebut membentuk ketaatan kepada Allah dan Rasulnya, karakter Akhlak karimah, peduli terhadap sesama, pengelolaan di dunia. (3). Aktualisasi Zuhud sebagai akhlak seorang muslim mereformasi kesadaran moral spiritualitas manusia terhadap jalinan kehidupan spiritualitas manusia dengan Tuhan dan manusia dengan sesama manusia sebagai pengembangan citra spiritualitas Islam agar tidak terlalu asing pada perkembangan zaman.

ABSTRACT

Thesis with the title " Zuhud in Two Arba'in Hadith Books in the Archipelago: A Study of Al-Arba'un Al-Buldaniyyah by Muhammad Yasin Al-Fadani and Al-Arba'un Al-Buldaniyyah Fi Al-Zuhd Wa Ar-Riqaq by Abdus Salam Al -Naqari " was written by Riska Mavaza Putri with thesis supervisor Dr. Ubaidillah, M. Hum.

Key words: Arba'in Hadith, Buldaniyyah, Zuhud

This research focuses on Arba'ūn Buldaniyyah Arba'ūna Ḥadīṣ An An Arba'īna Syekhan Min Arba'īna Baladan by Sheikh Yasin al-Fadani and Arba'ūn Buldaniyyah fi Zuhd wa Riqāq by Abdus Salam al-Naqari which contains the attitudes and behavior of the Prophet Muhammad in viewing the world, this research is formulated in three questions: (1) What are the characteristics and style of compiling the hadith book Arba'ūn Buldaniyyah Arba'ūna Ḥadīṣ An Arba'īna Syaikhan Min Arba'īna Baladan by Muhammad Yasin bin Isa Al-Fadani and Arba'ūn Buldaniyyah Fi Zuhd Wa Riqaq by Abdus Salam Al-Naqari? (2) What are the thematic variations of the hadith book Arba'ūn Buldaniyyah Arba'ūna Ḥadīṣ An Arba'īna Syaikhan Min Arba'īna Baladan by Muhammad Yasin bin Isa Al-Fadani and Arba'ūn Buldaniyyah Fi Zuhd Wa Riqaq by Abdus Salam Al-Naqari? (3) What is the analysis of the meaning of the hadith Zuhud of asceticism in the book Arba'ūn Buldaniyyah Arba'ūna Ḥadīṣ An Arba'īna Syaikhan Min Arba'īna Baladan by Muhammad Yasin bin Isa Al-Fadani and Arba'ūn Buldaniyyah Fi Zuhd Wa Riqāq by Abdus Salam Al-Naqari?

This research uses a descriptive-analysis qualitative research method of a library nature (library research) with a ma'anil hadith study approach by Syuhudi Ismail, namely the object of this research is taken from primary data sources, namely the Hadith Arba'ūn Buldaniyyah Arba'ūna Ḥadīṣ An Arba'īna Syaikhan Min Arba'īna Baladan and Arba'ūn Buldaniyyah fi Zuhd wa Riqāq. Secondary data from literature studies in the form of books, journals and websites that are related to the discussion in this article.

The results of this research show (1) that the two books have different characteristics of hadith, namely the method of compiling Sheikh Yasin al-Fadani's book using the masyikhot method with discussion themes that are not arranged systematically. Meanwhile, al-Naqari uses majami' and systematic books which are arranged systematically with the theme of asceticism (2) from both books, a thematic variety is found which has a common ground in the concepts of asceticism al-Hubb, ar-Rahim, and al-Māl. These three terms form obedience to Allah and His Messenger, moral character, caring for others, management in the world. (3). The actualization of Zuhud as a Muslim's morals reforms the moral awareness of human spirituality regarding the intertwining of human spiritual life with God and humans with fellow humans as a development of the image of Islamic spirituality so that it is not too alien to the times.

خلاصة

رسالة بعنوان "الزهد في كتابين من كتب الحديث الأربعين في الأرخيبيل: دراسة في الأربعون البلدية لمحمد ياسين الفدائي والأربعون البلدية في الزهد والرفاق" تأليف عبد السلام النقري" بقلم ريسكا مافازا فوتري مع المشرف على الأطروحة د. عبید الله، م. هوم.
الكلمات المفتاحية: حديث الأربعين، البلدية، الزهد

يركز هذا البحث على أربعين بولدانية أربعنا هادي {أربعنا شيخان من أربعينا بلدان} للشيخ ياسين الفدائي و أربعين بولدانية في زهد ورفاق بقلم عبد السلام النقري والذي يحتوي على مواقف النبي محمد وسلوكه في النظرة إلى العالم، وقد صيغ هذا البحث في ثلاثة أسئلة: (١) ما خصائص وأسلوب جمع كتاب الحديث الأربعون البلدية الأربعنا حدثان أربعينا شيخان من أربعين بلدان لمحمد ياسين بن عيسى الفدائي وأربعون بولدانية في زهد ورفاق لعبد السلام النقري؟ (٢) ما هي الاختلافات الموضوعية في كتاب الحديث أربعون بولدانية أربعنا حدثان أربعنا شيخان من أربعنا بلدان لمحمد ياسين بن عيسى الفدائي و الأربعون البلدية في زهد ورفاق لعبد السلام النقري؟ (٣) ما تحليل معنى حديث الزهد في كتاب أربعين بولدانية أربعنا حدثان أربعين شيخان من أربعين بلدان لمحمد ياسين بن عيسى الفدائي و أربعون البلدية في زهد و رفاق لعبد السلام النقري؟

يستخدم هذا البحث منهج البحث الوصفي التحليلي النوعي ذو الطبيعة المكتبية (البحث المكتبي) مع منهج دراسة المعاني الحديثية للسيوهدي إسماعيل، أي أن موضوع هذا البحث مأخوذ من مصادر البيانات الأولية، وهي الحديث أربعون بولدانية أربعنا حدثان أربعنا شيخان من أربعنا بلدان و الأربعون البلدية في زهد ورفاق البيانات الثانوية من الدراسات الأدبية في شكل كتب ومجلات ومواقع إلكترونية ذات صلة بالمناقشة في هذه المقالة.

وتظهر نتائج هذا البحث (١) أن الكتابين لهما خصائص حديثة مختلفة، وهي طريقة تجميع كتاب الشيخ ياسين الفدائي بطريقة المسيخوت مع موضوعات مناقشة غير مرتبة ترتيباً منظماً. بينما يستخدم النقري كتب المجمعات والنظام التي تم ترتيبها بشكل منظم مع موضوع الزهد (٢) من كلا الكتابين، ويوجد تنوع موضوعي له أرضية مشتركة في مفاهيم الزهد الحب، الرحيم، والمال. وهذه الألفاظ الثلاثة هي: طاعة الله ورسوله، وخلق الخلق، ورعاية الآخرين، وتدبير الدنيا. (٣). إن تحقيق الزهد كأخلاق المسلم يعمل على إصلاح الوعي الأخلاقي للروحانية الإنسانية فيما يتعلق بتشابك الحياة الروحية البشرية مع الله والبشر مع إخوانهم البشر كتطوير لصورة الروحانية الإسلامية بحيث لا تكون غريبة جداً على العصر.