

DAFTAR RUJUKAN

- Andini, Izatya. “Tindak Tutur Dalam Dialog Film Pendek Tilik Produksi Akun Youtube Ravacana Films (Kajian Pragmatik).” *Prosiding Seminar Nasional Sasindo 2*, no. 1 (2021): 148–156.
- Ariyadi, Ade Dufadhol, Mahatma Krishna Hp, Asep Purwo, and Yudi Utomo. “Analisis Tindak Tutur Ilokusi Film Pendek ‘ Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini The Series Eps 01 ’ Pada Kanal Youtube Toyota Indonesia.” *Sarasvati 3*, no. 2 (2021): 215–227.
- Astriani, Siti, Hilda Hilaliyah, and Erna Megawati. *Tindak Tutur Direktif Dalam Naskah Drama Pada Suatu Hari Karya Arifin C. Noer Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia. Deiksis*. Vol. 15, 2023.
- Haryani, Febri, and Asep Purwo Yudi Utomo. “Tindak Tutur Perlokusi Dalam Dialog Film ‘the Teacher’S Diary’ Dengan Subtitle Bahasa Indonesia.” *Jurnal Skripta 6*, no. 2 (2020): 16–27.
- Herlina, Linah. “Analisis Tindak Tutur Ilokusi Pada Film ‘Mekah I’m Coming.’” *Skripsi* (2021): i–129. [http://repository.syekhnrjati.ac.id/5504/1/Linah Herlinah.pdf](http://repository.syekhnrjati.ac.id/5504/1/Linah%20Herlinah.pdf).
- Jazeri, Mohamad. *Sosiolinguistik, Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi*. Tulungagung: Akademia Pustaka. 2017.
- Karundeng, Patricia. “Tindak Tutur Ilokusi Dalam Film Maleficent Karya Linda Woolverton (Suatu Analisis Pragmatik) Jurnal Skrips” (2021).
- Kurniawan, Asep. “Metodologi Penelitian Pendidikan (Edisi Pert).” In *PT Remaja Rosdakarya*, 2018.
- Kusumaningsih, Indah Apriyanti. “Tutur Ilokusi Dalam Film Hors De Prix Karya Plerre Salvadori Skripsi, Universitas Negeri Yogyakarta” (2016). <https://eprints.uny.ac.id/id/eprint/29860>.
- Lexy J. Moleong, Dr. M.A. “Metodologi Penelitian Kualitatif (Edisi Revisi).” *PT. Remaja Rosda Karya* (2019).
- Luh, Ni, Putu Wisiani, I Made Sutarna, and Made Sri Indriani. “Pembelajaran Drama Dengan Menggunakan Pendekatan Kontekstual Pada Kurikulum 2013.” *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia 4743* (2020): 37–45.

- Magdalena, Ina, Tini Sundari, Silvi Nurkamilah, Dinda Ayu Amalia, and Universitas Muhammadiyah Tangerang. "Analisis Bahan Ajar." *Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial* 2, no. 2 (2020): 311–326. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/nusantara>.
- Meylinda, Hestin. "Tindak Tutur Host Aiman Terhadap Narasumber Dalam Wawancara Langsung Di Program # Aiman Kompas Tv." *Pendidikan, S Indonesia, Sastra Bahasa* 5 (2018): 1–14.
- Nurul Huda Panggabean, Amir Danis, and Nadriyah. "Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Mind Mapping Pada Pembelajaran Ipa Tema Lingkungan Sahabat Kita." *Jurnal Tunas Bangsa* 7, no. 2 (2020): 204–218.
- Oktavianus, Handi. "Penerimaan Penonton Terhadap Praktek Eksorsis Di Dalam Film Conjuring." *E-Komunikasi* 3, no. 2 (2015).
- Prasetyowati, Rahayu. "Rahayu Prasetyowati B Pbi K1217062 Pengembangan Media Berbasis It," n.d.
- Putri, Anik Ayuni, Muhammad Fakhruddin, and Umi Faizah. "Analisis Tindak Tutur Ilokusi Pada Film Air Mata Surga Sutradara Hestu Saputra Dan Relevansinya Dengan Pembelajaran Keterampilan Menyimak Dan Berbicara Di Kelas XI SMA." *Surya Bahtera* 6, no. 51 (2018): 164–177.
- Putri, Silvia. "Tindak Tutur Ilokusi Pada Tuturan Film Ada Apa Dengan Cinta 2 Sutradara Riri Riza Skripsi," 2020.
- Rachman. "Tindak Tutur Dalam Proses Belajar-Mengajar Pada Taman Kanak-Kanak Dharma Wanita Kelurahan Wapunto Kecamatan Duruka Kabupaten Muna (Kajian Pragmatik)." *Jurnal Humanika* Vol. 3 (2015).
- Rachmawati, Dian. "Tindak Tutur Ilokusi Dalam Acara Kuis 'Wib' Episode 9 Juli 2018 Di Net Tv." *Kajian Linguistik* 5, no. 3 (2019): 1–23.
- Setyanto, Bowo. "Tindak Tutur Ilokusi Dialog Film 5 Cm Karya Rizal Mantovani (Sebuah Kajian Pragmatik)" (2015): 1–11.
- Shidiq, Umar, and Miftachul Choiri. *Metode Penelitian Kualitatif Di Bidang Pendidikan. Journal of Chemical Information and Modeling*. Vol. 53, 2019.
- Sudaryanto. "Metode Dan Aneka Teknik Analisis Bahasa" (2015).
- Sugiyono. "Metode Penelitian Pendidikan. Bandung." *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D)*, 2015.

- Suhardi, Basuki. *Pedoman Penelitian Sociolinguistik. Journal of Chemical Information and Modeling*. Vol. 53, 2017.
- Sukiati. *Metodologi Penelitian Sebuah Pengantar*. CV. Manhaji, 2016.
- Sulistiyadi. “Tindak Tutur Asertif Dalam Novel Pawestri Tanpa Idhentiti Karya Suparto Brata.” *Universitas Yogyakarta* 66, no. 1997 (2013).
- Surastina. “Pengantar Semantik Dan Pragmatik.” *Hubungan Kecerdasan Ruhaniah Dengan Kesiapan Menghadapi Kematian Pada Lansia* (2011).
- Tarigan, H. G., *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Penerbit Angkasa. 2015.
- Tiwa, Karya Monty, Novianti Dita Sari, Mangatur Sinaga, Program Studi, Pendidikan Bahasa, and Universitas Riau. “Tindak Tutur Ilokusi Dalam Dialog Film Kisah Untuk Geri” 6 (2022): 1990–1997.
- Toni, Ahmad, and Rafki Fachrizal. “Studi Semitoka Pierce Pada Film Dokumenter The Look of Silence: Senyap.” *Jurnal Komunikasi* 11, no. 2 (2017).
- Yuli, Endah, Kurniawati Fakultas keguruan dan ilmu pendidikan, Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, and Menurut Rustono. “Di Balik Kerudung Sutradara Tya Subiyakto Dan Relevansinya Dengan Pembelajaran Menyenak” (2011).