

ABSTRAK

Penelitian dengan judul “Tafsir Sufistik Kiai Kharisuddin Aqib: Telaah Atas Kitab Tafsir Isyari ‘Amali Akhlaqi Surat An-Nisa’” ini ditulis oleh Silvie Laila Nugrahini, Program Studi Ilmu Al Qur’an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, NIM : 126301201033. Pembimbing bapak Dr. Rizqa Ahmadi, Lc., MA.

Kata Kunci : Kitab Tafsir Isyari ‘Amali Akhlaqi Surat An-Nisa’, Ta’wil, Corak

Penelitian ini mengkaji terkait kitab tafsir karya dari Kharisuddin Aqib yang berjudul *Tafsir Isyari ‘Amali Akhlaqi Surat An-Nisa’*. Kitab ini sangat menarik untuk diteliti, karena kitab tafsir ini mengungkapkan makna bathin dari teks al Qur’an dan Kharisuddin menyajikan penafsirannya secara ringkas atau dapat dikatakan penafsiran yang disajikan dalam kitab tafsirnya ini dalam bentuk kesimpulan, sehingga pesan yang terkandung dalam ayat al Qur’an dapat langsung tersampaikan. Berbeda dengan kitab tafsir yang menggunakan metode ta’wil ketika mengungkap makna al Qur’an seringkali menunjukkan potongan ayat yang dita’wilkan, kitab tafsir ini sama sekali tidak menunjukkan ayat mana yang dita’wilkan, melainkan penafsir menafsirkan seluruh ayat al Qur’an yang dari satu ayat itu kemudian diambil makna bathin yang tidak terlepas dari makna lahir ayat atau konteks turunnya ayat

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah 1) Bagaimana bentuk atau corak penafsiran dari Kiai Kharisuddin Aqib dalam menafsirkan kitab tafsirnya yang berjudul *Tafsir Isyari ‘Amali Akhlaqi Surat An-Nisa’*. 2) Bagaimana metode penafsiran Kiai Kharisuddin Aqib dalam menafsirkan kitab tafsirnya yang berjudul *Tafsir Isyari ‘Amali Akhlaqi Surat An-Nisa’*. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengungkap bagaimana bentuk atau corak dan juga metode yang ditempuh oleh Kharisuddin Aqib ketika menafsirkan ayat-ayat al Qur’an yang terdapat dalam karyanya yang berjudul *Tafsir Isyari ‘Amali Akhlaqi Surat An-Nisa’*.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif menggunakan jenis penelitian *library research* dengan mengungkap *content* atau isi dari kitab yang dijadikan penelitian. Untuk memperoleh data, penelitian ini menggunakan sumber data primer dan sekunder. Sumber data primer dari penelitian ini adalah kitab tafsir karya Kharisuddin Aqib, sedangkan data sekunder dari penelitian ini adalah literatur-literatur yang berkaitan dengan penelitian ini dan juga wawancara terhadap pengarang kitab secara semi-terstruktur dengan mempersiapkan pedoman wawancara untuk menggali informasi terkait kitab yang dijadikan penelitian.

Hasil dari penelitian ini adalah : 1) Kitab tafsir ini merupakan kitab tafsir dengan corak sufistik yang didasarkan pada ajaran tasawuf akhlaqi, sehingga lebih menekankan terhadap perbaikan akhlak atau berperilaku sesuai dengan akhlak al Qur’an, 2) Kitab tafsir ini merupakan kitab tafsir yang menggunakan metode ta’wil (tafsir isyari yang tidak menyimpang dari makna zahir karena penafsirannya terikat dengan konteks turunnya ayat, 3) Sumber penafsiran Kharisuddin Aqib adalah sebuah intuisi dimana ia langsung mendapatkan pengetahuan dari Allah, tetapi ia

membatasnya dengan keilmuan tentang *uslūb al Qur'an* supaya penafsirannya tidak meluas.

ABSTRACT

The research with the title ""Sufistic Interpretation of Kiai Kharisuddin Aqib: An Examination of the Book of Tafsir Isyari 'Amali Akhlaqi Surah An-Nisa.'" was written by Silvie Laila Nugrahini, Qur'an and Tafsir Science Study Program, Faculty of Ushuluddin Adab and Da'wah, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, NIM: 126301201033. Supervisor Mr. Dr. Rizqa Ahmadi, Lc., MA.

Keywords: Tafsir Isyari 'Amali Akhlaqi Surat An-Nisa', Ta'wil, Style

This study examines the tafsir book by Kharisuddin Aqib entitled Tafsir Isyari 'Amali Akhlaqi Surat An-Nisa'. This book is very interesting to study, because this interpretation book reveals the inner meaning of the Qur'anic text and Kharisuddin presents his interpretation in a concise manner or it can be said that the interpretation presented in the interpretation book is in the form of conclusions, so that the message contained in the Qur'anic verse can be directly conveyed. In contrast to the interpretation book that uses the ta'wil method when revealing the meaning of the Qur'an often shows pieces of verses that are interpreted, this interpretation book does not show which verse is interpreted, but the interpreter interprets the entire verse of the Qur'an which from one verse is then taken inner meaning that is not separated from the external meaning of the verse or the context in which the verse was revealed.

The formulation of the problem in this study are 1) How is the form or style of interpretation of Kiai Kharisuddin Aqib in interpreting his tafsir entitled Tafsir Isyari 'Amali Akhlaqi Surat An-Nisa'.2) What is the method of interpretation of Kiai Kharisuddin Aqib in interpreting his tafsir entitled Tafsir Isyari 'Amali Akhlaqi Surat An-Nisa'. The purpose of this study is to reveal how the form or style and also the method taken by Kharisuddin Aqib when interpreting the verses of the Qur'an contained in his work entitled Tafsir Isyari 'Amali Akhlaqi Surat An-Nisa'.

This research is a qualitative study using the type of library research by revealing the content or content of the book used as research. To obtain data, this research uses primary and secondary data sources. The primary data source of this research is the tafsir book by Kharisuddin Aqib, while the secondary data of this research is the literature related to this research and also interviews with the author of the book in a semi-structured manner by preparing interview guidelines to explore information related to the book used as research.

The results of this study are: 1) This tafsir book is a tafsir book with a Sufistic style based on the teachings of Sufism akhlaqi, so that it emphasizes more on improving morals or behaving in accordance with the morals of the Qur'an, 2) The book of interpretation is a book of interpretation that uses the ta'wil method (tafsir isyari which does not deviate from the meaning of zahir because the interpretation is bound by the context of the revelation of the verse, 3) Kharisuddin Aqib's source of interpretation is an intuition where he directly gets knowledge from Allah, but he

limits it to knowledge about *uṣlūb al Qur'an* so that his interpretation does not expand.

ملخص

هذا البحث بعنوان: "التفسير الصوفي لتفسير كياق خريس الدين عقاب تالا كتاب تفسير أمالي الأخلاقي سورة النساء" من إعداد: سيلفي ليلي نوغرايني، برنامج دراسة علوم القرآن والتفسير بكلية أصول الدين والدعوة، جامعة سيد علي رحمة الله تولونغاغونغ في مدينة نيامي: ١٢٦٣٠١٢٠١٠٣٣

كتاب تفسير أمالي الأخلاقي في سورة النساء - تفسير سورة النساء - التأويل - أسلوب تبحث

هذه الدراسة في كتاب تفسير خريس الدين عقيب المعنون بـ "تفسير أمالي الأخلاقي سورة النساء". وهذا الكتاب ممتع جداً للدراسة، لأن هذا الكتاب التفسيري يكشف عن المعنى الداخلي للنص القرآني ويقدم خريس الدين تفسيره بطريقة موجزة أو يمكن القول إن التفسير المقدم في كتابه التفسيري هو على شكل استنتاجات، بحيث يمكن نقل الرسالة التي تتضمنها الآية القرآنية مباشرة. وعلى العكس من كتاب التفسير الذي يستخدم أسلوب التأويل في الكشف عن معاني القرآن غالباً ما يعرض أجزاء من الآيات التي يتم تفسيرها، فإن كتاب التفسير هذا لا يعرض الآيات التي يتم تفسيرها، وإنما يفسر المفسر الآية القرآنية كاملة، ثم يؤخذ من الآية الواحدة معنى باطنياً لا ينفصل عن المعنى الخارجي للآية أو سياق نزول الآية.

وصياغة الإشكالات في هذه الدراسة هي (١) ما هو شكل أو أسلوب تفسير كياي خريس الدين عقيب في تفسير تفسيره المعنون بـ "تفسير أمالي خالقي سورة النساء". (٢) ما هي طريقة تفسير الكياي خريس الدين عاقب في تفسير تفسيره المعنون بـ "تفسير أمالي الأخلاقي سورة النساء". والغرض من هذه الدراسة هو الكشف عن الشكل أو الأسلوب وكذلك الطريقة التي اتبعها خريس الدين عقيل عند تفسير آيات القرآن الواردة في مصنفه المعنون "تفسير أمالي أخلاقي سورة النساء".

هذا البحث عبارة عن دراسة نوعية باستخدام البحث المكتبي من خلال الكشف عن محتوى أو مضمون الكتاب المستخدم كبحت. وللحصول على البيانات، يستخدم هذا البحث مصادر البيانات الأولية والثانوية. ومصدر البيانات الأولية لهذا البحث هو كتاب التفسير لخريس الدين عقيل، في حين أن البيانات الثانوية لهذا البحث هي الأدبيات المتعلقة بهذا البحث، وكذلك المقابلات مع مؤلف الكتاب بطريقة شبه منظمة من خلال إعداد إرشادات للمقابلات لاستكشاف المعلومات المتعلقة بالكتاب المستخدم كبحت.

نتائج هذه الدراسة هي (١) أن كتاب التفسير هو كتاب تفسير ذو أسلوب صوفي يعتمد على تعاليم التصوف الخلقى، بحيث يركز أكثر على تهذيب الأخلاق أو السلوك وفق آداب القرآن، (٢) وهو كتاب تفسير على طريقة التفسير بالمأثور (التفسير الإشاري الذي لا يخرج عن معنى الظاهر لأن التفسير مقيد بسياق نزول الآية، ٣) ومصدر تفسير خريس الدين عقيل هو الاستنباط حيث يستقي العلم من الله مباشرة، ولكنه يقصره على العلم بكتاب الله تعالى فلا يتوسع في تفسيره.