

## DAFTAR ISI

JUDUL .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	iv
MOTTO .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
ABSTRAK .....	xiv
DAFTAR ISI .....	xx
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Fokus Penelitian .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Kegunaan Penelitian .....	6
1. Secara teoritis .....	6
2. Secara Praktis .....	7
3. Bagi Peneliti .....	7
E. Penegasan Istilah .....	7
1. Secara Konseptual .....	7

2. Secara Operasional .....	9
F. Sistematika Pembahasan.....	9
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>11</b>
A. Deskripsi Teori .....	11
1. Ekstrakurikuler .....	11
2. Seni Tari .....	16
3. Seni Tari Turonggoyakso .....	24
4. Pelestarian Budaya .....	25
B. PENELITIAN TERDAHULU .....	30
C. Kerangka Berfikir .....	41
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>42</b>
A. Rancangan Penelitian .....	42
B. Kehadiran Peneliti .....	43
C. Lokasi Penelitian .....	44
D. Sumber Data .....	45
E. Teknik Pengumpulan Data .....	46
F. Teknis Analisis Data.....	48
G. Pengecekan Keabsahan Data .....	50
H. Tahap Penelitian .....	52
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>54</b>
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	54
B. Paparan Data.....	56
1. Proses Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari Turonggoyakso di SDN 2 Ngentrong Sebagai Upaya Pelestarian Budaya.....	56

C. Temuan Penelitian .....	66
BAB V PEMBAHASAN .....	69
A. Upaya Pelestarian Budaya Melalui Ekstrakurikuler Seni Tari Turonggoyakso di SDN 2 Ngentrong Trenggalek.....	69
B. Bagaimana Dampak Dari Penerapan Seni Tari Turonggoyakso di SDN 2 Ngentrong Bagi Siswa.....	74
BAB VI PENUTUP.....	77
DAFTAR PUSTAKA.....	79
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	85
DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	101