

ABSTRAK

Surah *Al-Ikh̄lāṣ* adalah surah yang sering kita baca dalam kehidupan sehari-hari, salah satunya ketika membaca surah pendek saat shalat, pembacaan tahlil, dan lain sebagainya. Fadhilah dari membaca surah ini yakni ketika dibaca tiga kali sama halnya dengan mengkhlatamkan Al-Qur'an, jika dibaca sepuluh kali maka akan dibangun istana di surga, dan lain sebagainya. Penelitian ini berusaha melakukan kajian living qur'an pada tradisi pembacaan Surah *Al-Ikh̄lāṣ* di majelis ibu-ibu di Desa Ngentrong Kecamatan Karang Kabupaten Trenggalek, dengan menggunakan metode penelitian historiografi pendekatan antropologi. Peneliti akan menelaah sejarah, praktiktual, serta historiografi lokal dari pembacaan Surah *Al-Ikh̄lāṣ* di Desa Ngentrong. Riset ini menyimpulkan bahwa tradisi pembacaan Surah *Al-Ikh̄lāṣ* di Desa Ngentrong ada kaitannya dengan sejarah santrinisasi pasca pemberontakan. Keunikan dari tradisi ini pembacaan dilakukan pada hari senin dan kamis, pembacaannya menghadap kiblat, bershodaqoh sebelum kegiatan dimulai, nama yang akan dihadiahkan surah ini akan di lotre dan tidak hanya untuk orang yang telah meninggal saja namun bagi orang yang hidup juga boleh, Surah ini di baca sebanyak seribu kali dengan disesuaikan jumlah ibu-ibu yang datang, dibaca secara bersama-sama, dan selesai pembacaan ini sebelum pulang ibu-ibu akan bersalam-salaman dengan semuanya.

Kata kunci: Living Qur'an, Surah *Al-Ikh̄lāṣ*, Majelis Ibu-Ibu, dan Desa Ngentrong

ABSTRACT

Surah Al-Ikhlas is a surah that we often read in our daily lives, one of which is when reading short surahs during prayers, tahlil readings, and so on. The fadhilah of reciting this surah is that when it is recited three times, it is the same as reciting the Qur'an, if it is recited ten times, a palace will be built in heaven, and so on. This study seeks to conduct a study of the living Qur'an on the tradition of reciting Surah Al-Ikhlas in the assembly of women in Ngentrong Village, Karanganyar District, Trenggalek Regency, using a historiographic research method of anthropological approach. The researcher will examine the history, practical, and local historiography of the recitation of Surah Al-Ikhlas in Ngentrong Village. This research concludes that the tradition of reciting Surah Al-Ikhlas in Ngentrong Village is related to the history of post-rebellion santrization. The uniqueness of this tradition is that the reading is carried out on Mondays and Thursdays, the reading faces the Qibla, shodaqoh before the activity starts, the name that will be given this surah will be given in the lottery and not only for the deceased but also for the living, this surah is recited a thousand times according to the number of mothers who come, read together, and after this reading before going home, the mothers will shake hands with everyone.

Keywords: Living Qur'an, Surah Al-Ikhlas, Mothers Assembly, and Ngentrong Village

تجريدي

سورة الإخلاص هي سورة نقرأها كثيراً في حياتنا اليومية ، وأحدها عند قراءة السور القصيرة أثناء الصلاة ، وقراءات التحليل ، وهكذا. وفضيلة قراءة هذه السورة هي أنها إذا قرأت ثلاث مرات فهي كقراءة القرآن، فإذا قرئت عشر مرات يبني قصر في السماء وهكذا. تسعى هذه الدراسة إلى إجراء دراسة للقرآن الحي حول تقليد تلاوة سورة الإخلاص في تجمع النساء في قرية نغينترونغ ، منطقة كارانغان ، ترينجاليك ريجنسي ، باستخدام منهج البحث التاريخي للنهج الأنثروبولوجي. سيقوم الباحث بفحص التاريخ والتاريخ العملي والمحلي لتلاوة سورة الإخلاص في قرية نغينترونغ. يخلص هذا البحث إلى أن تقليد تلاوة سورة الإخلاص في قرية نغينترونغ مرتبط بتاريخ التقليد بعد التمرد. تفرد هذا التقليد هو أن القراءة تتم يومي الاثنين والخميس ، وتواجه القراءة القبلة ، والشدقة قبل بدء النشاط ، والاسم الذي سيطلق على هذه السورة سيعطى في اقرأ معا ، القرعة وليس فقط للمتوفى ولكن أيضا للأحياء ، وتتلى هذه السورة ألف مرة حسب عدد الأمهات اللواتي يأتين ، الكلمات المفتاحية: القرآن الحي، سورة الإخلاص ، وبعد هذه القراءة قبل العودة إلى المنزل ، ستصافح الأمهات الجميع جمعية الأمهات، قرية نغينترونغ