

## DAFTAR ISI

<b>SAMPUL LUAR</b> .....	<b>i</b>
<b>SAMPUL DALAM</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	<b>v</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>Daftar Tabel</b> .....	<b>xiii</b>
<b>Daftar Gambar</b> .....	<b>xiv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>xv</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xvi</b>
<b>مُلخَصٌ</b> .....	<b>xvii</b>
<b>BAB I</b> .....	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	7
E. Metode Penelitian .....	8
1. Jenis Penelitian.....	8
2. Prosedur Penelitian .....	9
3. Partisipan Penelitian.....	11
4. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data .....	13
5. Teknik Analisis Data .....	15
<b>BAB II</b> .....	<b>17</b>
<b>KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>17</b>
A. Kajian Teori.....	17
a. Literature Review.....	28

b. Kerangka Pemikiran.....	34
<b>BAB III.....</b>	<b>36</b>
<b>PAPARAN DATA .....</b>	<b>36</b>
A. Gambaran Umum Objek Riset.....	36
B. Paparan Data Lapangan .....	44
<b>BAB IV .....</b>	<b>53</b>
<b>ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>53</b>
A. Analisis hasil semiotika Roland Barthes tentang pesan dakwah <i>bil hal</i> pada film KKN di Desa Penari .....	53
B. Pembahasan Hasil Penelitian .....	79
1. Representasi pesan dakwah <i>bil hal</i> dalam Film.....	79
2. Peran Film KKN Di Desa Penari Dalam Meningkatkan Keagamaan Remaja 95	
<b>BAB V.....</b>	<b>98</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>98</b>
A. Kesimpulan.....	98
B. Saran .....	99
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>100</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>105</b>

## Daftar Tabel

<b>Tabel 2.1 Semiotika Roland Barthes.....</b>	<b>28</b>
<b>Tabel 2.2 Literature Review.....</b>	<b>28</b>

## **Daftar Gambar**

<b>Gambar 3.1.....</b>	<b>36</b>
<b>Gambar 3.2.....</b>	<b>38</b>
<b>Gambar 3.3.....</b>	<b>38</b>
<b>Gambar 3.4.....</b>	<b>39</b>
<b>Gambar 3.5.....</b>	<b>39</b>
<b>Gambar 3.6.....</b>	<b>40</b>
<b>Gambar 3.7.....</b>	<b>40</b>
<b>Gambar 3.8.....</b>	<b>41</b>
<b>Gambar 3.9.....</b>	<b>41</b>
<b>Gambar 3.10.....</b>	<b>42</b>
<b>Gambar 3.11.....</b>	<b>42</b>