

الباب الخامس

تحليل الحقائق

أ. تحليل الحقائق في تخطيط تدريس مهارة الكتابة في المدرسة الابتدائية

الحكومية الثانية ترنجاليك و المدرسة الابتدائية والي سونجا النموذجية

1. تحليل الحقائق في تخطيط تدريس مهارة الكتابة في المدرسة الابتدائية الحكومية الثانية

ترنجاليك

في تخطيط تدريس مهارة الكتابة، يعدّ المدرس أدوات التدريس، كمثل البرنامج

السنوي و البرنامج النصف السنة والمنهج منذ السنة الدراسية الجديدة وخطة التدريس كل

أول الفصل. يُخَطَّ تخطيط التدريس بشكل المنهج أو خطة التدريس بتهديد على معيار

المحتويات. يشمل تخطيط التدريس بترتيب خطة التدريس و إعداد الوسائل التعليمية و

مصادر التعلّم و أدوات تقييم التدريس و خطوات التدريس. كان ترتيب المنهج و خطة

التدريس مناسب بتقريب التدريس المستخدم.¹ استنادا إلى تحليل لليوم الفعال يمكن أن

يكون تنظيما تحليل برنامج التعلّم : ترتيب برنامج السنوي و برنامج الفصل الدراسي و

برنامج المطلوب؛ ترتيب تطوير المنهج؛ ترتيب تخطيط الدرس؛ تقييم التدريس.²

¹ Peraturan Menteri Agama Nomor 000912 Tahun 2013 tentang Standar Proses

² Siti Kusriani, dkk, *Keterampilan Dasar Mengajar (PPL 1), Berorientasi pada Kurikulum Berbasis Kompetensi*, (Malang: Fakultas Tarbiyah UIN Malang, 2005) hlm.130

أن تعليم اللغة العربية في المدارس يعتمد على المنهج الدراسي المعين كذلك في هذه المدرسة. ولكن مازل مدرس اللغة العربية استخدام أدوات التدريس بالمنهج الدراسي KTSP 2008 . رغم منذ سنة 2015 أن كل المدرسة اتبعت المنهج الدراسي 2013 خصوصاً لدرس الدينية و اللغة العربية. و مع ذلك، لم يعطي رئيس المدرسة الإقتراح إلى مدرس اللغة العربية لترتيب أدوات التدريس بالمنهج الدراسي 2013. و لكن في تنفيذ تدريس اللغة العربية، يحاول المدرس أن ينظر خطوات التدريس من كتاب المدرس المنهج الدراسي 2013.

أحياناً، يشعر المدرس بالحيرة في تطبيق التدريس بالمنهج الدراسي 2013، لأنهم لم يفهم تخطيط التدريس ب المنهج الدراسي 2013 أي أنه لا يستعد لتعليم . وبجانب إلى ذلك، المعرفة المحدودة عن تعليم اللغة العربية للمدرس و لم يكن لديك كثير من الإبداع في تعليم اللغة العربية. أن مدرس اللغة العربية شعر أنه نقص الكفاءة في العربية أفضلها في مجال اللغة العربية. المدرس في هذه المدرسة خريجة من الشهادة التريية الإسلامية بشكل عام وحين ذاك لا تعلم هو في المعهد الإسلامية. لذا ، شعرت المدرسة بنقصاتها أفضلها في كفيية التدريس.

2. تحليل الحقائق في تخطيط تدريس مهارة الكتابة المدرسة الإبتدائية والي سونجا النموذاجية في تخطيط تدريس مهارة الكتابة، قبل أن ينقذ عملية التدريس، كل السنة الدراسية الجديدة فيجب على مدرس اللغة العربية لإستعداد أدوات التعلم التي قد ركبها،

كما البرنامج السنوي و البرنامج النصف السنة و المنهج و خطة التدريس من الفصل 1 حتى الفصل 2. يُحطّ تخطيط التدريس بشكل المنهج أو خطة التدريس بتهديد على معيار المحتويات. يشمل تخطيط التدريس بترتيب خطة التدريس و إعداد الوسائل التعليمية و مصادر التعلّم و أدوات تقييم التدريس و خطوات التدريس. كان ترتيب المنهج و خطة التدريس مناسب بتقريب التدريس المستخدم.³ استنادا إلى تحليل لليوم الفعال يمكن أن يكون تنظيما تحليل برنامج التعلم : ترتيب برنامج السنوي و برنامج الفصل الدراسي و برنامج المطلوب؛ ترتيب تطوير المنهج؛ ترتيب تخطيط الدرس؛ تقييم التدريس.⁴

أن تعليم اللغة العربية في المدارس يعتمد على المنهج الدراسي المعين كذلك في هذه المدرسة. منذ سنة 2015، يجب على مدرس اللغة العربية لترتيب تخطيط التدريس بالمنهج الدراسي 2013. رغم أن في تطبيقها مازل المدرس اختلاط بالمنهج الدراسي 2008 KTSP. و في خطة التدريس بالمنهج الدراسي 2013، كل المهارات خطة التدريس واحدة. لا يشعر المدرس بالصعب في ترتيب تخطيط التدريس بالمنهج الدراسي 2013، لأنه قد اتبع الندوة عن المنهج الدراسي 2013. و بجانب إلى ذلك، المدرس في هذه المدرسة خريجة من الشهادة التربية اللغة العربية و المعهد الإسلامية.

³ Peraturan Menteri Agama Nomor 000912 Tahun 2013 tentang Standar Proses

⁴ Siti Kusriani, dkk, *Keterampilan Dasar Mengajar (PPL 1), Berorientasi pada Kurikulum Berbasis Kompetensi*, (Malang: Fakultas Tarbiyah UIN Malang, 2005) hlm.130

ب. تحليل الحقائق في تنفيذ تدريس مهارة الكتابة في المدرسة الابتدائية الحكومية

الثانية ترنجاليك و المدرسة الابتدائية والي سونجا النموذاجية

1. تحليل الحقائق في تنفيذ تدريس اللغة العربية في المدرسة الابتدائية الحكومية الثانية ترنجاليك

أنشطة تدريس		اللقاء و المادة
الطلاب	المدرس	
يسمع الطلاب شرحا من المدرس عن وظيفة الكتابة يعمل كل الفرقة الوظيفة من المدرس يكتب و يقرأ كل الفرقة إجابتهم أمام الفصل.	- ينقسم المدرس الطلاب إلى ثلاثة أقسام - يشرح المدرس عن وظيفة الكتابة. القسم الأول لترتب الكلمات إلى الجمل المفيدة و القسم الثاني لتكوين الجمل من المفردات الموجودة والقسم الثالث لترجم الجمل من اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية. و يطلب على كل الفرقة ليكتبوا إجابتهم على الكراسة.	اللقاء الأول: الكتابة من الموضوع " الدرس الخامس: أفراد الأسرة"

	- يشرح المدرس على إجابة الطلاب	
- يكتب الطلاب وظيفة الكتابة على الكراسة. - يقرأ كل الطلاب إجاباتهم أمام الفصل.	- يطلب المدرس الطلاب لرتب الجملة و تكوين الجمل من المفردات الموجودة و ترجم الجملة إلى اللغة الإندونيسية. - يشرح المدرس على إجابة الطلاب	اللقاء الثاني: الكتابة من الموضوع "الدرس السادس: الأسرة في البيت"

في تنفيذ تدريس مهارة الكتابة، يستخدم المدرس المدخل الإتصالي. المدخل الإتصالي هو التعليم يقوم بالنظرية التواصل أو وظيفة اللغوية. في هذا المدخل، الأهداف التعليمية اللغة لتطوير مهارة التواصل و مهارات اللغوية.⁵ هذا المدخل متناقضان بعادة التشديد تركيب اللغوية. وفي التعليم، الطلاب يفضل المواصلات بدون التفكير القوائد اولاً.

⁵ Abdul Hamid dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media* (Malang: UIN Press, 2008), hlm.9

اما الطريقة المستخدمة بمدرس اللغة العربية في تدريس مهارة الكتابة هي الطريقة الانتقائية. يستخدم المدرس الطريقة الانتقائية، تأتي الطريقة الانتقائية ردا على الطرق السابقة (الطريقة النحو و الترجمة و الطريقة المباشرة و الطريقة القراءة و الطريقة السمعية و الشفوية).⁶

في هذه المدرسة، يمارس المدرس الى الطلاب لحفظ المفردات في اول الدراسة و يسأل الى صديقتهم متبادلا و اذا يتقدم الطلاب امام الفصل، لديهم المفردات كثير لكنهم حياء.

احيانا، يؤثر الطلاب ملل و مشبع، لأن يشرح المدرس المادة بكتابة على السبورة، غير موجود اللعب لكي ان يكون الطلاب حماسة عند التعليم اللغة العربية. كثير من الطلاب يحفظون كثير فيستطيع ليكتب الجملة بمتنوعة و ممتازة، لكنهم لا يفهمون المادة التي يشرح بالمدرس لأن غير متنوعة.

2. تحليل الحقائق في تنفيذ تدريس اللغة العربية في المدرسة الابتدائية والى سوئنا النموذجية

أنشطة تدريس		اللقاء و المادة
الطلاب	المدرس	

⁶ محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية (الرياض: جميع الحقوق محفوظة للمؤلف، 1986)، ص. 26

<p>- يسمع الطلاب شرحا ومثالا من المدرس عن وظيفة الكتابة - يعمل كل الفرقة الوظيفة من المدرس - يكتب الطلاب الإجابة على السبورة ثم يناقش معا -</p>	<p>- يشرح المدرس عن وظيفة الكتابة - ينقسم المدرس الطلاب في ثلاثة أقسام ، القسم الأول لرتب الكلمات إلى الجمل المفيدة و القسم الثاني لتكوين الجمل من المفردات الموجودة والقسم الثالث لترجم الجمل من اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية.</p>	<p>اللقاء الأول: الكتابة من الموضوع "الدر الخامس: أفراد الأسرة"</p>
<p>- يكتب كل الفرقة إجابتهم على القرطاس كرتون - يتكلم كل الفرقة كتابتهم امام الفصل</p>	<p>- ينقسم المدرس الطلاب في سته أقسام - يعطي المدرس الإشارة إلى كل الفرقة . القسم الأول و الرابع لرتب الكلمات إلى الجمل المفيدة و القسم الثاني و الخامس لتكوين الجمل من</p>	<p>اللقاء الثاني: الكتابة من الموضوع " الدرس السادس: الأسرة في البيت"</p>

	<p>المفردات الموجودة والقسم الثالث و السادس لترجم الجملة من اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية. - يشرح المدرس إجابة الطلاب</p>	
--	---	--

في تنفيذ تدريس مهارة الكتابة، يستخدم المدرس المدخل الإتصالي. المدخل
الإتصالي هو التعليم يقوم على نظرية التواصل أو وظيفة اللغوية. في هذا المدخل،
الأهداف التعليمية اللغة لتطوير مهارة التواصل و مهارات اللغوية.⁷ هذا المدخل
متناقضان بعادة التشديد تركيب اللغوية. وفي التعليم، الطلاب يفضل المواصلات بدون
التفكير القوائد اولاً.

أما الطريقة المستخدمة بمدرس اللغة العربية في تدريس مهارة الكتابة هو الطريقة
الانتقائية. يستخدم المدرس الطريقة الانتقائية، تأتي الطريقة الانتقائية رداً على الطرق
السابقة (الطريقة النحو و الترجمة و الطريقة المباشرة و الطريقة القراءة و الطريقة السمعية
و الشفوية).⁸

⁷ Abdul Hamid dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media* (Malang: UIN Press, 2008), hlm.9

⁸ محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية (الرياض: جميع الحقوق محفوظة للمؤلف، 1986)، ص. 26

الطلاب في هذه المدرسة لديهم ثقة النفس، اذا يتقدم امام الفصل فيتكلم الطلاب باللغة العربية و اللغة الإندونيسية لأن لديهم المفردات كثير جدا. و يؤثر الطلاب ملل و مشبع، لأن يشرح المدرس المادة بكتابة على السبورة، غير موجود اللعب لكي ان يكون الطلاب حماسة عند التعليم اللغة العربية. كثير من الطلاب يفهمون المادة لكنهم لايملكون المفردات ليكتب الجملة بمتنوعة و ممتازة.

ج. تحليل الحقائق في تقويم تدريس مهارة الكتابة في المدرسة الإبتدائية

الحكومية الثانية ترنجاليك و المدرسة الإبتدائية والي سونجا النموذجية

1. تحليل الحقائق في تقويم تدريس مهارة الكتابة في المدرسة الإبتدائية الحكومية الثانية ترنجاليك

كانت عملية التقويم في هذه المدرسة كل نصف السنة و اخر السنة و نصف

الفصل و انتهاء الدرس. فلذا، أنواع الإمتحان في هذه المدرسة هي : الإمتحان اليومي و

الإمتحان لنصف الفصل و الإمتحان لنصف السنة و الإمتحان لآخر السنة. كان معيار

التقييم المعيار عن التقنيّة والإجراءات و آلة تقييم نتيجة تعلّم الطلاب. تقييم التعليم

كعملية الجمع و تجهيز الإتصال لقياس بلاغ نتيجة تعلّم الطلاب. يشمل هذا التقييم

تقييم المعتمد وتقييم النفسي و تقويم فورطافاليو و الإمتحان اليومي و الإمتحان لنصف

الفصل و الإمتحان لنصف السنة و الإمتحان لآخر السنة و غيرها.⁹

⁹ Peraturan Menteri Agama Nomor 000912 Tahun 2013 tentang Standar Penilaian

و خصوصا لدرس اللغة العربية، عُملَ الإمتحان كل احر تدريس مهارة واحدة،

كذلك في تدريس مهارة الكتابة. و في مهارة الكتابة، شكل الإمتحان بالطبع بشكل

الكتابي. الإمتحان الكتابي هو الإختبار بطريقة إجابة أو عمل الأسئلة بشكل الكتابة.

هذا الإختبار مناسب بمهارة الإستماع و مهارة القراءة و مهارة الكتابة و القواعد و

المفردات.¹⁰ و أحيانا، في إمتحان مهارة الكتابة، جعل المدرس الأسئلة من الأسئلة

الموجودة في كتاب الطلاب بل يبدل المفردات. و من التقييم، أخذ مدرس اللغة العربية

القيمة من الطلاب أنفسهم أو من الفرقة.

2. تحليل الحقائق في تقويم تدريس مهارة الكتابة في المدرسة الابتدائية والي سونجا النموذاجية

كانت عملية التقييم في هذه المدرسة كل نصف السنة و احر السنة و نصف

الفصل و انتهاء الدرس. فلذا، أنواع الإمتحان في هذه المدرسة هي : الإمتحان اليومي و

الإمتحان لنصف الفصل و الإمتحان لنصف السنة و الإمتحان لآخر السنة. كان معيار

التقويم المعيار عن التقنيّة والإجراءات و آلة تقييم نتيجة تعلّم الطلاب. تقويم التعليم

كعملية الجمع و تجهيز الإتصال لقياس بلاغ نتيجة تعلّم الطلاب. يشمل هذا التقويم

تقويم المعتمد وتقويم النفسي و تقييم فورطافاليو و الإمتحان اليومي و الإمتحان

لنصف الفصل و الإمتحان لنصف السنة و الإمتحان لآخر السنة و غيرها.¹¹

¹⁰ M. Ainin, dkk., *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2006) hlm. 11-12

¹¹ Peraturan Menteri Agama Nomor 000912 Tahun 2013 tentang Standar Penilaian

و خصوصا لدرس اللغة العربية، عُجِّلَ الإمتحان كل احر تدریس مهارة واحدة، كذالك في تدریس مهارة الكتابة. و في مهارة الكتابة، شكل الإمتحان بالطبع بشكل الكتابي. الإمتحان الكتابي هو الإختبار بطريقة إجابة أو عمل الأسئلة بشكل الكتابة. هذا الإختبار مناسب بمهارة الإستماع و مهارة القراءة و مهارة الكتابة و القواعد و المفردات.¹² و في إمتحان مهارة الكتابة، جعل المدرس الأسئلة من الكتاب المساعد الذي مناسب بالمواد. و من التقييم، أخذ مدرس اللغة العربية القيمة من الطلاب أنفسهم أو من الفرقة.

د. المقارنة بين تنفيذ تدریس مهارة الكتابة في المدرسة الإبتدائية الحكومية الثانية

ترنجاليك و المدرسة الإبتدائية والي سونجا النموذاجية

و من تقديم الحقائق المحسولة من مكان البحث، نظرت الباحثة أن تنفيذ تدریس مهارة الكتابة في المدرسة الإبتدائية الحكومية الثانية ترنجاليك و المدرسة الإبتدائية والي سونجا النموذاجية لهما المختلفة عن تخطيط و تنفيذ و تقويمه. من ناحية تخطيط تدریس اللغة العربية، أدوات تخطيط التدریس في المدرسة الإبتدائية الحكومية الثانية ترنجاليك غير مناسبة بالمنهج الدراسي المعين، هذه بسباب نقص الإهتمام من رئيس المدرسة و المعرفة المحدودة عن تعليم اللغة العربية للمدرس و لم يكن لديك كثير من

¹² M. Ainin, dkk., *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2006) hlm. 11-12

الإبداع في تعليم اللغة العربية. و للمدرسة الابتدائية والي سونجا النموذاجية، أدوات تخطيط التدريس مناسبة بالمنهج الدراسي المعين. رغم أن في تطبيقها، مازل المدرس إختلاط بالمنهج الدراسي 2008 KTSP . هذه بسباب الإهتمام الخاص من رئيس المدرسة لإرسال المدرس إلى الندوة التي تتعلق بالتعليم اللغة العربية.

من ناحية تنفيذ تدريس مهارة الكتابة، الطلاب في المدرسة الابتدائية الحكومية الثانية ترنجاليك احيانا، يؤثر الطلاب ملل و مشبع، لأن يشرح المدرس المادة بكتابة على السبورة، غير موجود اللعب لكي ان يكون الطلاب حماسة عند التعليم اللغة العربية. كثير من الطلاب يحفظون كثير فيستطيع ليكتب الجملة بمتنوعة و ممتازة، لكنهم لايفهمون المادة التي يشرح بالمدرس لأن غير متنوعة. و الطلاب في المدرسة الابتدائية والي سونجا النموذاجية لديهم ثقة النفس، اذا يتقدم امام الفصل فيتكلم بالطلاب باللغة العربية و اللغة الإندونيسية لأن لديهم المفردات كثير جدا. و يؤثر الطلاب ملل و مشبع، لأن يشرح المدرس المادة بكتابة على السبورة، غير موجود اللعب لكي ان يكون الطلاب حماسة عند التعليم اللغة العربية. كثير من الطلاب يفهمون المادة لكنهم لايملكون المفردات ليكتب الجملة بمتنوعة و ممتازة.

من ناحية تقويم تدريس مهارة الكتابة، في المدرسة الابتدائية الحكومية الثانية

ترنجاليك ترتيب الأسئلة من الأسئلة الموجودة في كتاب الطلاب بل بيدل المفردات. و في

المدرسة الابتدائية والي سونجا النموذاجية ترتيب الأسئلة من الكتاب المساعد الذي مناسب

بالمواد.

من الحال السابق، نستطيع ان نعرف التناقض تنفيذ مهارة الكتابة في المدرسة

الإبتدائية الحكومية الثانية ترنجاليك و المدرسة الإبتدائية والي سونجا النموذاجية.