

DAFTAR ISI

Halaman Sampul Luar	
Halaman Sampul Dalam	i
Lembar Persetujuan	ii
Lembar Pengesahan	iii
Pernyataan Keaslian	iv
Moto	v
Halaman Persembahan	vi
Prakata	vii
Daftar Isi	viii
Daftar Tabel	xii
Abstrak	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Konteks Penelitian	1
1.2 Fokus Penelitian	8
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Kegunaan Penelitian	9
1.5 Penelitian Terdahulu	9
1.6 Sistematika Pembahasan	20
BAB II KAJIAN TEORI	23
2.1 Novel	23
2.1.1 Pengertian Novel	23

2.1.2 Unsur Intrinsik	24
2.1.3 Unsur Ekstrinsik	26
2.1.4 Ciri-ciri Novel	27
2.2 Gaya Bahasa	28
2.2.1 Pengertian Gaya Bahasa	28
2.3 Gaya Bahasa Sarkasme	31
2.3.1 Pengertian Gaya Bahasa Sarkasme	31
2.3.2 Bentuk Sarkasme	32
2.3.3 Fungsi Sarkasme	33
2.4 Stilistika	34
BAB III METODE PENELITIAN	37
3.1 Rancangan Penelitian	37
3.2 Kehadiran Peneliti	38
3.3 Instrumen Penelitian	39
3.4 Data dan Sumber Data	41
3.4.1 Data	41
3.4.2 Sumber Data	41
3.5 Teknik Pengumpulan Data	42
3.6 Analisis Data	43
BAB IV HASIL PENELITIAN	45
4.1 Deskripsi Data	45
4.2 Analisis Data	46
BAB V PEMBAHASAN	69

5.1 Bentuk-bentuk Gaya Bahasa Sarkasme	69
5.1.1 Propositional Sarcasm	70
5.1.2 Lexical Sarcasm	72
5.1.3 Illocutionary Sarcasm	74
5.2 Relevansi sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra di SMA	76
BAB VI PENUTUP	81
6.1 Kesimpulan	81
6.2 Saran	83
DAFTAR RUJUKAN	84
LAMPIRAN	88