

**DIGITALISASI DAKWAH ISLAM : GAYA KOMUNIKASI RIA  
RICIS SEBAGAI KONTEN KREATOR ISLAM MELALUI  
TIKTOK**

***SKRIPSI***



**Disusun Oleh :**  
**NENY NURCAHYATI**  
**NIM. 126311202043**

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SAYYID ALI RAHMATULLAH  
TULUNGAGUNG  
2024**

**DIGITALISASI DAKWAH ISLAM : GAYA KOMUNIKASI RIA RICIS  
SEBAGAI KONTEN KREATOR ISLAM MELALUI TIKTOK**

***SKRIPSI***

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin Adab Dan Dakwah  
Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh  
Gelar Stara Satu Sarjana Sosial (S.Sos.)



**Disusun Oleh :**  
**NENY NURCAHYATI**  
NIM. 126311202043

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SAYYID ALI RAHMATULLAH  
TULUNGAGUNG  
2024**

## LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Digitalisasi Dakwah Islam : Gaya Komunikasi Ria Ricis Sebagai Konten Kreator Islam Melalui Tiktok” yang ditulis oleh Neny Nurcahyati, NIM 126311202043 ini telah diperiksa dan disetujui, serta layak diujikan.

Tulungagung, 25 Maret 2024

Pembimbing,



Dr. Bobby Rochman Santoso , M.S.I.  
NIP.199205032023211028

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Manajemen Dakwah



Dr. Mutrofin M.Fil.I.  
NIP. 198507202015032004

## LEMBAR PENGESAHAN

### DIGITALISASI DAKWAH ISLAM : GAYA KOMUNIKASI RIA RICIS SEBAGAI KONTEN KREATOR ISLAM MELALUI TIKTOK

#### SKRIPSI

Disusun oleh:  
**NENY NURCAHYATI**  
**NIM. 126311202043**

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 24 April 2024 dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar strata satu Sarjana Sosial (S.Sos.)

PENGUJI

TANDA TANGAN

Ketua Penguji:

Muhammad Khadziqun Nuha, M.Pd.I  
NIP. 1991013122023211019

Penguji Utama:

Dr. Mutrofin M.Fil.I  
NIP. 198507202015032004

Sekretaris Penguji

Dr. Bobby Rachman Santoso. M.S.I.  
NIP. 199205032023211028

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ushuluddin Adab Dan Dakwah

Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



Prof. Dr. Akmad Rizqon Khamami, Lc., M.A  
NIP. 197408292008011006

## **LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Neny Nurcahyati

NIM : 126311202043

Program Studi : Manajemen Dakwah

Fakultas : Ushuluddin Adab Dan Dakwah

Pembimbing : Dr. Bobby Rochman Santoso M.S.I

Judul Skripsi : **Digitalisasi Dakwah Berbasis Kesetaraan Gender : Gaya Komunikasi Islami Ria Ricis Sebagai Dai Wanita Melalui Tiktok.**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang penulis tulis ini benar-benar merupakan hasil karya penulis sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan orang lain, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk pada sumbernya.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya dan penuh kesadaran disertai tanggung jawab agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, selasa 26 Maret 2024

Penulis



Neny Nurcahyati  
NIM. 126311202043



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG

UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221  
Telepon: (0355) 321513 Website: www.perpustakaan.uinsatu.ac.id

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Neniy Nur Cahyati  
NIM : 1263112020 93  
Jurusan : Manajemen Dakwah  
Fakultas : Ushuludin Adab dan Dakwah  
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

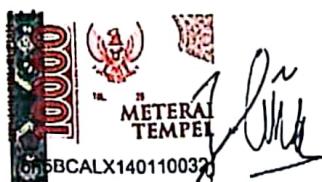
Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-ekslusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (Skripsi) yang berjudul:  
Digitalisasi Dakwah Islam: Gaya Komunikasi Ria Ricis Sebagai Konten Kreator Islam Melalui TikTok  
.....

Dengan Hak Bebas Royalti Non-ekslusif ini UPT Perpustakaan Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai Pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 18 Mei 2021.

Yang Menyatakan,



Neniy Nur Cahyati