

## ABSTRAK

Tesis dengan judul “Pelestarian Lingkungan dalam Filosofi *Memayu Hayuning Bawana*,: Relevansinya dengan Kesadaran *Deep Ecology*” ini ditulis oleh Yudha Ahmada Arif Fakhrudin dengan Promotor Dr. Rizqa Ahmadi, Lc., MA, dan Dr. Mulia Ardi, M.Phil.

Kata Kunci: *Deep Ecology*, *Memayu Hayuning Bawana*, Pelestarian Lingkungan.

Paradigma revolusi ekologis diproyeksikan akan mengubah antroposentris dan modernisme telah mendikotomikan relasi manusia dengan alam, mengakibatkan eksploitasi berlebihan dan kerusakan lingkungan yang masif. Berbagai upaya telah dilakukan untuk mengatasi krisis ini, namun seringkali terhambat oleh kurangnya pendekatan holistik dan apresiasi terhadap keragaman perspektif. Penelitian ini bertujuan untuk memahami bagaimana konsep *Memayu Hayuning Bawana* dapat diaplikasikan dalam pelestarian lingkungan dan mengeksplorasi relevansi serta hubungan antara falsafah *Memayu Hayuning Bawana* dengan prinsip-prinsip *Deep Ecology*. Dengan pendekatan kualitatif melalui studi literatur dan analisis konseptual, penelitian ini menjawab dua pertanyaan: (1) Bagaimana pelestarian lingkungan menurut konsep *Memayu Hayuning Bawana*, (2) Bagaimana integrasi *Memayu Hayuning Bawana*, atas pelestarian lingkungan dalam prinsip kesadaran *Deep Ecology*? Hasil penelitian menunjukkan: (1) *Memayu Hayuning Bawana*, memberikan landasan pemahaman tentang keterkaitan antara manusia, alam, dan Tuhan. Konsep ini mendorong perilaku berkelanjutan dan pemanfaatan sumber daya alam yang bijaksana. Dalam pandangan ini, aspek moral dan spiritual harus saling terhubung. Pendekatan ini berpotensi mengatasi krisis lingkungan tanpa menyisakan ruang bagi antroposentrisme. (2) Integrasi prinsip-prinsip *Deep Ecology* dengan *Memayu Hayuning Bawana*, dapat menciptakan kerangka kerja pelestarian lingkungan yang efektif. Meski berasal dari latar belakang budaya berbeda, kedua konsep ini memiliki tujuan yang sama: mewujudkan kehidupan yang harmonis antara manusia dan alam. Integrasi kedua konsep ini diilustrasikan melalui Piramida Hijau, sebuah kerangka konseptual yang menggambarkan hubungan antara: pandangan filosofi, norma operasional, dan aturan praktis dalam pelestarian lingkungan. Hal ini menggambarkan proses realisasi diri sebagai penyadaran akan kesatuan dan interdependensi semua makhluk hidup dengan alam semesta. Integrasi *Memayu Hayuning Bawana* dan *Deep Ecology* dapat menjadi landasan yang kuat dalam membangun etika lingkungan yang lebih komprehensif dan inklusif. Pemahaman yang lebih mendalam tentang interdependensi global dalam ekosistem, serta adopsi perspektif ekosentris, menjadi kunci dalam menghadapi krisis ekologi kontemporer.

## ABSTRACT

Thesis with the title “Environmental Preservation in the Philosophy of *Memayu Hayuning Bawānā*: Its Relevance to *Deep Ecology* Awareness,” is written by Yudha Ahmada Ariffakh Ruddin under the Advisors Dr. Rizqa Ahmadi, Lc., MA, and Dr. Mulia Ardi, M.Phil.

Keywords : *Deep Ecology*, *Memayu Hayuning Bawānā*, Environmental Preservation.

The paradigm of ecological revolution is projected to transform anthropocentrism and modernism, which have dichotomized the relationship between humans and nature, resulting in excessive exploitation and massive environmental damage. Various efforts have been made to address this crisis, but they are often hindered by a lack of holistic approaches and appreciation for diverse perspectives. This research aims to understand how the concept of *Memayu Hayuning Bawana* can be applied in environmental conservation and to explore the relevance and relationship between the philosophy of *Memayu Hayuning Bawānā* and the principles of *Deep Ecology*. Using a qualitative approach through literature studies and conceptual analysis, this research answers two questions: (1) How is environmental conservation perceived according to the concept of *Memayu Hayuning Bawānā*, (2) How can *Memayu Hayuning Bawānā* be integrated into environmental conservation within the principles of *Deep Ecology* awareness? The research findings indicate: (1) *Memayu Hayuning Bawānā* provides a foundational understanding of the interconnection between humans, nature, and God. This concept encourages sustainable behavior and wise utilization of natural resources. In this view, moral and spiritual aspects must be interconnected. This approach has the potential to address environmental crises without leaving room for anthropocentrism. (2) The integration of *Deep Ecology* principles with *Memayu Hayuning Bawānā* can create an effective framework for environmental conservation. Although originating from different cultural backgrounds, these two concepts share the same goal: realizing a harmonious life between humans and nature. The integration of these concepts is illustrated through the Green Pyramid, a conceptual framework depicting the relationship between philosophical views, operational norms, and practical rules in environmental conservation. This illustrates the process of self-realization as an awareness of the unity and interdependence of all living beings with the universe. The integration of *Memayu Hayuning Bawānā* and *Deep Ecology* can serve as a strong foundation in building a more comprehensive and inclusive environmental ethic. A deeper understanding of global interdependence in ecosystems, as well as the adoption of an ecocentric perspective, becomes key in addressing contemporary ecological crises.

## الملخص

الأطروحة بعنوان "الحفاظ على البيئة في فلسفة ميمايو هايونينج باوانا: صلتها بالوعي البيئي العميق"، كتبها يودا أحما عارف فخر الدين تحت إشراف الدكتور رزقة أحمدي والدكتور موليا أردي.

الكلمات المفتاحية: البيئة العميقة، ميمايو هايونينج باوانا، الحفاظ على البيئة.

يُتوقع أن يحول نموذج الثورة البيئية النزعة الإنسانية والحداثة، اللتين قسمتا العلاقة بين الإنسان والطبيعة، مما أدى إلى استغلال مفرط وأضرار بيئية هائلة. تم بذل جهود متنوعة لمعالجة هذه الأزمة، ولكنها غالباً ما تُعاق بسبب نقص في النهج الشمولية وتقدير وجهات النظر المتنوعة. يهدف هذا البحث إلى فهم كيفية تطبيق مفهوم "ميمايو هايونينج باوانا" في الحفاظ على البيئة واستكشاف أهمية وعلاقة فلسفة "ميمايو هايونينج باوانا" بمبادئ علم البيئة العميق. باستخدام نهج نوعي من خلال الدراسات الأدبية والتحليل المفاهيمي، يجيب هذا البحث على سؤالين: (1) كيف يُنظر إلى الحفاظ على البيئة وفقاً لمفهوم "ميمايو هايونينج باوانا"، (2) كيف يمكن دمج "ميمايو هايونينج باوانا" في الحفاظ على البيئة ضمن مبادئ تشير نتائج البحث إلى ما يلي: (١) يوفر مفهوم "ميمايو هايونينج . الوعي بعلم البيئة العميق؟ باوانا" فهماً أساسياً للترابط بين الإنسان والطبيعة والله. يشجع هذا المفهوم على السلوك المستدام والاستخدام الحكيم للموارد الطبيعية. في هذا المنظور، يجب أن تكون الجوانب الأخلاقية والروحية مترابطة. لدى هذا النهج القدرة على معالجة الأزمات البيئية دون ترك مجال للنزعة الإنسانية المركزية. (٢) يمكن لدمج مبادئ البيئة العميقة مع مفهوم "ميمايو هايونينج باوانا" أن يخلق إطاراً فعالاً للحفاظ على البيئة. على الرغم من نشأتها من خلفيات ثقافية مختلفة، إلا أن هذين المفهومين يشتركان في نفس الهدف: تحقيق حياة متناغمة بين الإنسان والطبيعة. يتم توضيح دمج هذه المفاهيم من خلال الهرم الأخضر، وهو إطار مفاهيمي يصور العلاقة بين وجهات النظر الفلسفية والمعايير التشغيلية والقواعد العملية في الحفاظ على البيئة. يوضح هذا عملية تحقيق الذات كوعي بوحدة وترابط جميع الكائنات الحية مع الكون. يمكن أن يكون دمج مفهوم "ميمايو هايونينج باوانا" والبيئة العميقة بمثابة أساس قوي في بناء أخلاقيات بيئية أكثر شمولاً وشمولية. يصبح الفهم الأعمق للترابط العالمي في النظم البيئية، وكذلك تبني منظور متمركز حول البيئة، أمراً أساسياً في معالجة الأزمات البيئية المعاصرة.