ABSTRAK

Lutfa, Ana Rohmatul. 2024. *Efektivitas Media Kotak Misteri pada Menulis Teks Anekdot Siswa Kelas X MAN 1 Blitar*. Skripsi, Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Pembimbing Skripsi: Titik Dwi Ramthi Hakim, M.Pd.

Kata Kunci: Efektivitas, Media Kotak Misteri, Pembelajaran Menulis.

Dikatakan pembelajaran efektif apabila berhasil mencapai tujuan pembelajaran. Seorang guru harus mampu menciptakan suasana pembelajaran yang menarik dan efektif. Media pembelajaran merupakan sarana untuk menyampaikan informasi dari guru kepada siswa untuk mencapai pembelajaran yang efektif. Permasalahan yang dialami siswa dalam menulis teks anekdot adalah kurang mampu mengembangkan ide atau gagasan ke dalam tulisan. Salah satu alternatif media pembelajaran yang dapat digunakan yaitu media kotak misteri. Rumusan masalah penelitian ini adalah bagaimana efektivitas media kotak misteri pada menulis teks anekdot siswa kelas X MAN 1 Blitar? Tujuan penelitian adalah untuk mengetahui efektivitas media kotak misteri pada menulis teks anekdot siswa kelas X MAN 1 Blitar.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain *nonquivalent control group design*. Populasi penelitian yaitu kelas X MAN 1 Blitar. Sampel penelitian yang digunakan yaitu siswa kelas X-C dan kelas X-D. Teknik pengambilan sampel menggunakan *non probability sampling* yang menghasilkan jumlah sampel 70 siswa dengan kelas X-C berjumlah 35 siswa dan kelas X-D berjumlah 35 siswa. Kelas X-D menjadi kelas eksperimen dan kelas X-C menjadi

kelas kontrol dalam menentukan kelas eksperimen dan kelas kontrol menggunakan teknik *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah tes. Tes dalam penelitian ini ada dua yaitu *pratest* dan *posttest*.

Analisis data dalam penelitian ini menggunakan uji prasyarat hipotesis yang terdiri dari uji normalitas dan uji homogenitas. Selain uji prasyarat hipotesis terdapat uji hipotesis yang terdiri dari uji *independent sample t-test* dan uji *n-gain score*. Pada uji prasyarat hipotesis menghasilkan data berdistribusi normal dan data bersifat homogen. Hasil uji *independent sample t-test* diperoleh nilai *sig. (2-tailed)* sebesar 0,000 < 0,05 maka dapat disimpulkan ada perbedaan rata-rata kelas eksperimen dan kelas kontrol. Untuk mengetahui keefektifan media kotak misteri dilihat dari hasil uji *n-gain score.* Hasil uji *n-gain score* sebesar 56,71% dan kelas kontrol sebesar 28,33% menunjukkan kelas eksperimen lebih ungggul dari kelas kontrol. Penafsiran *n-gain score* sebesar 56,71% artinya cukup efektif dilihat dari presentase 56-75 artinya cukup efektif.

ABSTRACT

Lutfa, Ana Rohmatul. 2024. The Effectiveness of Mystery Box Media on Writing Anecdotal Texts of Grade X Students of MAN 1 Blitar. Thesis, Department of Indonesian Language Tadris, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training Sciences, Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University Tulungagung. Thesis Supervisor: Titik Dwi Ramthi Hakim, M.Pd.

Keywords: Effectiveness, Mystery Box Media, Writing Learning.

Learning is said to be effective if it succeeds in achieving learning objectives. A teacher must be able to create an interesting and effective learning atmosphere. Learning media is a means to convey information from teachers to students to achieve effective learning. The problem experienced by students in writing anecdotal texts is that they are less able to develop ideas or ideas into writing. One alternative learning media that can be used is the mystery box media. The formulation of this research problem is how is the effectiveness of mystery box media in writing anecdote texts for grade X students of MAN 1 Blitar? The purpose of the study was to determine the effectiveness of mystery box media on writing anecdote texts of grade X students of MAN 1 Blitar.

This study used a quantitative approach with a nonquivalent control group design. The research population was class X MAN 1 Blitar. The research sample used was class X-C and class X-D students. The sampling technique used non probability sampling which resulted in a sample size of 70 students with class X-C totaling 35 students and class X-D totaling 35 students. Class X-D became the experimental class and class X-C became the control class in determining the experimental class and control class using purposive

sampling technique. The data collection technique used is a test. There are two tests in this study, namely pretest and posttest.

Data analysis in this study used a hypothesis prerequisite test consisting of normality test and homogeneity test. In addition to the hypothesis prerequisite test, there is a hypothesis test consisting of independent sample t-test and n-gain score test. The hypothesis prerequisite test resulted in normally distributed data and homogeneous data. The results of the independent sample t-test test obtained a sig value. (2-tailed) of 0.000 <0.05, it can be concluded that there is a difference in the average of the experimental class and the control class. To determine the effectiveness of the mystery box media, it can be seen from the n-gain score test results. The n-gain score test results of 56.71% and the control class of 28.33% showed that the experimental class was superior to the control class. The interpretation of the n-gain score of 56.71% means that it is quite effective seen from the percentage of 56-75 which means it is quite effective.

الملخص

لطفى، آنا رحمتول. ٢٠٢٤. فاعلية وسائط صندوق الغموض في كتابة النصوص القصصية لطلاب الصف العاشر في مان وان بليتار. أطروحة، قسم اللغة الإندونيسية تادريس، كلية التربية وعلوم إعداد المعلمين، جامعة سيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونغاغونغ. المشرف على الرسالة: تيتيك دوي رمثي حكيم، ماجستير .الكلمات المفتاحية: الفعالية، وسائط صندوق الغموض، تعلم الكتابة

يقال إن التعلم يكون فعالاً إذا نجح في تحقيق أهداف التعلم. يجب أن يكون المعلم قادرًا على خلق جو تعليمي مشوق وفعال. وسائط التعلم هي وسيلة لنقل المعلومات من المعلم إلى الطلاب لتحقيق التعلم الفعال. تكمن المشكلة التي يعاني منها الطلاب في كتابة النصوص القصصية في أنهم أقل قدرة على تطوير الأفكار أو الأفكار في الكتابة. إحدى وسائط التعلم البديلة التي يمكن استخدامها هي وسائط الصندوق الغامض. وصياغة مشكلة البحث هذه هي كيف تكون فاعلية وسائط الصندوق الغامض في كتابة النصوص الحكائية لطلاب الصف العاشر من مان بليتار واحد؟ كان الغرض من هذه الدراسة هو تحديد مدى فاعلية وسائط صندوق الألغاز في كتابة نصوص الحكاية لطلاب الصف العاشر من الصف العاشر من الصف الأول بليتار

استخدمت هذه الدراسة نهجًا كميًا مع تصميم مجموعة مراقبة غير متكافئة. وتمثل مجتمع الدراسة في الصف الأول من مدرسة علياء نيجيري ساتو بليتار. وكانت عينات البحث المستخدمة هي طلاب الصف الأول (ج) والصف الأول (د). واستخدم أسلوب أخذ العينات باستخدام عينة غير احتمالية نتج عنها حجم عينة مكونة من سبعين طالباً وطالبة حيث بلغ مجموع طلاب الصف الأول ج خمسة وثلاثين طالباً وطالبة، والصف الأول د خمسة وثلاثين طالباً وطالبة. أصبح الفصل الأول (د) الفصل التجريبي والفصل الأول (ج) الفصل التجريبي والفصل الأول (ج) الفصل الضابط في تحديد الفصل التجريبي والفصل الضابط باستخدام أسلوب أخذ العينات الانتقائي. كان أسلوب جمع البيانات المستخدم هو .الاختبار. هناك اختباران في هذه الدراسة، وهما الاختبار القبلي والاختبار البعدي

استخدم في تحليل البيانات في هذه الدراسة اختبار فرضية المتطلب المسبق الذي يتكون من اختبار المعيارية واختبار التجانس. بالإضافة إلى اختبار المتطلب الفرضي المسبق للفرضية، هناك اختبار فرضية يتألف من اختبار العينة المستقلة واختبار درجة ن- المكسب. أسفر اختبار المتطلب الفرضي المسبق للفرضية عن بيانات موزعة بشكل طبيعي وبيانات متجانسة. حصلت نتائج اختبار العينة المستقلة على قيمة دلالية. (ثنائية الذيل) تساوي ٠,٠٠٠<٠,٠٥، يمكن استنتاج أن هناك فرقًا في متوسط الفئة التجريبية والفئة

الضابطة. لتحديد فعالية وسائط الصندوق الغامض التي تظهر من نتائج اختبار درجة ن-المكسب. أظهرت نتائج اختبار درجة ن-المكسب التي بلغت ٥٦,٧١٪والفئة الضابطة ٢٦,٣٣٪ أن الفئة التجريبية كانت متفوقة على الفئة الضابطة. ويعني تفسير درجة الكسب الصفرية البالغة ٥٦,٧١٪أنها فعالة للغاية كما يظهر من النسبة المئوية ٥٦-٧٥ مما يعني أنها فعالة للغاية.