

DAFTAR RUJUKAN

- Abidin, A. M. (2021). Pendidikan Moral dan Relevansinya dengan Pendidikan Islam. *Jurnal Paris Langkis*, 2(1), 57-67.
- Afriliana, V. A., Umaya, N. M., & Handayani, P. M. (2023). Nilai Moral dalam Novel A Untuk Amanda Karya Annisa Ihsani Sebagai Pembentuk Karakter Bagi Peserta Didik SMA Melalui Pembelajaran Sastra. *ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya*, 3(2), 183-192.
- Agustina, A. (2022). *Analisis Nilai Moral dalam Novel Lumpu Karya Tere Liye (Pendekatan sosiologi sastra)* (Doctoral dissertation, IKIP PGRI PONTIANAK).
- Anantama, Muharsyam Dwi. 2019. "Sastra, Teknologi, dan Digitalisasi. (<https://www.suaramerdeka.com/smcetak/baca/199917/sastra-teknologidan-digitalisasi>)
- Anam, M. (2022). Eksplanasi Sebab-Sebab Putus Asa Menurut Al-Qur'an. *Al-I'jaz: Jurnal Studi Al-Qur'an, Falsafah dan Keislaman*, 4(1), 96-112.
- Andhini, A. D., & Arifin, Z. (2021). Gaya Bahasa Perbandingan dalam Novel Catatan Juang Karya Fiersa Besari: Kajian Stilistika dan Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA. *Enggang: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya*, 1(2), 23-35.
- Annisa, A., Saragih, M. A., & Purba, G. G. B. (2022). Analisis Nilai Moral pada Film "Say I Love You" Karya Faozab Rizal. *Jurnal Basataka (JBT)*, 5(1), 62-70.
- Asri, R. (2020). Membaca Film Sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film "Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI)". *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial*, 1(2), 74-86.
- Arfiah, S., & Prasetya, A. (2017). Pembelajaran Kepramukaan dalam Penguatan Karakter Kemandirian dan Tanggung Jawab dalam Upaya Mempersiapkan Mahasiswa Ppkn Sebagai Pembina Ekstrakurikuler di Sekolah. *URECOL*, 167-178.
- Armalita, R., & Helmi, A. F. (2018). Iri di Situs Jejaring Sosial: Studi tentang teori deservingness. *Jurnal Psikologi*, 45(3), 218-230.

- Astuti, A. D., Fatimah, S., & Mualafina, R. F. (2023). Nilai Moral dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata: Kajian Sosiologi Sastra. *Sasindo: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 11(1), 1-16.
- Aufa, A. M., Wijayanti, D. A., Mansuriniati, D., Inayyah, A. N., Kusuma, A. J., Ahmat, N. N., & Utomo, A. P. Y. (2024). Analisis Jenis Tindak Tutur Lokusi pada Teks Cerita Novel Sejarah dalam Buku Bahasa Indonesia Kelas XII Kurikulum 2013. *BLAZE: Jurnal Bahasa dan Sastra dalam Pendidikan Linguistik dan Pengembangan*, 2(1), 26-44.
- Azizah, R. A. (2020). *Eksistensi Film Pendek Dalam Meningkatkan Kompetensi Media Dakwah (Studi Kasus Festival Film Islami Lampung)* (Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung).
- Basuki, W. N., Rakhmawati, A., & Hastuti, S. (2015). Analisis Isi Buku Ajar Bahasa Indonesia Wahana Pengetahuan untuk SMP/MTS Kelas VIII. *BASASTRA*, 3(2).
- Cornelia, D., Kusuma, P. M., & Dayu, D. P. K. (2022, December). Peran Pendidikan Nilai Pancasila Untuk Membangun Karakter Santun Siswa Sekolah Dasar. In *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Guru Sekolah Dasar* (Vol. 2, No. 1, pp. 40-44).
- Danisyah, S., Nuryanto, T., & Uswati, T. S. (2023). Nilai Moral pada Novel "Iblis Menggugat Tuhan" Karya Daud Ibnu Ibrahim Al Shawni. *Jurnal Guru Indonesia*, 3(1), 64-77.
- Devi, A. A. K., Solihat, I., & Wahid, F. I. (2020). Nilai Moral dalam Naskah Drama Sayang Ada Orang Lain Karya Utuy Tatang Sontani (Kajian Sosiologi Sastra). *Jurnal Membaca Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(2).
- Dhiani, B. M. D. (2016). *Wujud Nilai Moral Tokoh dalam Novel Hafalan Shalat Delisa Karya Tere Liye: Pendekatan Pragmatik* (Doctoral dissertation, Universitas Mataram).
- Fabiani, R. R. M., & Krisnani, H. (2020). Pentingnya Peran Orang Tua dalam Membangun Kepercayaan Diri Seorang Anak Dari Usia Dini. *Prosiding Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, 7(1), 40.

- Fakhrurozi, J., & Adrian, Q. J. (2020, October). Ekranisasi Cerpen ke Film Pendek: Alternatif Pembelajaran Kolaboratif di Perguruan Tinggi. In *Seminar Nasional Pendidikan Bahasa Dan Sastra* (pp. 91-97).
- Fauzi, Wildan (2019) *Tinjauan Sinematografi Representasi Kekerasan yang Melibatkan Karakter Jaka Sembung pada Film Jaka Sembung Sang Penakluk Tahun 1981 Melalui Analisis Framing*.
- Ginting, S. F., Saragih, C. E. B., & Febriana, I. (2023). Nilai Moral dalam Novel Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Sastra SMP. *JBSI: Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(01), 1-16.
- Hafsah. 2019. Moral dalam Film *Posesif* Karya Gina S. Noer.
- Harahap, N. (2020). Penelitian kualitatif. Medan: Wal ashri Publishing
- Hasanuddin, H. (2019). Nilai-Nilai Moral dalam Novel Ayah Karya Andrea Hirata. *Nosi*, 7(2).
- Ichsan, I. Z., Rusdi, R., & Sartono, N. (2017). Hasil Belajar Sistem Saraf Menggunakan Film Pendek. *Biosfer: Jurnal Pendidikan Biologi*, 10(2), 49-59.
- Ikhwan, W. K. (2021). Pendekatan Pragmatik dalam Novel Negari Para Bedebah Karya Tere Liye. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Metalingua*, 6(1), 1-6.
- Julita, A. (2022, January). Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak dalam Novel Kembara Rindu Karya Habiburrahman El-Shirazy. In *Bandung Conference Series: Islamic Education* (Vol. 2, No. 1, pp. 141-146).
- Juwita, R. (2020). *Implementasi Metode Bercerita dalam Menanamkan Tanggung Jawab Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di Tk Aisyiyah Bustanul Athfal 2 Kota Sukabumi* (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Sukabumi).
- Kaharuddin, K. (2021). Kualitatif: Ciri dan Karakter sebagai Metodologi. *Equilibrium: Jurnal Pendidikan*, 9(1), 1-8.
- Kamariah, K., & Sari, M. (2019). Nilai Moral pada Dongeng Nusantara Karya Na'an Ongky S. dan Fatiharifah. *Lentera: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 14(1).

- Kantus, Y., Rachman, A. K., & Sorraya, A. (2021, September). Analisis Nilai Moral dalam Novel Ganjil Genap Karya Almira Bastari. In *Prosiding Seminar Nasional Sastra, Lingua, dan Pembelajarannya (Salinga)* (Vol. 1, No. 1, pp. 303-315).
- Karomiyah, S. (2019). *Pembentukan Kepedulian Sosial Siswa Melalui Pembiasaan Sikap Tolong Menolong pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (Studi Di Smpn 2 Bojonegara Kab. Serang)* (Doctoral dissertation, UIN SMH BANTEN).
- Kasmawati, K. (2022). Kritik Sastra dengan Pendekatan Pragmatik pada Cerpen “Malaikat Juga Tahu” Karya Dewi Lestari. *DIKSI: Jurnal Kajian Pendidikan dan Sosial*, 3(2), 253-261.
- Korohama, K. E. P., & Owa, V. (2022). Pengaruh Penggunaan Cyber Counseling Terhadap Keterbukaan Diri Siswa Sekolah Menengah Pertama Negeri 7 Kupang. *Haumeni Journal of Education*, 2(1), 76-84.
- Kurniawan, A., Daeli, S. I., Asbari, M., & Santoso, G. (2023). Krisis Moral Remaja di Era Digital. *Literaksi: Jurnal Manajemen Pendidikan*, 1(02), 21-25.
- Lase, F., & Halawa, N. (2022). Mendidik Peserta Didik dengan Nilai Nilai Karakter Cerdas Jujur. *Educativo: Jurnal Pendidikan*, 1(1), 190-206.
- Listari, L. (2021). Dekadensi Moral Remaja (Upaya Pembinaan Moral Oleh Keluarga dan Sekolah). *Jurnal Pendidikan Sosiologi dan Humaniora*, 12(1), 7-12.
- Magdalena, I., Sundari, T., Nurkamilah, S., Nasrullah, N., & Amalia, D. A. (2020). Analisis Bahan Ajar. *Nusantara*, 2(2), 311-326.
- Mainake, J. A., RAMBITAN, S., & SIAMANDO, T. (2019). Pesan Moral dalam Film Tschick Karya Wolfgang Herrndorf. *JURNAL ELEKTRONIK FAKULTAS SASTRA UNIVERSITAS SAM RATULANGI*, 1(3).
- Mekarisce, A. A. (2020). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data pada Penelitian Kualitatif di Bidang Kesehatan Masyarakat. *Jurnal Ilmiah Kesehatan Masyarakat: Media Komunikasi Komunitas Kesehatan Masyarakat*, 12(3), 145-151.

- Mulya, G., & Lengkana, A. S. (2020). Pengaruh Kepercayaan Diri, Motivasi Belajar terhadap Prestasi Belajar Pendidikan Jasmani. *Competitor*, 12(2), 83-94.
- Nasution, S., & Nasution, K. (2017). Mengkaji Nilai Salam dalam Al-Qur'an (Kajian Tafsir Tematik). *Jurnal Ushuluddin*, 25(1), 56-68.
- Nisa, A. K., & Lestari, S. (2022). Representasi Nilai Perjuangan dalam Film Sang Prawira dan Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah Sanawiah. *Literasi: Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia serta Pembelajarannya*, 6(2), 346-355.
- Noor, M. D. (2020). *Penerapan Model Pembelajaran Habit Forming dalam Pembelajaran Akidah Akhlak untuk Pembinaan Akhlak Siswa di Madrasah Tsanawiyah Nahdhatul Ulama Miftahut Tholibin Mejobo Kudus Tahun Ajaran 2019/2020* (Doctoral dissertation, IAIN KUDUS).
- Nugraha, D. (2021). Pembelajaran Sastra di Sekolah: Sebelum, selama, dan sesudah pandemi (literature learning in school: Before, during, and after pandemic). *Jurnal Ilmiah Didaktika*, 22(1), 37-62.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2024. Teori Pengkajian Fiksi. Gajah Mada University Press.
- Nurmalawati, N., & Majid, A. H. (2017). Pengaruh Penggunaan Media Film Pendek terhadap Kemampuan Siswa Kelas V MIN Lhokseumawe dalam Menulis Karangan Narasi. *Master Bahasa*, 5(2), 97-105.
- Nuryasana, E., & Desiningrum, N. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Strategi Belajar Mengajar untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Mahasiswa. *Jurnal Inovasi Penelitian*, 1(5), 967-974.
- Prastowo, G. (2021). Pembelajaran Sastra Melalui Musikalisasi Puisi Jawa untuk Meningkatkan Motivasi Minat Belajar. *JURNAL IKADBUDI*, 10(2), 24-33.
- Purnaningtias, F., Aika, N., Sucipto, A., & Putri, Z. M. B. (2020). Analisis Peran Pendidikan Moral untuk Mengurangi Aksi Bully di Sekolah Dasar. *Autentik: Jurnal Pengembangan Pendidikan Dasar*, 4(1), 42-49.
- Purwaningsih, L., Sudiby, A., & Isnaini, H. (2023). Problematika pada Pembelajaran Apresiasi Sastra. *Metonimia: Jurnal Sastra dan Pendidikan Kesusastraan*, 1(2), 69-73.

- Puspitasari, D., & Tarigan, R. P. (2022). Analisis Cerpen Purnama di atas Pura Karya Wayan Sunarta dengan Pendekatan Pragmatik. *Education: Jurnal Sosial Humaniora dan Pendidikan*, 2(2), 30-33.
- Rachmatika, W. A. 2023. Pesan Moral dalam Film Ranah 3 Warna (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce).
- Rahmawati, I. S. (2020). Kajian Intertekstual Film 5 Cm dan Film Negeri Van Oranje dan Implementasinya sebagai Bahan Ajar Apresiasi Sastra di SMA. *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 6(2), 269-277.
- Rahmayanti, R. D., Yarno, Y., & Hermoyo, R. P. (2021). Pendidikan Karakter dalam Film Animasi Riko The Series Produksi Garis Sepuluh. *KEMBARA: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 7(1), 157-172.
- Ramlah, R. (2022). *Nilai Pendidikan dalam Novel Negeri 5 Menara Karya A. Fuadi dan Implementasinya pada Pembelajaran Sastra di Mts Negeri Pangkep The Value of Education In The State Novel 5 Tower By A. Fuadi And Its Implementation In Literature Learning At Mts Negeri Pangkep* (Doctoral dissertation, Universitas Hasanuddin).
- Riana, R. (2020). Pembelajaran Sastra Bahasa Indonesia di Sekolah. *Warta Dharmawangsa*, 14(3), 418-427.
- Ristianah, N. (2020). Internalisasi Nilai-Nilai Keislaman Perspektif Sosial Kemasyarakatan. *Darajat: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 3(1), 1-13.
- Rosyanti, S. (2017). Nilai Moral dalam Novel Surat Kecil untuk Tuhan karya Agnes Davonar. *Diksatrasi: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(2), 182-190.
- Safitri, R. (2021). *Nilai-Nilai Moral yang Terkandung dalam Tradisi Sengkure (Studi Kasus di Desa Tanjung Baru Kecamatan Maje Kabupaten Kaur)* (Doctoral dissertation, UIN FAS BENGKULU).
- Saputra, N. (2020). Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Eliana Karya Tere Liye dan Relevansinya sebagai Bahan Ajar Sastra Di SMA. *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 9(1), 77-89.
- Sholihatn, N. 2019. Pengaruh Novel Api Tauhid Terhadap Sikap Pantang Menyerah di Kalangan Santriwati Muzamzamah Darul.

- Sihombing, R. A., Hutagalung, J. F., & Lukitoyo, P. S. (2021). Pemahaman dan Pembinaan Norma Sopan Santun Melalui PPKn pada Anak Sekolah GBI Sukma Medan. *Jurnal Kewarganegaraan*, 18(1), 37-55.
- Siregar, P., Sirait, J., Saragih, V. R., Tambunan, M. A., & Gusar, M. R. S. (2022). Pengaruh Media Film Pendek Terhadap Keterampilan Menulis Narasi Siswa. *JBSI: Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(02), 193-200
- Sumara, D. S., Humaedi, S., & Santoso, M. B. (2017). Kenakalan Remaja dan Penanganannya. *Prosiding Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, 4(2).
- Surya, P., Rofiq, M. H., & Ardianto, A. (2021). Internalisasi Nilai Karakter Jujur dalam Proses Pembelajaran di Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Unggulan Hikmatul Amanah Pacet Mojokerto. *Munaddhomah: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 2(1), 31-37.
- Tan, D. (2021). Metode Penelitian Hukum: Mengupas dan Mengulas Metodologi dalam Menyelenggarakan Penelitian Hukum. *Nusantara: Jurnal Ilmu Pengetahuan Sosial*, 8(8), 2463-2478.
- Wandila, P. A. (2022). *Analisis Nilai Moral dan Makna Kehidupan pada Novel Dalam Sujud Dia Menyentuhku Karya Fahri F. Fathon* (Doctoral dissertation, Institut Agama Islam Negeri Madura).
- Wardianto, B. S., & Khomsiyatun, U. (2021). Analisis Elemen Penyebab Konflik Batin Tokoh Utama (Perspektif Psikoanalisis Freud) dan Relevansinya sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA. *Jurnal Genre (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya)*, 2(2), 58.
- Wicaksono, V. D. Pengembangan Komik Digital untuk Materi Pengamalan Nilai-Nilai Pancasila dalam Permainan Tradisional Kelas V SD.
- Wulandari, S., & Bahar, M. (2022). Ungkapan Tradisional Masyarakat Kerinci sebagai Sumber Nilai Moral untuk Pendidikan Karakter (The Traditional Expression of The Kerinci Community as A Source of Moral Values for Character Education). *Kandai*, 18(1), 159-177.
- Yulistiawan, R., & Setyaningsih, N. H. (2019). Kelayakan Novel Anak Rantau Karya Ahmad Fuadi sebagai Bahan Ajar Apresiasi Sastra. *DWIJA CENDEKIA: Jurnal Riset Pedagogik*, 3(2), 226-237.

- Yusnan, M. (2022). *Nilai Pendidikan: Intertekstualitas dalam Cerita Rakyat Buton*. Rena Cipta Mandiri.
- Zahara, R., Radhiah, R., & Rahayu, R. (2022). Analisis Nilai Moral dalam Novel Gadis Pelupa Karya Adam Zainal. *Kande Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra*
- Zulfardi, D. (2020). Wujud Nilai Moral dalam Novel Amira: Cinta Dari Tanah Surga Karya Suliwe. *Jurnal Pendidikan Rokania*, 5(2), 283-297.