

DAFTAR RUJUKAN

- Aisyah Siti, dkk. 2020. *Bahan Ajar sebagai bagian dalam Kajian Problematika Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jurnal salaka. Vol. 2, No. 1.
- Abdurakhman Dede, Sobari Teti, dkk, 2020. *Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter pada Novel 9 Matahari Karya Adenita*. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Vol. 3, No. 2.
- Acetylena Siti. 2018. *Pendidikan Karakter Ki Hadjar Dewantara*. (Malang: Madani).
- Ahmad, Julkarnain, dkk. 2021. *Pentingnya Menciptakan Pendidikan Karakter dalam Lingkungan Keluarga*. Jurnal Pendais, Vol. 3, No. 1.
- Asri Rahman. 2020. *Membaca Film sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI)*. Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial, Vol. 1, No. 2.
- Aminuddin. 2013. *Pengantar Apresiasi Karya*. (Bandung: Sinar Baru Algensindo).
- Al Virda Betra Mutiara. 2021. *Skripsi: Analisis Struktur Naratif dalam Film Dia Garis Biru Karya Gina S Noer*, (Semarang:USM)
- Ali Mohammad, Asrori Muhammad. 2014. *Metodologi dan Aplikasi Riset Pendidikan*. (Jakarta : PT Bumi Aksara).
- Devi. 2018. *Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Prosedur Kompleks dengan Model Pembelajaran Discovery Learning Menggunakan Media Audio Visual di Kelas XI SMA Negeri 1 Samarinda*, Jurnal Kajian Sastra dan Pengajarannya. Vol. 1, No. 2.
- Fathani Moch. Masykur dan Abdul Halim. 2017 *Matematis Intelejence Cara Cerdas Melatih Otak dan Menanggulangi Kesulitan Belajar*, (Jogyakarta : Ar- RUS Media)
- Fudyartanta, 2010. *Membangun Kepribadian dan Watak Bangsa Indonesia yang Harmonis dan Integral* (Yogyakarta : Pustaka Pelajar).
- Hadi S. 2016. *Pemeriksaan Keabsahaan Data Penelitian Kualitatif pada Skripsi (Examination Of The Validity Of Qualitative Research Data on Thesis)*. Jurnal Ilmu Pendidikan, Vol. 1, No.1.

- Herlinawati dkk, 2020, *Persepsi Masyarakat Terhadap Perfilman Indonesia* (Jakarta : Pusat Penelitian Kebijakan, Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan, Kementerian Pendidikan dan Budaya).
- Holid Anwar, Akbar Sa'dun. 2013. *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. (Bandung : Remaja Rosdakarya).
- Ismawati, 2013. *Pengajaran Sastra* (Yogyakarta: Ombak)
- Kosasih. 2020. *Pengembangan Bahan Ajar* (Jakarta : PT. Bumi Aksara).
- Mustamin. 2020. *Peningkatan Prestasi Belajar Matematika Melalui Metode Diskusi Kelompok Kecil pada Siswa Sekolah Dasar*. Jurnal Pendidikan Dasar, Vol. 3, No. 1.
- Nadziroh. 2017. *Implementasi Ajaran Ketamansiswaan Tri Nga (Ngerti, Ngerasa, Ngelakoni) untuk Menumbuhkan Budi Pekerti dalam Perkuliahan Kewarganegaraan*. Vo.1, No. 2.
- Nufus Ahmad Busrotun, Irnawati. 2020. *Pengalaman Nilai- Nilai Ajaran 'TRINGA' Ki Hadjar Dewantara dalam Menyiapkan Pandemi Covid-19*, Jurnal Kalacakra Vol. 01, No. 01.
- Nugroho Sigit Supto, Anam Choirul Mohammad, dkk. 2020. *Implementasi Konsep Pendidikan Karakter Ki Hajar Dewantara Berbasis Nilai-Nilai Pancasila bagi Mahasiswa Generasi Mileneal*. YUSTISIA MERDEKA : Jurnal Ilmiah Hukum. Vol. 6. No. 2.
- Nurgiyanto, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian*, (Yogyakarta: Gajah Mada University Press)
- Nurgiyantoro. 2002. Burhan, *Penilaian dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra* (Yogyakarta: BPFE)
- Pratiwi Nuning, 2017. *Penggunaan Media Video Call dalam Teknologi Komunikasi*, Jurnal Ilmiah Dinamika Sosial. Vol. 1 No. 2.
- Purnama Susiadi Edy, Supriyoko, dkk. 2024. *Ajaran Tamansiswa pada Pendidik dan Tenaga Kependidikan sebagai Bidang Garap Manajemen Pendidikan*. Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar ,Vol. 09 No. 1.
- Ramadhan Galang Chairul, Sunaryati Titin. dkk. 2023, *Menamakan Pendidikan Karakter Melalui Pendidikan Kewarganegaraan pada Siswa di Sekolah Dasar*” Ilmiah Wahana Pendidikan. Vol. 9 No.25.

- Rahmat Abdul dkk. 2020. *Implementasi Pendidikan Karakter Siswa Sekolah Dasar di Indonesia*. Aksara : Jurnal Ilmu Pendidikan Formal. Vol. 17 No. 3.
- Rahma Inayahtur. 2019. *MEDIA PEMBELAJARAN (Kajian terhadap Langkah-Langkah Pemilihan Media dan Implementasinya Dalam Pembelajaran bagi Anak Sekolah Dasar*, Jurnal Studi Islam. Vol. 14, No. 2.
- Ri'aeni Ida, Tunziah, 2019. *Analisis Wacana Kritis Konstruksi Konflik Keluarga dalam Film Cek Toko Sebelah*. Jurnal Lontar, Vol. 7.No. 1.
- Ridha Nikmatur. 2017. *Proses Penelitian, Masalah, Variabel dan Paradigma Penelitian*. Jurnal Hikmah. Vol. 14 No. 1
- Rijali Ahmad, 2019. *Analisis Data Kualitatif*. Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah.Vol. 17 No. 3.
- Sagala Devi Intan Sari, Akhiriani Wildani dkk, 2022. *Pembelajaran Sastra Berbasis Karakter 1*. Jurnal Multidisiplin Dehasen, Vo.1 No. 3.
- Sukmadinata Nana Syaodih, *Pengembangan Kurikulum: Teori dan Praktek*, (Bandung:Remaja Rosdakarya, 2007).
- Susanti Susi, 2017, *Struktur Sastra pada Film Rudy Habibie*, Diksatria, Vol. 1, No. 2.
- Waluyo, 2008. *Drama dalam Pendidikan*, (Jakarta: Gunung Agung)
- Wahyuni Dewi. 2020. *Meningkatkan Pembelajaran Sastra melalui Perkembangan Digital*. Jurnal Kajian Bahasa Sastra dan Pengajarannya. Vol. 1, No. 2.
- Widyahening Tri Evi. 2014. *Film sebagai Media Pembelajaran Sastra*. Vol. 9, No. 2.