

## ABSTRAK

Ela Fitriyani, 126102201038, Tradisi Larangan Menikah Kebo Balik Kandang Menurut Teori Antropologi Budaya Di Desa Bendosari Kecamatan Kras Kabupaten Kediri, Jurusan Hukum Keluarga Islam (HKI), Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum (FASIH) Universitas Negeri Islam Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Pembimbing : Dr. Ahmad Musonnif, M.H.I.

**Kata Kunci:** Tradisi, Kebo Balik Kandang

Penelitian ini dilatar belakangi dengan adanya suatu tradisi dalam pernikahan di sebuah desa yakni Desa Bendosari Kecamatan Kras Kabupaten Kediri. Tradisi tersebut ialah tradisi Kebo Balik Kandang, yang mana tradisi tersebut adalah tradisi dimana seseorang tidak diperbolehkan mempunyai calon pasangan yang tempat tinggalnya ialah daerah asal dari orang tua kandungnya. Tradisi ini masih sangat dipegang teguh oleh hampir seluruh masyarakat Desa Bendosari. Walaupun masih ada segelintir orang yang tidak mempercayai tradisi larangan menikah Kebo Balik Kandang ini.

Rumusan masalah dari penelitian ini adalah: 1) Bagaimana tinjauan antropologi budaya tentang bagaimana latar belakang, makna, serta manfaat dan tujuan dari tradisi larangan menikah kebo balik kandang. 2) Bagaimana tinjauan *'urf* terhadap tradisi larangan menikah kebo balik kandang.

Metode penelitian yang digunakan peneliti adalah metode kualitatif, yang mana peneliti mengumpulkan data dengan cara wawancara terhadap narasumber. Teknik analisa data yang digunakan peneliti adalah reduksi data, penyajian data, dan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Tinjauan antropologi budaya terhadap tradisi larangan menikah kebo balik kandang yang dipercaya dan dianut masyarakat Desa Bendosari, Kecamatan Kras, Kabupaten Kediri yaitu memandang tradisi tersebut memiliki aturan berupa larangan menikah dengan seseorang yang rumahnya merupakan tempat asli orang tuanya. Larangan tersebut dimaksudkan untuk mencegah kemungkinan calon pengantin masih ada hubungan sedarah ataupun masih ibu susuan. Dalam hal ini antropologi budaya juga berperan meneliti atau mengkaji bagaimana sistematika tradisi larangan pernikahan kebo balik kandang. 2) Tinjauan *urf* terhadap tradisi larangan menikah Kebo Balik Kandang yaitu menggolongkannya sebagai *'urf Fi'liyah* (tindakan). Karena larangan ini merupakan keyakinan umum terhadap perbuatan tertentu. Tradisi larangan menikah kebo balik kandang sama dengan *'urf amm*, yaitu salah satu tradisi yang umum di daerah lain. Sedangkan dalam praktiknya, larangan menikah kebo balik kandang termasuk dalam *'urf Sahih* karena larangan ini mempunyai niat baik untuk menjaga kehidupan perkawinan di kemudian hari. Tradisi larangan menikah kebo balik kandang tidak ada hukum islam yang menjadikannya haram dilakukan.

## ABSTRACT

Ela Fitriyani, 126102201038. *Tradition of the Prohibition of Marriage in Kebo Balik Kandang According to Cultural Anthropology Theory in Bendosari Village, Kras District, Kediri Regency, Department of Islamic Family Law (HKI), Faculty of Sharia and Legal Sciences (FASIH) Islamic State University Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Supervisor : Dr. Ahmad Musonnif, M.H.I.*

**Keywords:** *Tradition, Kebo Balik Kandang*

*This research is motivated by the existence of a tradition in marriage in a village, namely Bendosari Village, Kras District, Kediri Regency. This tradition is the Kebo Balik Kandang tradition, which is a tradition where a person is not allowed to have a prospective partner whose place of residence is the area of origin of his biological parents. This tradition is still held firmly by almost all the people of Bendosari Village. Although there are still a handful of people who do not believe in the Kebo Balik Kandang tradition of prohibiting marriage.*

*The problem formulation of this research is: 1) A cultural anthropological review of the background, meaning, as well as the benefits and objectives of the tradition of prohibiting cohabiting marriages behind the cage. 2) Review of 'urf regarding the tradition of prohibiting cohabiting marriages behind the cage.*

*The research method used by researchers is a qualitative method, in which researchers collect data by interviewing sources. The data analysis techniques used by researchers are data reduction, data presentation, and conclusions.*

*The results of the research show that: 1) A cultural anthropology review of the tradition of prohibiting marriage in kebo behind a cage which is believed and adhered to by the people of Bendosari Village, Kras District, Kediri Regency is that they view this tradition as having a rule in the form of a prohibition on marrying someone whose home is the original place of their parents. This prohibition is intended to prevent the possibility that the bride and groom are still related by blood or are still nursing mothers. In this case, cultural anthropology also plays a role in researching or studying the systematicity of the tradition of prohibiting cohabitation marriages behind cages. 2) Urf's review of the tradition of prohibiting marriage in Kebo Balik Kandang, namely classifying it as 'urf Fi'liyah (action). Because this prohibition is a general belief against certain actions. The tradition of prohibiting cohabiting marriages behind the cage is the same as 'urf amm, which is a tradition that is common in other areas. Meanwhile, in practice, the prohibition on cohabiting marriage behind a cage is included in 'urf Sahih because this prohibition has good intentions to maintain married life in the future. There is no Islamic law in the tradition of prohibiting cohabiting marriages behind a cage that makes it haram.*

## خلاصة

ايلا فيترياني ٢٠٣٨، ٢٠٢٢، ١٠٢٦١، ١٢٦١ تقليد حظر الزواج في كيبو باليك كاندائج وفقاً لنظرية الأنثروبولوجيا الثقافية في قرية بندوساري، منطقة كراس، مقاطعة كديري، قسم قانون الأسرة الإسلام كلية الشريعة والعلوم القانونية سيد علي رحمة الله جامعة الدولة الإسلامية تولونج أجونج، المشرف: د. أحمد مصنفالما جستير

### الكلمات المفتاحية: التقليد، كيبو باليك كاندائج

الدافع وراء هذا البحث هو وجود تقليد للزواج في إحدى القرى، وهي قرية بندوساري، مقاطعة كراس، مقاطعة كديري. هذا التقليد هو تقليد كيبو باليك كاندائج، وهو تقليد لا يسمح فيه لأي شخص أن يكون له شريك محتمل يكون مكان إقامته هو المنطقة الأصلية لوالديه البيولوجيين. لا يزال هذا التقليد متمسكاً به بقوة من قبل جميع سكان قرية بندوساري تقريباً. على الرغم من أنه لا يزال هناك عدد قليل من الأشخاص الذين لا يؤمنون بتقليد كيبو باليك كاندائج المتمثل في حظر الزواج.

وإشكالية هذا البحث هي: (1) مراجعة أنثروبولوجية ثقافية لخلفية ومعنى وفوائد وأهداف تقليد تحريم المعاشرة خلف القفص. (2) مراجعة العرف لتقليد تحريم المعاشرة خلف القفص. طريقة البحث التي استخدمها الباحثون هي طريقة نوعية، حيث يقوم الباحثون بجمع البيانات عن طريق إجراء مقابلات مع المصادر. تقنيات تحليل البيانات التي استخدمها الباحثون هي تقليل البيانات وعرض البيانات والاستنتاجات.

وأظهرت نتائج البحث ما يلي: (1) مراجعة أنثروبولوجية ثقافية لتقليد تحريم الزواج في كيبو خلف قفص وهو ما يعتقده ويلتزم به أهالي قرية بندوساري منطقة كراس مقاطعة كديري، أي أنهم ينظرون إلى هذا التقليد لأن لها حكماً في صورة النهي عن الزواج بمن يكون موطنه موطن والديه الأصلي. يهدف هذا الحظر إلى منع احتمال أن يكون العروس والعريس مرتبطين بالدم أو ما زالا أمهات مرضعات. وفي هذه الحالة، تلعب الأنثروبولوجيا الثقافية أيضاً دوراً في البحث أو دراسة منهجية تقليد منع زواج المعاشرة خلف الأقفاص. (2) مراجعة عرف لتقليد تحريم الزواج في كيبو باليك كاندائج، أي تصنيفه على أنه عرف فيلية (عمل). لأن هذا النهي هو اعتقاد عام ضد أعمال معينة. إن تقليد منع المعاشرة خلف القفص هو نفس تقليد "عرف عم" وهو تقليد شائع في مناطق أخرى. وفي الوقت نفسه، عملياً، فإن حظر المعاشرة خلف القفص متضمن في عرف صحيح

لأن هذا المنع له نوايا حسنة للحفاظ على الحياة الزوجية في المستقبل. ولا يوجد شريعة إسلامية في التقليد الذي يحرم المعاشرة خلف قفص يجعلها حراما