

جدول المحتويات

Table of Contents

ج	موافقة المشرف.....
ب	موافقة مجلس المناقسة.....
ه	إعلان الأصلية.....
ز	Lembar Pernyataan Kesediaan Publikasi Karya Ilmiah
ح	جدول المحتويات.....
ي	قائمة الصور.....
ك	ملخص.....
م	Abstrak
ن	Abstract
١	الباب الأول.....
١	مقدمة
١	أ. خلفية المشكلة
٨	ب. صياغة المشكلة.....
٩	ج. أهداف البحث
٩	د. فوائد البحث
١٠	هـ. الدراسة السابقة
١١	وـ. تفنيات وطرق البحث العلمي
١١	١ـ. نوع البحث.....
١٢	٢ـ. منهجية البحث.....
١٣	٣ـ. وقت ومكان البحث.....

٤. مصادر البيانات وتقنيات جمع البيانات.....	١٣
٥. تقنيات تحليل البيانات.....	١٤
الباب الثاني	
١٧ الاطار النظري	١٧
١٧ مراجعة الأدبيات	١٧
أ. مراجعة الأدبيات	
ب. الأساس النظري	٢١
١. تعريف الشعر	٢٢
٢. انواع الشعر.....	٢٤
٣. عناصر الشعر.....	٢٥
٤. تغريف السيمائية.....	٢٦
٥. تاريخ السيمائية.....	٢٨
٦. السيمائية تشارلز ساندرس بيرس.....	٢٩
٧. رسالة أخلاقية.....	٣٣
الباب الثالث	
عرض البيانات وتحليلها.....	٣٧
الباب الرابع	٦٩
الإختتام	٦٧
أ. الخلاصة	٦٧
ب. اقتراح	٧٠
قائمة المصادر والمراجع.....	٧٢

قائمة الصور

الشكل ٢ . ١ نموذج مثلث لمعنى بيرس ٣١