

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Ramli. 2012. Pembelajaran Berbasis Pemanfaatan Sumber Belajar. 12 (2): Halaman 216-231
- Afandi, Achmad. 2019. Buku Ajar Pendidikan dan Perkembangan Motorik. Sidoarjo: Uwais Inspirasi Indonesia
- Agustinova. 2015. Memahami Metode Penelitian Kualitatif. Yogyakarta: Calpulis
- Ama, H. Hawkins. (1990). Mencipta Lewat Tari Yang Dialih Berdasarkan Oleh. Sumandiyo Hadi. Yogyakarta ISI
- Arikutno, Suharsimi. 2001. Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek. Jakarta: Rineka Cipta
- Arikunto Suharsimi, 2007 *Prosedur Penelitian Dalam Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta : Rineka Cipta
- Coker, A Cheryl. Motor Learning and Control for Practitioners. New York: Mc Graw-Hill, 2004.
- Depdiknas. 2003. Pedoman Khusus Pengembangan Silabus dan Penilaian Mata Pelajaran Seni. Kurikulum 2004 SMA. Jakarta: Pengarang
- Firmawati. 2012. Peningkatan Kemampuan Motorik Kasar Anak Melalui Imitasi Dalam Gerak Tari Di Taman Kanak Kanak Al Hikmah Lubuk Basung, *Jurnal artikel*.
- Gallahue, L David & Ozum, John C, Understanding Motor Development, Infant, Children, adoles centra dults. Singapore: Mc Graw-hill, 2006.
- Jakarta: Depdiknas Soedarsono, 1972. *Jawa dan Bali: Dua Pusat perkembangan Dramatari di Indonesia*, Gajah Mada University press.
- Jakarta: PT. Indeks
- Moleong Lexy J, 2012 *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya

- Mulyani, Nofi. 2016. Pendidikan Seni Tari Anak Usia Dini. Yogyakarta: Gava Media.
- Mutohir, Toho. Cholik dan Gusril. 2004. Perkembangan Motorik Pada Masa Anak-Anak. Jakarta: Depdiknas
- Nova Ardy Wiyani, 2014 *Psikologi Perkembangan Anak Usia Dini*. Yogyakarta : Gava Media
- Novi Mulyani, 2016 *Pendidikan Seni Tari Anak Usia Dini*. Yogyakarta : Penerbit Gava Media
- Rachmi, Teti. 2004. Materi dan Pembelajaran Kertakes. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Reny Alvian, *pengaruh kegiatan tari kreasi terhadap kepercayaan diri anak usia 5-6 tahun di KB-TK Hj Isriati Baiturrahman 2 semarang*, PG PAUD FKIP Universitas Negeri Semarang, 2017
- Rifda El Fiah. *Bimbingan dan Konseling Anak Usia Dini*. Jakarta : Raja Grafindo Persada, 2017
- Sage, George H. Introduction to Motor Behavior a Neuropsychological Approach Second Edition. USA: Addison Wesley Publishing Company, 1997.
- Seefeldt, Carol dan Barbara A. Wasik. Pendidikan Anak Usia Dini. Ter. Tari dan Drama I. Bandung, UPI Press, 2001
- Sekarningsih, Frahma dan Heni Rohayani, Kajian Lanjutan Pembelajaran Tari dan Drama I. Bandung, UPI Press, 2001
- Setiawan, A. 2014. Strategi Pembelajaran Tari Anak Usia Dini, Jurnal Pedagogi, vol.1.
- Sujiono, Yuliani Nurani. 2009. Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini.
- Sumantri. 2005. Model Pengembangan Keterampilan Motorik Anak Usia Dini.

- Universitas Negeri Malang Yetti, Elindra. Pengaruh Model Pembelajaran Dan Kemampuan Gerak Tari Terhadap Kecerdasan Emosional Anak Usia Dini, dalam Jurnal Ilmiah Seni Dan Budaya, Vol. 22. No. 2 April-Juni 2012
- Wulandari, R. T. 2015. Pengetahuan Koreografi untuk Anak Usia Dini. Malang
- Yhana Pratiwi, M. Kristanto, *Upaya Meningkatkan Kemampuan Motorik Kasar (Keseimbangan Tubuh) Anak Melalui Permainan Tradisional Engklek*. Jurnal Penelitian PAUDIA 2014.
- Yuliani Nuraini Sujiono, Bambang Sujiono. 2010. Bermain Kreatif Berbasis Kecerdasan Jamak. Jakarta: Indeks.