

SADOMASOKISME SEBAGAI ALASAN FASAKH NIKAH DITINJAU

DARI *MAQASID AL-SYARI'AH*

(Studi Putusan Nomor: 129/Pid.Sus/2022/PN.Soe)

SKRIPSI



OLEH

MUHAMMAD KHOIRUL HUDA

NIM. 12102193043

PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA ISLAM

JURUSAN SYARIAH

FAKULTAS SYARIAH DAN ILMU HUKUM

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI

RAHMATULLAH TULUNGAGUNG

2024

SADOMASOKISME SEBAGAI ALASAN FASAKH NIKAH DITINJAU

DARI *MAQASID AL-SYARI'AH*

(Studi Putusan Nomor: 129/Pid.Sus/2022/PN.Soe)

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Syariah Dan Ilmu Hukum

Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung Untuk Memenuhi

Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Strata Satu Sarjana Hukum

Keluarga Islam (SH)



OLEH

MUHAMMAD KHOIRUL HUDA

NIM. 12102193043

PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA ISLAM

JURUSAN SYARIAH

FAKULTAS SYARIAH DAN ILMU HUKUM

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI

RAHMATULLAH TULUNGAGUNG

2024

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : MUHAMMAD KHOIRUL HUDA

NIM : 12102193043

Prodi : Hukum Keluarga Islam

Fakultas : Syariah dan Ilmu Hukum

Dengan ini menyatakan yang sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis dengan judul “Sadomasokisme Sebagai Alasan Fasakh Nikah Ditinjau Dari *Maqāṣid Al-Syarī’ah* (Studi Putusan Nomor: 129/Pid.Sus/2022/PN.Soe)” adalah benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan pengambilan tulisan orang lain yang saya akui sebagai tulisan saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi perbuatan tersebut.

Tulungagung, 21 Mei 2024



Muhammad Khoirul Huda

NIM. 12102193043

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “Sadomasokisme Sebagai Alasan Fasakh Nikah Ditinjau dari *Maqāṣid Al-Syarī'ah* (Studi Putusan Nomor: 129/Pid.Sus/2022/PN.Soe)” yang ditulis oleh Muhammad Khoirul Huda, NIM. 12102193043 ini telah diperiksa dan disetujui, serta layak diujikan.

Tulungagung, 21 Mei 2024

Pembimbing



Dr. Rohmawati, M.A
NIP. 197701042009012003

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Sadomasokisme Sebagai Alasan Fasakh Nikah Ditinjau Dari *Maqasid Al-Syari'ah* (Studi Putusan Nomor: 129/Pid.Sus/2022/PN.Soe)” yang ditulis oleh Muhammad Khoirul Huda telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Syariah dan Ilmu hukum Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, pada hari, Rabu, 05 Juni 2024 dan dapat diterima sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program sarjana strata satu Jurusan Hukum Keluarga Islam.

Dewan Penguji Skripsi

Ketua Penguji



Dr. Syahril Siddik, M.A.
NIDN. 2022108402

Sekretaris Penguji



Dr. Rohmawaiti, M.A.
NIP. 197701042009012003

Penguji Utama



Muflihatul Bariroh, S.H.I., M.S.I.
NIP. 199002242019032015

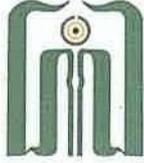
Tulungagung, 13 Juni 2024

Mengesahkan

Plh. Dekan Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum



Prof. Dr. Iffatin Nur, M.Ag.
NIP. 197301111999032001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : MUHAMMAD KHOIRUL HUDA
NIM : 12102193043
Jurusan : HUKUM KELUARGA ISLAM
Fakultas : SYARIAH DAN ILMU HUKUM
Jenis Karya Ilmiah : SKRIPSI

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (...SKRIPSI...) yang berjudul:

SADDMASOKHISME SEBAGAI ALASAN FASAKH NIKAH DITINJAU DARI
MAGASID AL-SYARI'AH (STUDI PUTUSAN NOMOR:
129 / P.D. SUS / 2022 / PN. SOE)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 29 Juli 2024

Yang Menvatakan



Muhammad Khoirul Huda

Nama terang dan tanda tangan

MOTTO

مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً

“Barangsiapa mengerjakan kebajikan, baik laki-laki maupun perempuan dalam keadaan beriman, maka pasti akan kami berikan kepadanya kehidupan yang baik.”

(QS. An Nahl : 97)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT atas rahmat dan karunia yang dilimpahkan, serta syukur kepadanya atas terselesaikannya skripsi ini, dan dengan kerendahan hati saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua tercinta, Bapak Sumani dan Ibu Istiontin yang selalu memberikan doa dan dukungan serta selalu memberikan kasih sayang penuh kepada penulis. Selalu berusaha mencukupi kebutuhan sehingga penulis sanggup menyelesaikan skripsi ini.
2. Untuk kakak penulis, Ana dan suaminya terimakasih atas support dan do'a yang diberikan serta kontribusinya dalam membantu kelancaran penulisan skripsi, sehingga skripsi ini bisa terselesaikan.
3. Untuk keponakan penulis, Gigih, Wira, Saka terimakasih selalu memberikan hiburan dan support untuk penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
4. Dosen pembimbing Ibu Dr. Rohmawati, M.A. yang telah bersabar dan ikhlas dalam memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dalam penulisan skripsi ini.
5. Bapak Ibu dosen Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum, terkhusus bagi bapak dan ibu dosen prodi Hukum keluarga Islam yang selama ini telah memberikan ilmu yang bermanfaat untuk kehidupan penulis dan untuk kehidupan yang akan datang.
6. Kepada Choirunnisa', terimakasih atas support dan effortnya, yang telah banyak berkontribusi di dalam kehidupan penulis hingga sekarang ini, telah

meluangkan waktu, tenaga, pikiran maupun materi, terimakasih telah setia
membersamai dan menjadi bagian dari penulisan skripsi ini.

7. Seluruh teman-teman kelas HKI B yang kini telah berjuang bersama demi tercapainya cita-cita dan harapan.
8. Sebagai bentuk apresiasi, penulis berterimakasih kepada diri sendiri karena telah menyelesaikan penulisan skripsi ini, terimakasih telah berjuang dengan kuat dan sabra dalam menghadapi lika-liku cobaan ini.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah serta inayahnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul, “Somasokisme Sebagai Alasan Fasakh Nikah Ditinjau Dari *Maqasid Al-Syarī’ah* (Studi Putusan Nomor: 129/Pid.Sus/2022/PN.Soe)” dengan lancar.

Dalam penyusunan tugas akhir ini, penyusun telah banyak mendapatkan dukungan dan bantuan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, dan tenaga. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penyusun mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I. selaku Rektor UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
2. Prof. Dr. H. Ahmad Muhtadi Anshor, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
3. Arifah Millati Agustina, M.H.I. selaku Ketua Jurusan
4. Husnul Haq, Lc., MA., Ph.D. selaku Ketua Program Studi Hukum Keluarga Islam UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
5. Dr. Rohmawati, M.A. selaku pembimbing yang telah memberikan pengarahan dan koreksi sehingga penelitian dapat terselesaikan.
6. Segenap Bapak/Ibu Dosen UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah membimbing dan memberikan wawasannya sehingga studi ini dapat terselesaikan.
7. Seluruh pihak yang telah membantu terselesaikannya penulisan laporan penelitian ini.

Dengan penuh harap semoga jasa kebaikan mereka diterima Allah SWT dan tercatat sebagai amal shalih. Akhirnya, karya ini penulis suguhkan kepada segenap pembaca, dengan harapan adanya saran dan kritik yang bersifat konstruktif demi perbaikan. Semoga karya ini bermanfaat dan mendapatkan ridha Allah SWT.

Tulungagung, 20 Mei 2024

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'MKH' with a long horizontal flourish extending to the right.

Muhammad Khoirul Huda

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kartu Bimbingan Skripsi

Lampiran 2 Kartu Kendali Bimbingan Skripsi

Lampiran 3 Salinan Putusan Nomor 129/Pid.Sus/2022/PN.Soe

Lampiran 4 Riwayat Hidup Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf arab	Nama	Huruf latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Š	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	Ḥ	Ha (dengan titik diatas)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye

ص	Ṣad	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	Ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titik dibawah)
ع	‘Ain	‘_	apostrof terbaik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	_’	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apapun. Jika ia terletak ditengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (‘).

2. Vokal

Vokal Bahasa Arab, seperti vokal Bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal Bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	<i>Fathah</i>	A	A
اِ	<i>Kasrah</i>	I	I
اُ	<i>Ḍammah</i>	U	U

Vokal rangkap Bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اَيَّ	Fathah dan ya	Ai	A dan I
اَوَّ	Fathah dan wau	Au	A dan U

Contoh :

كَيْفَ : *kaifa*

هَوَّلَ : *haulā*

3. Maddah

Maddah atau vokal Panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu :

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
------------------	------	-----------------	------

ا ... ا ...	<i>fathah</i> dan <i>alif</i> atau ya	Ā	a dan garis di atas
ي	<i>kasrah</i> dan ya	ī	i dan garis di atas
و	<i>Ḍammah</i> dan <i>wau</i>	ū	u dan garis diatas

Contoh :

مَاتَ : *māta*

رَمَى : *ramā*

قِيلَ : *qīla*

يَمُوتُ : *yamūtu*

4. *Ta marbūṭah*

Transliterasi untuk *ta marbūṭah* ada dua yaitu : *ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah* dan *Ḍammah*, transliterasinya adalah [t]. sedangkan *ta marbūṭah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *rauḍah al-atfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madīnah al-fāḍilah*

الْحِكْمَةُ : *al-ḥikmah*

5. *Syaddah (Tasydīd)*

Syaddah atau **tasydīd** yang dalam system tulisan arab dilambangkan dengan sebuah huruf **tasydīd** (ّ), dalam transliterasinya

ini dilambangkan dengan perulang huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah.

Contoh:

رَبَّنَا : *rabbanā*

نَجَّيْنَا : *najjaīnā*

الْحَقُّ : *al-ḥaqq*

الْحَجُّ : *al-ḥajj*

نُعِمُّ : *nu''ima*

عَدُوٌّ : *'aduwwun*

Jika huruf ع ber-*tasydid* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah (ى), maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah (ī).

Contoh:

عَلِيٌّ : **'Alī.** (bukan 'Aliyy atau 'Aly)

عَرَبِيٌّ : **'Arabī** (bukan 'Arabiyy atau 'Araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (*alif lam ma'rifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang di transliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariyah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalزالah* (*az-zalزالah*)

الْفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَادُ : *al-bilādu*

7. *Hamzah*

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (‘) hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *ta'murūna*

النَّوْءُ : *al-nau'*

سَيِّئٌ : *syai'un*

أَمِرْتُ : *umirtu*

8. **Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia**

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasikan adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam Bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan Bahasa Indonesia atau sudah sering ditulis dalam tulisan Bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasinya di atas. Misalnya kata Al-Qur'an (dari kata al-Qurr'ān), Sunnah, khusus dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus di transliterasi secara utuh. Contoh:

فِي زَيْلِ الْقُرْآنِ

السُّنَّاهُ قَبْلَ التَّدْوِينِ

الْإِبْرَارَاتُ بِعُمُومِ اللَّفْظِ لِأَنَّهَا سَبَبُ

Inna awwala baitin wudi'a linnāsi lallazī bi Bakkata mubārakan
Syahru Ramadān al-lazī unzila fīh al-Qur'ān
Nasīr al-Din al-Tsī
Abū Nasr al-Farābī
Al-Gazālī
Al-Munqiz min al-Da