

ABSTRAK

Aji Nur Hidayat, 2024, Memori dan Imajinasi Anak Tentang Sosok Ibu TKW. Program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Jurusan Dakwah, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.

Penelitian ini bermula dari kajian terhadap memori dan kaitannya dengan imajinasi yang belum mendapat banyak perhatian untuk diteliti, peneliti ingin mengetahui bagaimana memori dan imajinasi dalam diri seseorang. Melihat isu-isu yang beredar tentang keluarga TKW (tenaga kerja wanita), peneliti ingin mengetahui bagaimana memori dan imajinasi pada anak yang memiliki ibu TKW. Sehingga penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan memori dan imajinasi anak tentang sosok ibu TKW di Blitar.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif deskriptif dengan pendekatan fenomenologi, penelitian ini termasuk studi memori dengan menggunakan foto sebagai media dalam menggali memori dan imajinasi dari seseorang. Peneliti memilih kabupaten/kota Blitar (pengirim pekerja migran terbanyak ke-4 di Indonesia) sebagai lokasi penelitian. Subjek penelitian ini adalah anak dari ibu TKW (tenaga kerja wanita) yang bertempat tinggal di Blitar, yaitu Putri dan Nurul. Data dikumpulkan melalui wawancara secara mendalam dan observasi, sedangkan analisis data dilakukan dengan analisis dan validasi data.

Setelah penelitian dilakukan, ditemukan hasil penelitian terkait bagaimana memori dan imajinasi dari anak tentang sosok ibu TKW. Sehingga mendapat kesimpulan bahwa dalam keluarga Putri komunikasinya termasuk dalam tipe *konsensual*, sedangkan dalam keluarga Nurul, *protektif*. Terdapat juga perbedaan memori dan imajinasi yang dialami oleh Putri dan Nurul, walaupun sama-sama terbentuk dari pengalaman, ditarik kembali dan dirangkai oleh imajinasi, sehingga di masa kini dapat dimaknai dan menjadi dasar untuk melakukan sesuatu di masa depan.

Kata kunci: Pengalaman, Memori, Imajinasi

ABSTRACT

Aji Nur Hidayat, 2024, Memory and Imagination of Children About the Figure of a TKW Mother. Islamic Communication and Broadcasting study program, Department of Da'wah, Faculty of Ushuluddin, Adab and Da'wah UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.

This research stems from the study of memory and its relation to imagination which has not received much attention to research, researchers want to know how memory and imagination in a person. Seeing the issues circulating about the TKW (female labor force) family, researchers want to know how memory and imagination in children who have TKW mothers. So, this study aims to find out and describe the memory and imagination of children about the figure of the TKW mother in Blitar.

This research uses descriptive qualitative research with a phenomenological approach, this research includes a memory study using photos as a medium in exploring the memory and imagination of a person. The researcher chose Blitar district/city (the 4th largest sender of migrant workers in Indonesia) as the research location. The subjects of this study were the children of female migrant worker (TKW) mothers who reside in Blitar, namely Putri and Nurul. Data were collected through in-depth interviews and observations, while data were analyzed and validated.

After the research was conducted, the results of the research were found related to how the memory and imagination of the child about the figure of the TKW mother. It can be concluded that in Putri's family, the communication is included in the consensual type, while in Nurul's family, it is protective. There are also differences in memory and imagination experienced by Putri and Nurul, although both are formed from experience, recalled and assembled by imagination, so that in the present can be interpreted and become the basis for doing something in the future.

Keywords: Experience, Memory, Imagination

خالصة

أجي نور هدايت، 2024، ذاكرة الأطفال وتخيّلهم لأمهاتهم العاملات المهاجرات. برنامج دراسة الاتصال الإسلامي والإذاعة، قسم الدعوة، كلية أصول الدين والأدب والدعوة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. سيد علي رحمة الله تولونجانونج.

ينبع هذا البحث من دراسة الذاكرة وعلاقتها بالخيال التي لم تحظ باهتمام كبير لدراستها، يريد الباحثون معرفة كيف تكون الذاكرة والخيال لدى الإنسان. ونظراً للمشكلات المتداولة حول الأسرة التي لديها أمهات عاملات من الإناث، يرغب الباحثون في معرفة كيفية الذاكرة والخيال لدى الأطفال الذين لديهم أمهات عاملات من الإناث. لذا، تهدف هذه الدراسة إلى معرفة ووصف ذاكرة وخيال الأطفال حول شخصية الأم العاملة من الإناث في بليتار.

يستخدم هذا البحث البحث البحث الكيفي الوصفي بمنهج الظواهر، ويتضمن هذا البحث دراسة الذاكرة باستخدام الصور كوسيط في استكشاف ذاكرة وخيال الشخص. اختارت الباحثة منطقة/مدينة بليتار (رابع أكبر مرسل للعمال المهاجرين في إندونيسيا) كموقع للبحث. وكان موضوع هذه الدراسة أطفال أمهات العاملات المهاجرات المقيمت في بليتار، وهم بوتري ونورول. جُمعت البيانات من خلال المقابلات المتعمقة والملاحظة، بينما تم تحليل البيانات والتحقق من صحتها.

بعد إجراء البحث، تم التوصل إلى نتائج البحث المتعلقة بكيفية ذاكرة وخيال الأطفال حول شخصية الأم العاملة الأنثوية. ويمكن استنتاج أن التواصل في عائلة بوتري يكون توافقياً، بينما يكون التواصل في عائلة نورول وقائياً. هناك أيضاً اختلافات في الذاكرة والخيال لدى بوتري ونورول، على الرغم من أن كلاهما يتشكلان من التجربة، ويتم استرجاعهما وتجميعهما بواسطة الخيال، بحيث يمكن تفسيرهما في الحاضر ويصبحان أساساً لفعل شيء ما في المستقبل.

الكلمات المفتاحية: التجربة، الذاكرة، الخيال