

**STRATEGI *DIGITAL MARKETING* DALAM
MENINGKATKAN MINAT PELANGGAN PENDIDIKAN
(Studi Multi Situs di Pondok Pesantren Al Munawwir Komplek Q
dan Pondok Pesantren Nurul Ummah Putri Yogyakarta)**

TESIS



Oleh

Nur Kholifah Akrom

NIM. 1880501220061

**PROGRAM MAGISTER
MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI
RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
JUNI 2024**

STRATEGI *DIGITAL MARKETING DALAM*
MENINGKATKAN MINAT PELANGGAN PENDIDIKAN
(Studi Multi Situs di Pondok Pesantren Al Munawwir Komplek Q dan
Pondok Pesantren Nurul Ummah Putri Yogyakarta)

TESIS

Disusun dalam rangka untuk memenuhi salah satu persyaratan
menempuh Program Magister (S2)
Manajemen Pendidikan Islam
Pascasarjana UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung

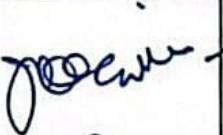


Oleh
Nur Kholifah Akrom
NIM. 1880501220061

PROGRAM MAGISTER
MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI
RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
JUNI 2024

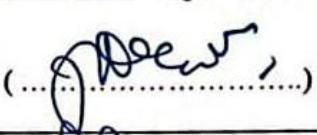
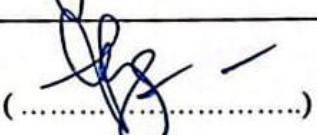
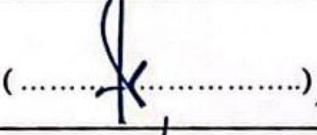
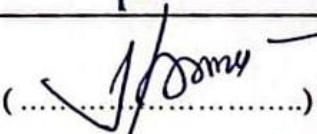
PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis dengan judul "Strategi *Digital Marketing* dalam Meningkatkan Minat Pelanggan Pendidikan (Studi Multi Situs di Pondok Pesantren Al Munawwir Komplek Q dan Pondok Pesantren Nurul Ummah Putri Yogyakarta)" yang ditulis oleh Nur Kholifah Akrom, ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Pembimbing	Tanggal	Tanda Tangan
<u>Prof. Dr. H. Prim Masrokan Mutohar, M.Pd.</u> NIP. 19720608 200212 1 001	<u>05/2024</u> <u>06</u>	
<u>Prof. Dr. H. Agus Zaenul Fitri, M.Pd.</u> NIP. 19810801 200912 1 004	<u>05/2024</u> <u>06</u>	

PENGESAHAN

Tesis dengan judul "Strategi *Digital Marketing* dalam Meningkatkan Minat Pelanggan Pendidikan (Studi Multi Situs di Pondok Pesantren Al Munawwir Komplek Q dan Pondok Pesantren Nurul Ummah Putri Yogyakarta)" yang ditulis oleh Nur Kholidah Akrom (NIM. 1880501220061) ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Tesis Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung pada hari Rabu tanggal 12 Juni 2024 dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Manajemen Pendidikan Islam.

DEWAN PENGUJI	
1. Ketua Prof. Dr. H. Prim Masrokan Mutohar, M.Pd NIP. 197206082002121001	(.....) 
2. Sekretaris Prof. Dr. H. Agus Zaenul Fitri, M.Pd NIP. 198108012009121004	(.....) 
3. Penguji I Prof. Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I NIP. 197206012000031002	(.....) 
4. Penguji II Prof. Dr. H. Akhyak, M.Ag NIP. 196710291994031004	(.....) 

Tulungagung, 12 Juni 2024

Mengesahkan,



PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Nur Kholifah Akrom

NIM : 1880501220061

Program : Manajemen Pendidikan Islam

Institusi : Pascasarjana UIN Sayyid Ali Rahmatullah
Tulungagung

dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa TESIS ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Tulungagung, 5 Juni 2024
Saya yang menyatakan



Nur Kholifah Akrom



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG

UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Khalifah Akrom
NIM : 1880501220061
Jurusan : Manajemen Pendidikan Islam
Fakultas : Pascasarjana
Jenis Karya Ilmiah: TesI

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (TesI) yang berjudul:

Strategi Digital Marketing dalam Meningkatkan Minat Pelanggan Pendidikan (Studi Multi Situs di Pondok Pesantren Al Munawir Komplek A dan Pondok Pesantren Nurul Ulumah Putri - tegakalarta)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 16 Juli 2029
Yang Menyatakan,



Nur Khalifah Akrom

MOTTO

"فَقُولَا لَهُ، قَوْلًا لِّتَنَا لَعَلَّهُ يَنَذَّكُرُ أَوْ يَخْشَى"¹

"New objectives need to be set, new communications strategies and staff developed through new responsibilities and skills"²

¹Kementerian Agama, Al-Qur'an Surah Taha: 44.

²Dave Chaffey and Fiona Ellis Chadwick, *Digital Marketing Strategy, Implementation, and Practice*, 7th ed. (New York: Pearson Education Limited, 2019), xiv.

PERSEMBAHAN

Puji syukur ke hadirat Allah Swt yang telah memberi kesehatan dan kemudahan yang luar biasa hingga Tesis ini selesai. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad Saw.

Tesis ini saya persembahkan kepada:

1. **Abah Marsun (Alm), Ayah Zaenal Arifin dan Ibu Nurul Hidayati,** atas segala doa, ikhtiar dan semangat yang tidak pernah padam untuk saya sampai detik ini. Semoga abah bersama dengan orang-orang baik di sana, untuk ayah dan ibu semoga senantiasa diberikan nikmat sehat, bahagia, dan berkah di dunia hingga di akhirat nanti, aamiin.
2. **Adik, Lana Ulfatun Ni'mah,** semoga diberikan kemudahan dalam menuntut ilmu di jalan Allah Swt dan tumbuh menjadi salah satu umat Nabi Muhammad Saw yang bermanfaat bagi sekitar, aamiin.
3. **Sahabat sekaligus keluarga kelas BIB MPI C UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung,** dua puluh manusia yang telah menjadi keluarga, tempat berkeluh kesah juga berjuang bersama sampai karya ini selesai. Semoga diberikan kemudahan, keberkahan dan khusnul khotimah untuk proses panjang berikutnya, aamiin.

Terima kasih kepada:

Dosen pembimbing saya, **Prof. Dr. H. Prim Masrokan Mutohar, M.Pd.,** dan **Prof. Dr. H. Agus Zaenul Fitri, M.Pd.** semoga senantiasa mendapatkan limpahan berkah dan karunia dari Allah Swt, aamiin.

PRAKATA

Segala puji dan syukur ke hadirat Allah Swt yang senantiasa melimpahkan rahmat, dan hidayah kepada seluruh umat manusia, sehingga kita tetap diberikan iman, Islam, serta ihsan untuk tetap haus akan ilmu pengetahuan.

Tesis ini disusun untuk memenuhi tugas akhir yang diberikan oleh Program Pascasarjana yang juga merupakan sebagian dari syarat yang wajib dipenuhi oleh penulis guna memperoleh gelar Magister Manajemen Pendidikan Islam.

Selesainya penyusunan tesis ini berkat bimbingan dari dosen yang sudah ditetapkan, dan berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya, sudah selayaknya penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I. selaku Rektor UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah memberikan izin kepada penulis untuk mengumpulkan data sebagai bahan penulisan laporan penelitian ini.
2. Prof. Dr. H. Akhyak, M.Ag. selaku Direktur Pascasarjana yang senantiasa memberikan dorongan semangat dalam mengembangkan ilmu pengetahuan selama proses perkuliahan.
3. Prof. Dr. H. Prim Masrokan Mutohar, M.Pd. selaku Ketua Program Studi S2 Manajemen Pendidikan Islam sekaligus pembimbing pertama yang telah banyak membantu, mengarahkan, dan memotivasi dengan sabar selama proses perkuliahan hingga berakhirknya penelitian ini.
4. Prof. Dr. H. Agus Zaenul Fitri, M.Pd. selaku pembimbing kedua yang telah memberikan pengarahan sekaligus motivasi kehidupan sehingga penelitian ini dapat diselesaikan sesuai dengan waktu yang telah direncanakan.
5. Segenap Bapak dan Ibu Dosen Pascasarjana UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah berjasa dalam mengantarkan penulis untuk mengetahui arti pentingnya ilmu pengetahuan.
6. Pengasuh, Ustadz dan Ustadzah serta seluruh pengurus Pondok Pesantren Al Munawwir Komplek Q dan Pondok Pesantren Nurul Ummah Putri yang

telah bersedia menjadi objek penelitian, memberikan pengalaman-pengalaman berharga, dan membantu kelancaran penelitian ini.

7. Keluarga tercinta: Abah Marsun alm, Ayah Zaenal, Ibu Nurul Hidayati dan Adik Lana Ulfatun Ni'mah yang telah memberikan dukungan baik moral maupun spiritual selama studi, dan senantiasa memberikan kasih sayangnya dengan ikhlas dan tulus.
8. Sahabat sekaligus keluarga kelas BIB MPI C UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, dua puluh manusia berharga yang telah berjasa dalam memberikan dukungan dan doa.
9. Kepada siapapun yang telah terlibat secara langsung maupun tidak langsung, memberikan doa beserta dukungan dalam proses penyusunan penelitian ini meskipun belum penulis sebutkan namanya,

Dengan penuh harap dan doa, semoga jasa kebaikan mereka diterima Allah Swt dan tercatat sebagai amal shalih. *Jazakumullah ahsanal jaza'*. Akhirnya, karya ini penulis hadirkan kepada segenap pembaca dengan harapan adanya saran dan kritik yang bersifat konstruktif guna pengembangan dan perbaikan, sehingga pengembangan akan lebih sempurna dalam kajian-kajian pendidikan Islam. Semoga karya ini bermanfaat dan mendapat ridla Allah Swt, aamiin.

Tulungagung, 05 Juni 2024

Peneliti,



Nur Khalifah Akrom

DAFTAR TABEL

Tabel	2.1 Hambatan <i>Digital Marketing</i>	36
Tabel	2.2 Jenis-Jenis <i>Digital Marketing</i>	55
Tabel	2.3 Tujuh Elemen Bauran Pemasaran	83
Tabel	3.1 Narasumber Penelitian	106

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Indeks Literasi Digital di Indonesia Tahun 2021-2022	6
Gambar 2.1 <i>Communications and the Services Marketing Triangle</i>	52
Gambar 2.2 Radar Pemasaran Media Sosial	54
Gambar 2.3 Diagram Organisasi Tradisional.....	63
Gambar 2.4 Diagram Organisasi Modern	63
Gambar 2.5 Kerangka Teoritik Penelitian.....	98
Gambar 3.1 Komponen Analisis Data Model Interaktif	111
Gambar 3.2 Analisis Lintas Situs	112
Gambar 4.1 <i>Insight</i> Media Sosial Komplek Q	122
Gambar 4.2 Sejarah Singkat Komplek Q di Brosur	128
Gambar 4.3 Program Pendidikan Komplek Q di Profil Instagram	129
Gambar 4.4 <i>Insight</i> Waktu Paling Aktif Audiens Instagram	129
Gambar 4.5 Google Maps Lokasi Komplek Q	135
Gambar 4.6 <i>Insight</i> Lokasi Populer Pengikut Instagram.....	135
Gambar 4.7 Program Pembelajaran di Brosur.....	141
Gambar 4.8 Konten Kegiatan Pembelajaran Santri.....	141
Gambar 4.9 Syarat Pendaftaran di Brosur	152
Gambar 4.10 Formulir Pendaftaran Santri Baru.....	152
Gambar 4.11 Profil Instagram Santri Pelajar MTPA	153
Gambar 4.12 Profil Instagram Santri Pelajar MTPR	153

Gambar	4.13 Konten Reels Kegiatan Sima'an Nuzulul Qur'an.....	160
Gambar	4.14 Daftar Pengajian Madrasah Salafiyah III	160
Gambar	4.15 Jadwal Pengajian Bandongan	166
Gambar	4.16 Gedung BLK Multimedia.....	167
Gambar	4.17 Konten Pesantren di Instagram.....	172
Gambar	4.18 Konten Pesantren di Website.....	172
Gambar	4.19 Konten Video di TikTok.....	173
Gambar	4.20 Kurikulum Pembelajaran Santri	177
Gambar	4.21 Kegiatan Pelatihan Streaming	178
Gambar	4.22 Rincian Biaya Pendaftaran Santri Baru	180
Gambar	4.23 Gedung Pertama Pesantren	185
Gambar	4.24 Gedung Santri Pelajar	185
Gambar	4.25 Ruang Kelas Madrasah Diniyah	185
Gambar	4.26 <i>Hashtag</i> dan <i>Mention</i> Feed Instagram.....	190
Gambar	4.27 Konten Youtube Pesantren	190
Gambar	4.28 Jadwal Posting Website	191
Gambar	4.29 Profil dan Kriteria Pengajar	197
Gambar	4.30 Artikel Seminar Literasi Digital	197
Gambar	4.31 Program Pembelajaran dan Jadwal Kegiatan Santri.....	203
Gambar	4.32 Fasilitas Penunjang Santri.....	206
Gambar	4.33 Komunikasi dengan Calon Pelanggan.....	210

Gambar	4.34 Konten <i>QnA</i> PSB	210
Gambar	4.35 Informasi dan Komunikasi Santri di Grub WhatsApp	214
Gambar	4.36 Informasi Data dan Link Grub WhatsApp Alumni	217
Gambar	4.37 Laman Website Pendaftaran Santri	224
Gambar	4.38 Google Maps Lokasi Pesantren	231
Gambar	4.39 Alamat Pesantren di Instagram.....	231
Gambar	4.40 Nilai-Nilai Pesantren di Laman Website	238
Gambar	4.41 Tampilan Instagram Pesantren	243
Gambar	4.42 Tampilan Website Pesantren	243
Gambar	4.43 Tampilan Youtube Pesantren	244
Gambar	4.44 Tampilan Website PSB Pesantren	253
Gambar	4.45 Program Pendidikan Pesantren	254
Gambar	4.46 Perayaan Ulang Tahun Pengasuh	261
Gambar	4.47 Kegiatan Setoran Tahfidz Al Quran	261
Gambar	4.48 Kegiatan Tim Bina Desa	261
Gambar	4.49 Ujian Kenaikan Marhalah Program MDNU-Pi.....	265
Gambar	4.50 Bangunan Pondok Pesantren Nurul Ummah Putri	266
Gambar	4.51 Laman Pendaftaran Santri Baru.....	271
Gambar	4.52 Pamflet Pendaftaran Santri Baru	271
Gambar	4.53 Visi Misi Pesantren.....	276
Gambar	4.54 <i>Quotes</i> Islami Pengasuh.....	277

Gambar	4.55 Rincian Biaya Masuk Santri	281
Gambar	4.56 Papan Nama Pesantren	285
Gambar	4.57 Pendopo Pesantren.....	286
Gambar	4.58 Konten Instagram Pesantren.....	291
Gambar	4.59 Konten Video Youtube.....	291
Gambar	4.60 Konten Santri Berprestasi	296
Gambar	4.61 Informasi Program Pembelajaran Pesantren.....	302
Gambar	4.62 Kegiatan Seminar Ngaji Fiqih	302
Gambar	4.63 Fasilitas Penunjang Santri	306
Gambar	4.64 Data Otomatis Pelanggan Baru	310
Gambar	4.65 Komunikasi dengan Calon Pelanggan.....	311
Gambar	4.66 Komunikasi Santri di Grub WhatsApp.....	314
Gambar	4.67 Kegiatan Bersama Alumni di Haul Pesantren	317
Gambar	4.68 Temuan Penelitian Segmentasi <i>Digital Marketing</i>	318
Gambar	4.69 Temuan Penelitian Target <i>Digital Marketing</i>	319
Gambar	4.70 Temuan Penelitian Posisi <i>Digital Marketing</i>	320
Gambar	4.71 Temuan Penelitian Bauran Pemasaran Digital	321
Gambar	4.72 Temuan Penelitian CRM <i>Digital Marketing</i>	322
Gambar	4.73 Temuan Penelitian Segmentasi <i>Digital Marketing</i>	323
Gambar	4.74 Temuan Penelitian Target <i>Digital Marketing</i>	324
Gambar	4.75 Temuan Penelitian Posisi <i>Digital Marketing</i>	325

Gambar 4.76 Temuan Penelitian Bauran Pemasaran Digital	326
Gambar 4.77 Temuan Penelitian CRM <i>Digital Marketing</i>	327
Gambar 4.78 Bagan Temuan Lintas Situs.....	353

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian	397
Lampiran 2 Pedoman dan Arti Kode Unik Penelitian	398
Lampiran 3 Kartu Bimbingan dan Kendali Tesis	401
Lamiran 4 Dokumentasi Kegiatan Penelitian	405
Lampiran 5 Biodata Peneliti	406

PEDOMAN TRANSLITERASI

Di dalam naskah Tesis ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

ARAB		LATIN	
Kons.	Nama	Kons.	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Tsa	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Da	d	De
ذ	Dza	ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Za	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)

ع	Ain	'	koma terbalik (di atas)
غ	Ghin	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
هـ	Ha	h	ha
ءـ	Hamzah	'	apostrof
يـ	Ya	y	ye