

Abstrak

Resesi ekonomi global terjadi pada satu dekade antara tahun 1929 hingga 1939. Masa resesi ekonomi memberi dampak pada berbagai sektor termasuk industri. Di *Hindia-Belanda* industri lokal mendapatkan dampak besar karena terjadi perbedaan prioritas pemerintah dalam menghadapi resesi ekonomi. Industri lokal yang diambil sebagai contoh studi kasus tulisan ini adalah industri batik Tulungagung dengan tiga rumusan masalah, yaitu: *pertama*, apa dampak yang ditimbulkan dari peristiwa resesi terhadap industri batik di *Hindia-Belanda*? *kedua*, bagaimana respon dan aktualisasi industri batik Tulungagung dalam menyikapi peristiwa resesi ekonomi tahun 1930? *ketiga*, bagaimana relasi keterkaitan peristiwa resesi dengan industri batik Tulungagung sebagai industri lokal? Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian sejarah dengan lima tahap penelitian, yaitu: penentuan topik, akumulasi sumber data sejarah, kritik sumber atau verifikasi, interpretasi atau penafsiran dan terakhir adalah historiografi atau penelitian sejarah. Penelitian ini menghasilkan informasi dinamika industri batik Tulungagung selama satu dekade masa resesi yang mengalami dua periode penurunan dan kenaikan. Penurunan pertama terjadi pada tahun 1930-1934, kenaikan pertama terjadi pada tahun 1934-1936, penurunan kedua terjadi pada tahun 1936-1937 dan kenaikan kedua terjadi pada tahun 1937-1940.

Kata kunci: Batik Tulungagung, Resesi Global, Sejarah Ekonomi, Sejarah Kolonial.

Abstract

The global economic recession occurred in the decade between 1929 and 1939. The economic recession had an impact on various sectors including industry. In the Dutch East Indies, local industries were heavily impacted due to different government priorities in dealing with the economic recession. The local industry taken as an example of a case study in this paper is the Tulungagung batik industry with three problem formulations, namely: first, what was the impact of the recession on the batik industry in the Dutch East Indie? second, how was the response and actualization of the Tulungagung batik industry in responding to the economic recession of 1930? third, how is the relationship between the recession and the Tulungagung batik industry as a local industry? The method used in this research is historical research with five research stages, namely: topic determination, accumulation of historical data sources, source criticism or verification, interpretation or interpretation and finally historiography or historical research. This research produces information on the dynamics of the Tulungagung batik industry during a decade of recession which experienced two periods of decline and increase. The first decline occurred in 1930-1934, the first increase occurred in 1934-1936, the second decline occurred in 1936-1937 and the second increase occurred in 1937-1940.

Keywords: *Tulungagung batik, global recession, economic history, colonial history.*

الخلاصة

حدث الركود الاقتصادي العالمي في العقد الممتد بين عامي ١٩٢٩ و ١٩٣٩. وكان للركود الاقتصادي تأثير على مختلف القطاعات بما في ذلك الصناعة. وفي جزر الهند الشرقية الهولندية، تأثرت الصناعات المحلية بشكل كبير بسبب اختلاف أولويات الحكومة في التعامل مع الركود الاقتصادي. الصناعة المحلية المأخوذة كمثال لدراسة الحالة في هذه الورقة هي صناعة الباتيك في تولونجاغونج مع ثلاث صيغ للمشكلة، وهي أولاً، ما هو تأثير الركود على صناعة الباتيك في جزر الهند الشرقية الهولندية؟ ثانياً، كيف كانت استجابة صناعة الباتيك في تولونغاغونج باتيك وتفعيلها في الاستجابة للركود الاقتصادي لعام ١٩٣٠؟ ثالثاً، كيف هي العلاقة بين الركود وصناعة الباتيك في تولونغاغونج كصناعة محلية؟ المنهج المتبع في هذا البحث هو البحث التاريخي بخمس مراحل بحثية، وهي تحديد الموضوع، وتراكم مصادر البيانات التاريخية، ونقد المصادر أو التحقق منها، والتفسير أو التأويل، وأخيراً التأريخ أو البحث التاريخي. ينتج هذا البحث معلومات عن ديناميكيات صناعة الباتيك في تولونغاغونج خلال عقد من الركود الذي شهد فترتين من التراجع والزيادة. حدث الانخفاض الأول في الفترة ١٩٣٠-١٩٣٤، وحدثت الزيادة الأولى في الفترة ١٩٣٤-١٩٣٦، وحدث الانخفاض الثاني في الفترة ١٩٣٦-١٩٣٧، وحدثت الزيادة الثانية في الفترة ١٩٣٧-١٩٤٠.

الكلمات المفتاحية: تولونغاغونج الباتيك، والركود العالمي، والتاريخ الاقتصادي، والتاريخ الاستعماري.