

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	v
MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
PRA KATA	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
ABSTRAK.....	xviii
ABSTRACT	xix
ملخص	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	9

C. Tujuan Penelitian	10
D. Manfaat Penelitian	10
E. Penelitian Terdahulu	11
F. Penegasan Istilah.....	18
G. Sistematika Pembahasan.....	22
BAB II KAJIAN PUSTAKA	25
A. Landasan Teori.....	25
1. Kegiatan Ekstrakurikuler.....	25
2. Seni Tari.....	33
3. Stimulasi.....	51
4. Keterampilan Motorik Kasar Anak Usia 5-6 Tahun.....	53
B. Kerangka Berpikir.....	59
BAB III METODE PENELITIAN.....	60
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	60
B. Kehadiran Peneliti.....	62
C. Lokasi Penelitian.....	64
D. Data dan Sumber Data	65
E. Teknik Pengumpulan Data.....	67
F. Analisis Data.....	70
G. Pengecekan Keabsahan Data	72
H. Tahap-Tahap Penelitian	74

BAB IV HASIL PENELITIAN	77
A. Deskripsi dan Analisa Data.....	77
1. Deskripsi Wilayah Penelitian	77
2. Visi dan Misi RA Al-Hidayah Senden Trenggalek.....	81
3. Status Nama Guru dan Jabatan RA Al-Hidayah Senden Trenggalek.....	82
4. Tujuan Pendidik.....	83
5. Profil Ekstrakurikuler Seni Tari RA Al-Hidayah Senden Trenggalek.....	84
B. Hasil Penelitian	89
1. Analisis Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari untuk Menstimulasi Keterampilan Motorik Kasar.....	89
2. Stimulasi Keterampilan Motorik Kasar Pada Anak Usia 5-6 Tahun.....	111
C. Temuan Penelitian.....	113
BAB V PEMBAHASAN.....	119
A. Analisis Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari untuk Menstimulasi Keterampilan Motorik Kasar	120
B. Stimulasi Keterampilan Motorik Kasar Pada Anak Usia 5-6 Tahun	127
BAB VI PENUTUP	134
A. Kesimpulan.....	134
B. Saran	135
DAFTAR PUSTAKA	137
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	140