

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي مادة يجب تدريسها في المدارس الإسلامية والجامعات الإسلامية. في مستويات المدرسة الابتدائية الإسلامية والمدرسة المتوسطة الإسلامية والمدرسة الثانوية الإسلامية، يتم تدريس مواد اللغة العربية مرة واحدة في الأسبوع. على سبيل المثال، في مستوى المدرسة الثانوية الإسلامية، يتم تدريس اللغة العربية في ٣ ساعات لمدة أسبوع واحد وكل جداول تدريس يساوي ٤٠ دقيقة.<sup>٢</sup> ومع ذلك، في الجامعات الإسلامية، يتم تدريس اللغة العربية لفترة طويلة نسبياً، حتى بشكل منفصل بناءً على المهارات الأربعة الموجودة فيها.

المهارات الأربعة المشار إليها أعلاه هي مهارة الإستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة.<sup>٣</sup> يقسم أسيب هرماوان المهارات الأربعة المذكورة إلى فئتين، هما المهارة الاستقبلية والمهارة الإنتاجية. المهارة الاستقبلية هي المهارة المستخدمة عند استقبال اللغة، وتتكون من مهارة الإستماع ومهارة القراءة. فأما المهارة الإنتاجية هي المهارة المستخدمة في إنتاج اللغة، وتتكون من مهارة الكلام ومهارة الكتابة.<sup>٤</sup>

---

<sup>2</sup> Sugirma Sugirma and others, 'Analisis Terhadap Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah', *EDUKATIF: JURNAL ILMU PENDIDIKAN*, 4.5 (2022), 7107–18 (p. 7112).

<sup>3</sup> Fatwiah Noor, 'Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab Di Perguruan Tinggi', *Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab*, 2.1 (2018), 1–22 (p. 14).

<sup>4</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, III (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), p. 129.

في مهارة الاستماع ومهارة القراءة، يستوعب الطلاب جميع المعلومات العربية بناءً على الأصوات التي يسمعونها والنصوص التي يقرؤونها. بينما، في مهارة الكلام ومهارة الكتابة، يتمتع الطلاب بمزيد من التدريب على التعبير عن أفكارهم شفهيًا وكتابيًا باستخدام اللغة العربية. من المؤكد أن التعبير عن هذه الفكرة يتم تدريجيًا، بدءًا من التعرف على الأصوات والمفردات في اللغة العربية، والتدريب على استخدام كل كلمة موجودة، وفهم البناء النحوي للغة العربية، وتكوين جمل عربية بسيطة تناسب أفكارهم.<sup>٥</sup>

مهارة الكتابة هي مهارة كتابية يجب التدريب عليها بشكل مكثف. وسيختبر الطالب الذي يدرسها أربع مراحل تعليمية على الأقل. ويجب اجتياز مراحل التعليم هذه بالترتيب لتجنب أخطاء الكتابة باللغة العربية. والمراحل الأربعة المعنية هي: مرحل تعلم كتابة الحروف العربية، ومرحل تعلم كتابة الكلمات العربية، ومرحل تعلم كتابة الجمل العربية، ومرحل تعلم كتابة فقرات قصيرة العربية على أساس موضوع محدد مسبقًا.<sup>٦</sup>

على المستوى الجامعات الإسلامية، تزداد القدرات المتوقعة في مهارة الكتابة تعقيدًا. يعتبر الطلاب قادرين على كتابة الحروف والكلمات والجمل والفقرات القصيرة. لذا، من المتوقع في هذا المستوى أن يكونوا قادرين على إنتاج جمل عربية بشكل فعال وفقًا للموضوعات المقدمة والمعلومات المتوفرة لديهم.<sup>٧</sup> ومع ذلك، في هذا المستوى لا تزال جودة جمال الكتابة في الاعتبار،

<sup>5</sup> Ahmad Muradi, 'Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing (Arab) Di Indonesia', *Jurnal Al-Maqayis*, 1.1 (2014), p. 129.

<sup>6</sup> Ahmad Rathomi, 'Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab', *Tarbiya Islamica*, 8.1 (2020), 1-8 (p. 2).

<sup>7</sup> Rathomi, p. 3.

بحيث يكون على الطلاب في هذه المهارة واجبا يتضمنان تحسين كتابة الحروف العربية وفقا للقواعد والتركيب السليم للجمل العربية.

تعتمد دقة تركيب الجمل باللغة العربية بالتأكيد على إتقان قواعد اللغة العربية.<sup>٨</sup> القواعد العربية والإندونيسية مختلفة جدا. مثال على تغيير كلمة مفردة إلى كلمة جمع. في الإندونيسية، نكتب البيوت بتكرار الكلمة الأصلية "بيت-بيت". لكن في العربية يجب علينا تغيير كلمة بيت والتي تعني بيت واحد إلى بيوت والتي تعني بيت كثير. هذا التغيير لا يستخدم النظام التكرار، ولكن هناك قواعد خاصة به.<sup>٩</sup>

ومن شرح الفقرة السابقة يمكن القول أن مهارة الكتابة معقدة للغاية. حتى توفير المواد حول المهارة يتم عادة بعد أن يفهم الطلاب عن مهارة الإستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة. لذلك، يجب أن يتم التعليم في هذه المهارة بطريقة إبداعية ومبتكرة. وبصرف النظر عن ذلك، يجب أن تكون الوسائط المستخدمة مثيرة للاهتمام ويستخدمها الطلاب بشكل متكرر. ويهدف هذا إلى تقوية شغف التعلم والفهم العميق لمهارة الكتابة، وكذلك الكفاءات التي يجب عليهم تحقيقها في هذه المهارة.

كتب سلطان وآخرون في مجلتهم عن أحد التعلم المبتكر والإبداعي. يؤكد هذا التعلم أيضا على العملية التي يمر بها الطلاب أثناء إنتاج الأعمال ذات الصلة. يرافق الطلاب لبعض الوقت

<sup>8</sup> Sugirma and others, p. 7112.

<sup>9</sup> Moh. Ainin, *Metode Penelitian Peningkatan Kualitas Pembelajaran Bahasa Arab (Teori Dan Praktik)*, ed. by Mohammad Kholison (Malang: LISAN ARABI, 2019), p. 9.

لفهم كل مرحلة من مراحل عملية التعلم لإنتاج منتج أو عمل حقيقي. في نفس المجلة ، يسمى هذا النوع من التعلم “التعلم القائم على المشاريع” (Project Based Learning) <sup>10</sup>. التعلم القائم على المشاريع هذا مثير للاهتمام لتطبيقه على الطلاب الذين هم بالفعل مقيمون محتملون في عالم العمل. يقود هذا التعلم الطلاب إلى التصرف بشكل إبداعي لأن هناك مشاريع هي الهدف النهائي لمحاضراتهم.

على سبيل المثال، في سياق تعلم مهارة الكتابة، يتم تدريب الطلاب على ترتيب الكلمات في جمل بسيطة وفقا للقواعد العربية. ثم بعد ذلك، يتم توجيه الطلاب ليكونوا قادرين على ترتيب الجمل في فقرات بناء على الصور الموجودة. ترتب الفقرات الحالية في سرد طويل أو مقال. يتم تنفيذ هذه العملية بشكل متكرر وفقا للموضوع الذي قدمه المحاضر أو المعلم . وإلى أن يتمكن الطلاب أخيرا من إنشاء أعمال مجانية، تحتوي على آرائهم وأفكارهم بالعربية <sup>11</sup>.

و في أفضل مناسبة، يمكن طباعة كتابات الطلاب عن مهارة الكتابة في الكتب أو تحميلها على المواقع الإلكترونية ووسائل التواصل الاجتماعي. هذا له تأثير أكبر على الطلاب أنفسهم والآخرين. التأثير الذي يشعر به الطلاب هو الشعور بالثقة بأنهم قادرين على إكمال مشروع الكتابة العربية بشكل جيد. في حين أن التأثير الذي يشعر به الآخرون هو العدد الكبير من

<sup>10</sup> Sultan Sultan, ‘Pengokohan Keterampilan Menulis Artikel Popular Melalui Model Pembelajaran Berbasis Proyek Dan Evaluatif Bagi Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Malang’, *Cordova Journal Language and Culture Studies*, 13.1 (2023), 1–13 (p. 2).

<sup>11</sup> Bisri Mustofa and M. Abdul Hamid, *Metode Dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, ed. by Imam Muslimin, 5th edn (Malang: UIN Maliki Press, 2020), p. 110.

مساهمات المواد العربية التي يمكن الوصول إليها من خلال وسائل التواصل الاجتماعي والمواقع الإلكترونية، مما يجعل من الممكن تعلم اللغة العربية في أي مكان وزمان.<sup>١٢</sup>

بالإضافة إلى ذلك، فإن استخدام وسائل التواصل الاجتماعي في تعلم مهارة الكتابة القائم على المشاريع يجذب انتباه الطلاب بشكل متزايد ويزيد من دوافعهم التعليمية. هذا لأنه في سن ٤.٠ أصبحت الهواتف الذكية ووسائل التواصل الاجتماعي أصدقاء للجميع.<sup>١٣</sup> يميلون إلى أن يكونوا مهتمين وقادرين على قضاء الكثير من الوقت في الوصول إلى وسائل التواصل الاجتماعي. هذا الاتجاه جيد إذا كان موجهاً إلى الأشياء الإيجابية، أي الاستخدام كوسائل لتعلم مهارة الكتابة. من وسائل التواصل الاجتماعي التي يستخدمها الطلاب على نطاق واسع هي يوتيوب وإنستغرام وفيسبوك وتيك توك.

جميع وسائل التواصل الاجتماعي المذكورة في الفقرة السابقة هي شبكات اجتماعية تسمح للمستخدمين بالتفاعل مع بعضهم البعض، وتبادل الآراء، والحصول على المعلومات من خلال الصور ومقاطع الفيديو المثيرة للاهتمام، لإنتاج محتوى وفقاً لرغبات المستخدم وشاركها مع زملائهم مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي.<sup>١٤</sup> تسهل ظاهرة تطور وسائل التواصل الاجتماعي على البشر أن يعيشوا حياتهم، كما هو الحال في سياق تعلم مهارة الكتابة.

<sup>12</sup> Nur Zazin and Muhammad Zaim, 'Media Pembelajaran Agama Islam Berbasis Media Sosial Pada Generasi-Z', in *Proceeding Antasari International Conference*, 2020, I, p. 545.

<sup>13</sup> Adib Alfalah and others, 'ARABIC DAIRY CAPTION PROJECT: REACTUALISATION OF PROJECT-BASED LEARNING FOR INSTAGRAM-BASED ARABIC WRITING SKILLS', *Lisanul Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching*, 12.1 (2023), 23–35 (p. 24).

<sup>14</sup> Ahmad Setiadi, 'Pemanfaatan Media Sosial Untuk Efektifitas Komunikasi', *Cakrawala: Jurnal Humaniora Bina Sarana Informatika*, 16.2 (2016), p. 2.

من الشرح السابق، يمكن استنتاج أن مهارة الكتابة هي واحدة من مهارات اللغة العربية التي تتطلب المزيد من الاهتمام في التعلم. نموذج التعلم القائم على المشاريع هو أحد نماذج التعلم المناسبة المطبقة في هذه المهارة. مع السبب، يمكن للطلاب متابعة التعلم وفقا للمرحلة التي قدمها المحاضر لإنتاج منتجات حقيقية. يعد استخدام وسائل التواصل الاجتماعي قيمة مضافة لفائدة المنتج بحيث يمكن للجمهور الاستمتاع به في الفضاء الإلكتروني. في النهاية، من خلال العملية المنفذة، ستزداد كفاءة الطلاب في مهارة كتابة أو اختبار التقوية.

اختارت الباحثة موقع البحث في جامعة السيد علي رحمة الله تولونج أجونج الإسلامية الحكومية لسبب أن هذه الجامعة إحدى من الجامعات الإسلامية الشعبية التي تضم عددا غير متجانس من طلاب تعليم اللغة العربية. تؤدي الخلفيات التعليمية للطلاب في مهارات اللغة العربية المتنوعة إلى أفهام ومهارات متنوعة. بالإضافة إلى ذلك، في هذه الجامعة، تم تنفيذ نموذج التعلم القائم على المشاريع باستخدام وسائل التواصل الاجتماعي فيه.<sup>15</sup>

لذلك، يعد هذا البحث مهما لدراسة الطرق المتبعة لتقوية كفاءة مهارة الكتابة لدى الطلاب من خلال نموذج التعلم القائم على المشاريع والنتائج التي تم الحصول عليها من تطبيقه حتى الآن. سيتم مناقشة هذا البحث بالتفصيل في أطروحة بعنوان "تقوية كفاءة مهارة الكتابة على أساس مشروع الكتاب المطبوع و وسائل التواصل الاجتماعي لدى طلاب بقسم تعليم اللغة العربية في جامعة السيد علي رحمة الله تولونج أجونج الإسلامية الحكومية".

---

<sup>15</sup> 'Wawancara Dosen Terkait Penelitian Tesis' (Tulungagung, 2023).

## ب. تركيز البحث

في هذا البحث، ستناقش الباحثة تقوية كفاءة طلاب تعليم اللغة العربية في مهارة الكتابة بجامعة السيد علي رحمة الله تولونج أجونج الإسلامية الحكومية على أساس وسائل التواصل الاجتماعي ومشروع الكتاب المطبوع. مشروع الكتاب المطبوع هو تحقيق نموذج التعلم القائم على المشاريع. يتم تنفيذ جميع مراحل تعلم مهارة الكتاب من بداية فصل الدراسي إلى نهايته كما يتضح من الانتهاء من مشروع الكتاب المطبوع للطلاب. يدعم وسائل التواصل الاجتماعي مثل إنستغرام وفيسبوك وتيك توك وسائل الإعلام في تنفيذ نماذج التعلم القائمة على المشاريع. من خلال الجمع بين نموذج التعلم هذا ووسائل التواصل الاجتماعي، سيؤدي ذلك إلى تقوية كفاءة الطلاب في مهارة الكتابة.

## ج. مسائل البحث

استناداً إلى خلفية البحث تقوية كفاءة مهارة الكتابة على أساس مشروع الكتاب المطبوع و وسائل التواصل الاجتماعي لدى طلاب بقسم تعليم اللغة العربية في جامعة السيد علي رحمة الله تولونج أجونج الإسلامية الحكومية، تم الحصول على مسائل البحث التالية.

١. كيف خطوات تقوية كفاءة مهارة الكتابة على أساس مشروع الكتب المطبوعة و وسائل

التواصل الاجتماعي لدى طلاب بقسم تعليم اللغة العربية في جامعة السيد علي رحمة الله

تولونج أجونج الإسلامية الحكومية؟

٢. كيف نتائج تقوية كفاءة مهارة الكتابة على أساس مشروع الكتب المطبوعة و وسائل التواصل الاجتماعي لدي طلاب بقسم تعليم اللغة العربية في جامعة السيد علي رحمة الله تولونج أجونج الإسلامية الحكومية؟

#### د. أهداف البحث

- استنادا إلى مسائل البحث المذكورة، فإن أهداف هذا البحث هي كما يلي.
١. لوصف خطوات تقوية كفاءة مهارة الكتابة على أساس مشروع الكتب المطبوعة و وسائل التواصل الاجتماعي لدي طلاب بقسم تعليم اللغة العربية في جامعة السيد علي رحمة الله تولونج أجونج الإسلامية الحكومية.
  ٢. لوصف نتائج تقوية كفاءة مهارة الكتابة على أساس مشروع الكتب المطبوعة و وسائل التواصل الاجتماعي لدي طلاب بقسم تعليم اللغة العربية في جامعة السيد علي رحمة الله تولونج أجونج الإسلامية الحكومية.

#### هـ. فوائد البحث

فائدة نتائج هذا البحث هي كما يلي.

#### ١. الفوائد النظرية

- الاستخدامات النظرية لنتائج هذا البحث هي كما يلي.
- أ. من المتوقع أن يكون هذا البحث مرجعا ومعرفة إضافية لعالم التعليم، خاصة حول أهمية التعلم القائم على المشاريع واستخدام وسائل التواصل الاجتماعي في تعلم المهارات اللغوية.



ب. من المتوقع أن يكون هذا البحث مساهمة ومفهوما وتجربة للمعلمين، خاصة في دراسة التطور النظري حول كيفية تقوية كفاءة مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية.

## ٢. الفوائد التطبيقية

الاستخدامات التطبيقية لنتائج هذا البحث هي كما يلي.

أ. للباحثة

من المتوقع أن تساهم نتائج هذا البحث بمعلومات في شكل أهمية التعلم القائم على المشاريع في تعلم اللغة.

ب. للطلاب

من المتوقع أن تعمل نتائج هذا البحث على تدريب الطلاب على أن يكونوا نشطين وواثقين في الكتابة والتعبير عن أفكارهم من خلال الكتابة والتحميل على وسائل التواصل الاجتماعي الخاصة بهم ، كمحاولة لدعم كفاءتهم اللغوية (خاصة اللغة العربية).

ج. للباحثين في المستقبل

من المتوقع أن تستخدم نتائج هذه الدراسة كمرجع للباحثين المستقبليين الذين يرغبون في دراسة أكثر عمقا حول كفاءة مهارة الكتابة وسبل تقويةها ، وذلك لإثراء نتائج البحوث الجديدة.

د. لطلاب بالدراسات العليا بقسم تعليم اللغة العربية في جامعة السيد علي رحمة الله تولونج

أجونج الإسلامية الحكومية

من المتوقع أن تساهم نتائج هذا البحث بأفكار، وتصبح مرجعا لمزيد من البحث، وتصبح كنزا إضافيا للمعرفة لطلاب الدراسات العليا في تعليم اللغة العربية بجامعة السيد علي رحمة الله تولونج أجونج الإسلامية الحكومية.

## و. توضيح المصطلحات

لاجتناب عن سوء الفهم عن موضوع هذا البحث, ستشرح الباحثة توضيح المصطلحات الآتية.

### ١. من الناحية النظرية

#### أ. كفاءة مهارة الكتابة

كفاءة مهارة الكتابة هي كفاءة مهارة كتابية يجب أن يمتلكها الطالب أو الطلاب الذين يدرسون اللغة العربية. تدرّب هذه كفاءة المهارة الطلاب على كتابة الأحرف العربية بشكل صحيح وجيد، وترتيب الكلمات في جمل، وترتيب الجمل في فقرات وفقا للموضوعات، والتعبير عن خواطهم وأفكارهم وآرائهم كتابة باستخدام اللغة العربية، وإنشاء مقالات ومجالات باستخدام اللغة العربية.

#### ب. مشروع الكتب المطبوعة

مشروع الكتب المطبوعة هي جزء من تطبيق نموذج التعلم القائم على المشروع. نموذج التعلم هذا موجه نحو المشاريع الحقيقية التي تصبح نتيجة لعملية التعلم. يطلب من الطلاب

في نموذج التعلم هذا أن يكونوا نشطين ومبدعين ومبتكرين. يتلقون المساعدة في تنفيذ عملية التعلم خطوة بخطوة، وذلك لإنتاج أعمال فردية في شكل كتب مطبوعة.

### ج. وسائل التواصل الاجتماعي

وسائل التواصل الاجتماعي هي وسائط قائمة على الشبكة العنكبوتية تركز على وجود مستخدمين يسهلون عليهم الأنشطة والتعاون والتفاعل والحصول على معلومات مهمة. بالإضافة إلى ذلك، توفر وسائل التواصل الاجتماعي أيضا مساحة للمستخدمين لإنتاج محتوى ومشاركته مع الجمهور. وسائل التواصل الاجتماعي في هذا البحث هو في شكل سمعي ومرئي وسمعي بصري.

## ٢. من الناحية التطبيقية

### أ. كفاءة مهارة الكتابة

كفاءة مهارة الكتابة في هذا البحث هي قدرة الطلاب على تطبيق فهمهم عن مهارة الكتابة و تناسب على أهداف تعلم مادة التعبير التحريري ١. كفاءة مهارة الكتابة تتكون من تكوين الجمل المفيدة، و اختيار المفردات الصحيحة لتكوين الجمل، و تنمية الجمل الوصفية باللغة العربية، و كتابة الإنشاء وفقا بالعنوان.

### ب. مشروع الكتب المطبوعة

مشروع الكتب المطبوعة في هذا البحث هو نتيجة لتطبيق نموذج التعلم القائم على المشاريع على طلاب تعليم اللغة العربية بجامعة السيد علي رحمة الله تولونج أجونج الإسلامية

الحكومية في فهم مهارة الكتابة في مادة التعبير التحريري ١. الكتب المطبوعة المعني هي عمل مكتوب في شكل مقالات جدلية و روايات خاصة و بحث علمي محجوزة. تتم طباعة العمل بأكمله في كتاب من ٥٠ - ٣٥ صفحة بغلاف صلب وورق كتاب بحجم A5.

#### ج. وسائل التواصل الاجتماعي

وسائل التواصل الاجتماعي التي تمت مناقشتها في هذا البحث هي وسائل التواصل الاجتماعي التي يستخدمها المحاضرون والطلاب المتخصصون في تعليم اللغة العربية بجامعة السيد علي رحمة الله تولونج أجونج الإسلامية الحكومية كوسائل لدعم تعلم مهارات الكتابة. تشمل وسائل التواصل الاجتماعي المعنية هي إنستغرام، وفيسبوك، وتيك توك.

#### د. ترتيب البحث

ينبغي للباحثة أن تستكمل الشروط العلمية في كتابة الرسالة الماجستير لسهولة عملها في عمليات الكتابة وفي فهم المحتويات. وأما ترتيب البحث في هذا البحث العلمي كما يلي.

**القسم الأول،** يحتوي على: صفحة العنوان/غلاف، وموافقة المشرفين، وموافقة لجنة المناقشة، وإقرار الأصالة، وإهداء، وحكمة، وكلمة الشكر و التقدير، وملخص، وفهرس، قائمة الجدول، وقائمة الصورة.

#### القسم الرئيسي، يحتوي على:

١. الباب الأول: المقدمة حيث تشمل: خلفية البحث، وتركيز البحث، ومسائل البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث، وتوضيح المصطلحات، وترتيب البحث.

٢. الباب الثاني: النظريات حيث تشمل: وصف النظريات, والبحوث السابقة, ونموذج البحث.

٣. الباب الثالث: منهج البحث حيث تشمل: تصميم البحث, وموقع البحث, وحضور الباحثة,

ومصدر البيانات, وطريقة جمع البيانات, وطريقة تحليل البيانات, وتفتيش صحة البيانات.

٤. الباب الرابع: نتائج البحث حيث تشمل: وصف البيانات و نتائج البحث.

٥. الباب الخامس: المناقشة

٦. الباب السادس: الاختتام حيث يحتوي على الخلاصة و الآثار و الاقتراحات.