

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “**Pengaruh Metode Pembelajaran *Picture And Picture Terhadap Berpikir Kreatif Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas VIII Di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Tulungagung***” ini ditulis oleh Dian Indah Nofitasari, NIM. 12209193007, jurusan Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Dosen Pembimbing Bagus Setiawan, M. Pd.

**Kata Kunci:** Metode pembelajaran *Picture and Picture*, Berpikir kreatif

Penelitian ini dilatar belakangi karena adanya pembelajaran yang kurang kreatif dimana siswa merasa bosan, tidak menarik dan kreatif karena pembelajaran masih dilakukan secara konvensional, maka dalam hal ini perlu perhatian khusus dari pendidik untuk membuat suasana kelas menjadi lebih menarik dan menjadi lebih aktif dengan menggunakan metode pembelajaran *picture and picture* sehingga siswa bisa aktif dan dapat menyalurkan ide atau gagasan yang dimiliki oleh setiap siswa.

Rumusan masalahnya adalah : 1) Bagaimana pelaksanaan pembelajaran *picture and picture* pada mata Pelajaran IPS kelas VIII di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Tulungagung?. 2) Adakah pengaruh penerapan metode pembelajaran *picture and picture* terhadap berpikir kreatif siswa pada mata Pelajaran IPS kelas VIII di Madrasah Tsanawiyah Negeri Tulungagung?. Tujuan dari penelitian ini adalah 1) Untuk mengetahui pelaksanaan pembelajaran *picture and picture* pada mata Pelajaran IPS kelas VIII di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Tulungagung. 2) Untuk mengetahui pengaruh penerapan metode pembelajaran *picture and picture* terhadap berpikir kreatif siswa pada mata Pelajaran kelas VIII di Madrasah Tsanawiyah Negeri Tulungagung.

Penelitian ini menggunakan kuantitatif dengan jenis penelitian *quasi experimental*. Populasi pada penelitian ini adalah semua kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Tulungagung. Sampel yang diambil siswa kelas VIII J sebanyak 32 siswa dan VIII K sebanyak 32 siswa. Teknik sampel yang digunakan *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data menggunakan angket dan Tes. Teknik analisis data menggunakan Uji T dua sampel bebas (*independent samples test*) dan rumus *effect size*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode pembelajaran *picture and picture* berpengaruh signifikan terhadap berpikir kreatif siswa pada mata Pelajaran IPS kelas VIII di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Tulungagung, dibuktikan dengan perhitungan  $t_{hitung} -3.210 > t_{tabel} 1.999$ , sementara itu diperoleh Sig. (2-tailed) adalah 0,002. Karena nilai Sig 0.002 < 0.05 maka  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima dan besar pengaruh penerapan metode pembelajaran *picture and picture* terhadap berpikir kreatif siswa pada mata Pelajaran IPS kelas VIII di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Tulungagung, dibuktikan dengan besar pengaruh metode *Picture and Picture* terhadap berpikir kreatif siswa. Diperoleh  $d$  (*effect size*) sebesar 0.66 termasuk kedalam kriteria sedang dengan rentang  $0.50 < d > 0.80$ .

## ABSTRACT

Thesis with the title "The Influence of Picture and Picture Learning Methods on Students' Creative Thinking in Class VIII Social Sciences Subjects at Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Tulungagung" was written by Dian Indah Nofitasari. NIM. 12209193007, Department of Social Sciences, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Supervisor Bagus Setiawan, M. Pd.

### **Keywords: Picture And Picture Learning Method, Creative Thinking**

This research is motivated by the lack of creative learning where students feel bored, not interesting and creative because learning is still carried out conventionally, so in this case special attention is needed from educators to make the class atmosphere more interesting and more active by using learning methods. picture and picture so that students can be active and can channel ideas or ideas that each student has.

The formulation of the problem is: 1) How is picture and picture learning carried out in class VIII social studies subjects at Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Tulungagung? 2) Is there an influence of applying the picture and picture learning method on students' creative thinking in class VIII social studies subjects at the Tulungagung State Tsanawiyah Madrasah? The objectives of this research are 1) To determine the implementation of picture and picture learning in social studies subjects in class VIII at Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Tulungagung. 2) To determine the effect of applying the picture and picture learning method on students' creative thinking in class VIII subjects at the Tulungagung State Tsanawiyah Madrasah.

This research uses quantitative research with a quasi-experimental type. The population in this study was all class VIII Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Tulungagung. The samples taken were 32 students from class VIII J and 32 students from VIII K. The empel technique used was purposive sampling. Data collection techniques use questionnaires and tests. The data analysis technique uses the T test with two independent samples (independent samples test) and the effect size formula. The results of the research show that the picture and picture learning method has a significant effect on students' creative thinking in class VIII social studies subjects at Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Tulungagung, proven by calculations.  $t_{count} -3.210 > t_{table} 1.999$ , meanwhile obtained Sig. (2-tailed) is 0.002. Because the Sig value is  $0.002 < 0.05$ ,  $H_0$  is rejected and  $H_a$  is accepted and the large influence of the application of the picture and picture learning method on students' creative thinking in class VIII social studies at Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Tulungagung is large, as evidenced by the large influence of the Picture and Picture method on students' creative thinking. Obtained d (effect size) of 0.66 is included in the medium criteria with a range of  $0.50 < d > 0.80$ .

## الملخص

الأطروحة التي تحمل عنوان "تأثير طرق التعلم بالصور والصورة على التفكير الإبداعي للطلاب في مواد العلوم الاجتماعية للصف الثامن في مدرسة تساناوية نيجيري ٢ تولونج أجونج" كتبها ديان إنداه نوفيتاساري، رقم الطالب ٧٠٠٣٩١٩٠٢٢١، قسم العلوم الاجتماعية، جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج، المشرف باغوس سيتياوان، ماجستير في التربية.

### الكلمات المفتاحية: طريقة التعلم بالصورة والصورة، التفكير الإبداعي

تم البحث في هذا الموضوع نظراً لنقص التعليم الإبداعي حيث يشعر الطلاب بالملل وعدم الجذب والإبداع بسبب استخدام أساليب تعليمية تقليدية. لذا، يتطلب الأمر اهتماماً خاصاً من قبل المعلمين لجعل جو الصفوف أكثر جاذبية ونشاطاً باستخدام طريقة "الصورة والصوت"، حيث يتمكن الطلاب من التفاعل بنشاط والتعبير عن أفكارهم وآرائهم.

صياغة المشكلة في البحث كانت: (1) كيفية تنفيذ طريقة "الصورة والصوت" في مادة الدراسات الاجتماعية لصف الثامن في مدرسة تساناوية نيجيري 2 في تولونجأغونغ؟ (2) هل لهذه الطريقة تأثير على التفكير الإبداعي للطلاب في مادة الدراسات الاجتماعية لصف الثامن في مدرسة تساناوية نيجيري في تولونجأغونغ؟ أهداف البحث كانت: (1) فهم كيفية تنفيذ طريقة "الصورة والصوت" في مادة الدراسات الاجتماعية لصف الثامن في مدرسة تساناوية نيجيري 2 في تولونجأغونغ. (2) تقييم تأثير تطبيق طريقة "الصورة والصوت" على التفكير الإبداعي للطلاب في مادة الدراسات الاجتماعية لصف الثامن في مدرسة تساناوية نيجيري في تولونجأغونغ.

اعتمد البحث على منهج كمي من نوع "التجريب الشبه عشوائي". السكان شمل كافة طلاب الصف الثامن في مدرسة تساناوية نيجيري 2 في تولونجأغونغ. تم اختيار عينة من 32 طالباً من كل من الصفين "ج" و"ك" باستخدام تقنية الاختيار العشوائي المتعمد. تم جمع البيانات باستخدام استبيانات واختبارات، وتم تحليلها باستخدام اختبار "تي" لعينتين مستقلتين وحساب حجم التأثير. أظهرت النتائج أن طريقة "الصورة والصوت" لها تأثير كبير وملحوظ على التفكير الإبداعي للطلاب في مادة الدراسات الاجتماعية للصف الثامن في مدرسة تساناوية نيجيري 2 في

تولونجاغونغ، وهذا ما يدعم قبول الفرضية البديلة ورفض الفرضية الصفرية. تم حساب حجم التأثير (*Effect Size*) بقيمة 0.66، والتي تندرج ضمن الفئة المتوسطة وفقاً للمعايير المتعارف عليها.