

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL LUAR .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....</b>	<b>v</b>
<b>PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI .....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTO.....</b>	<b>vii</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>PRAKATA.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xvi</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xvii</b>
<b>ملخص.....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I <u>P</u>ENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus dan Pertanyaan Penelitian.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kegunaan Penelitian.....	6
E. Penegasan Istilah .....	8
F. Sistematika Pembahasan .....	9
<b>BAB II <u>K</u>AJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>11</b>
A. Deskripsi Teori .....	11
B. Penelitian Terdahulu.....	30
C. Paradigma Penelitian .....	32
<b>BAB III <u>M</u>ETODE PENELITIAN.....</b>	<b>34</b>
A. Deskripsi Penelitian.....	34
B. Kehadiran Peneliti .....	34

C.	Sumber Data .....	35
D.	Teknik Pengumpulan Data .....	36
F.	Analisis Data .....	38
G.	Teknik Pengecekan Keabsahan Data .....	39
H.	Tahap-Tahap Penelitian .....	40
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>		<b>43</b>
A.	Deskripsi Data.....	43
B.	Analisis Data.....	48
<b>BAB V PEMBAHASAN.....</b>		<b>79</b>
A.	Wujud Gaya Bahasa yang Terdapat Dalam Novel Hari Mulai Terang Karya Arafat Nur.....	79
B.	Relevansinya dengan Pembelajaran Sastra di MA.....	90
<b>BAB VI PENUTUP.....</b>		<b>92</b>
A.	Kesimpulan.....	92
B.	Saran.....	93
<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>		<b>95</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>		<b>97</b>