

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Studi *Living Qur’an*: Tradisi *Semaan Al-Qur’an* dan *Dzikrul Ghafilin* Jumat Kliwon pada Majelis *Moloekatan* Gus Miek di Desa Banjarsari, Bandarkedungmulyo, Jombang” ditulis oleh Riza Nur Laili, NIM. 126301203112, dosen pembimbing Ustadz M. Fajrul Munawir, M.Ag.

Kata Kunci: Karl Mannheim, *Living Qur’an*, *Semaan al-Qur’an* dan *Dzikrul Ghafilin*

Penelitian ini dilakukan berdasarkan ketertarikan penulis terhadap fenomena *semaan* al-Qur’an dan *dzikrul ghafilin* Jumat kliwon pada majelis *moloekatan* Gus Miek, di Desa Banjarsari, Bandarkedungmulyo, Jombang. Kegiatan yang telah dilaksanakan dalam beberapa tahun terakhir ini, membawa perubahan terhadap masyarakat Desa Banjarsari khususnya, baik dari segi ekonomi, kesehatan, maupun secara religius masyarakat cenderung meningkat. Penelitian ini berfokus pada: (1) Memahami proses pelaksanaan tradisi *semaan* al-Qur’an dan *dzikrul ghafilin* di Desa Banjarari, Bandarkedungmulyo, Jombang (2) Mengetahui makna tradisi *semaan* al-Qur’an dan *dzikrul ghafilin* di Desa Banjarari, Bandarkedungmulyo, Jombang. Tulisan ini menggunakan metode etnografi *emik* melalui penelitian *Living Qur’an* dengan jenis penelitian kualitatif untuk menjelaskan proses pelaksanaan tradisi. Adapun untuk mengungkap makna tradisi, penulis menggunakan teori sosiologi pengetahuan Karl Mannheim. Teknik pengumpulan data, yakni terjun langsung ke lapangan untuk melakukan pengamatan, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian ini terbagi menjadi dua: (1) Rangkaian kegiatan dilakukan setelah jemaah shubuh hingga selesai pada malam hari. Al-Qur’an dibaca oleh *huffadz*, dan disimak oleh jemaah. Setelah khatam, lanjut *mauidzoh hasanah* oleh tokoh agama, amalan *dzikrul ghafilin* dipimpin oleh Gus thuba (cucu Gus

Miek), dan doa penutup. (2) Makna tradisi ada tiga: makna objektif, meningkatkan silaturahmi, kualitas ibadah, menghormati Nabi Muhammad saw, dan perjuangan pemimpin babat desa. Makna ekspresif, mencari ketenangan, mengisi waktu luang, memperoleh keberkahan. Makna dokumenter, menciptakan kerukunan, membantu ekonomi penjual, juga membentuk kesehatan jasmani rohani pada masing-masing pribadi.

ABSTRACT

Thesis with the title “*Living Qur'an Study: The Tradition of Semaan Al-Qur'an and Dzikrul Ghafilin* Friday Kliwon at Gus Miek's *Moloekatan* Assembly in Banjarsari Village, Bandarkedungmulyo, Jombang” written by Riza Nur Laili, NIM. 126301203112, supervisor Ustadz M. Fajrul Munawir, M.Ag.

Keywords: Karl Mannheim, Living Qur'an, Semaan Al-Qur'an and Dzikrul Ghafilin

This research was conducted based on the author's interest in the phenomenon of *semaan* al-Qur'an and *dzikrul ghafilin* Friday kliwon at the Gus Miek *moloekatan* assembly, in Banjarsari Village, Bandarkedungmulyo, Jombang. Activities that have been carried out in recent years, have brought changes to the people of Banjarsari Village in particular, both in terms of economy, health, and religiously, the community tends to increase. This research focuses on: (1) understanding the process of implementing the Qur'an *semaan* and *dzikrul ghafilin* traditions in Banjarari Village, Bandarkedungmulyo, Jombang (2) knowing the meaning of Qur'anic *semaan* and *dzikrul ghafilin* traditions in Banjarari Village, Bandarkedungmulyo, Jombang. This paper uses an emic ethnographic approach through the *Living Qur'an* method with a qualitative research type to explain the process of implementing the tradition. As for revealing the meaning of tradition, the author uses Karl Mannheim's sociological theory of knowledge. Data collection techniques, namely going directly into the field to make observations, interviews, and documentation. The results of this study are divided into two: (1) The series of activities are carried out after the Fajr congregation until it is completed in the evening. The Qur'an is read by *huffadz*, and listened to by the congregation. After khatam, it is followed by *mauidzoh* hasanah by religious leaders, the practice of *dzikrul ghafilin* led by Gus Thuba (Gus Miek's grandson), and a closing prayer. (2) The meaning of

tradition is threefold: objective meaning, increasing friendship, quality of worship, respect for the Prophet Muhammad (peace be upon him), and the struggle of village tripe leaders. Expressive meaning, seeking tranquility, filling leisure, obtaining blessings. The meaning of the documentary, creating harmony, helping the seller's economy, and also shaping the physical and spiritual health of each individual.

المخلص

هذا البحث بعنوان "دراسة القرآن الحي: تقليد سمعان القرآن وذكر الغافلين يوم الجمعة كليون في جمعية مولويكاتان في قرية بانجارساري، بانداركيدوغموليو، جومباغ" كتبها ريزا نور ليلي، نيم. ١٢٠٣١١٢، المشرف الأستاذ محمد فجرول مناوير، م.ا.غ.

الكلمات المفتاحية: كارل مانهايم، القرآن الحي، سمعان القرآن، دذكرول غافلين

تم إجراء هذا البحث بناءً على اهتمام المؤلف بظاهرة سمعان القرآن وذكر الغافلين يوم الجمعة كليون في جمعية مولويكاتان في قرية بانجارساري، بانداركيدوغموليو، جومباغ. وقد أحدثت الأنشطة التي تم تنفيذها في السنوات الأخيرة تغييرات على سكان قرية بانجارساري على وجه الخصوص، سواء من الناحية الاقتصادية أو الصحية أو الدينية التي يميل المجتمع إلى الزيادة. يركز هذا البحث على: (١) فهم عملية تطبيق تقاليد سنن القرآن وذكر الغافلين في قرية بانجارساري، بانداركيدوغموليو، جومباغ (٢) معرفة معنى تقاليد سنن القرآن وذكر الغافلين في قرية بانجارساري، بانداركيدوغموليو، جومباغ. تستخدم هذه الورقة البحثية منهجًا إثنوغرافيًا إيمانًا من خلال منهج القرآن الحي بنوع البحث النوعي لشرح عملية تطبيق التقليد. وكذلك للكشف عن معنى التقليد، ويستخدم المؤلف نظرية كارل مانهايم في علم اجتماع المعرفة. تقنيات جمع البيانات، أي الذهاب مباشرة إلى الميدان لإجراء الملاحظات والمقابلات والتوثيق. تنقسم نتائج هذه الدراسة إلى قسمين: (١) يتم تنفيذ سلسلة الأنشطة بعد صلاة الفجر جماعة حتى الانتهاء منها في المساء. يُقرأ القرآن من قبل الحفّاض، ويستمع إليه المصلون. وبعد الختم، يعقبه معيدو القرآن الكريم من قبل الزعماء الدينيين، ثم يعقبه دعاء ذكر الغافلين بقيادة جوس توبا (حفيد جوس ميك)، ثم صلاة الختام. (٢) هناك ثلاثة معانٍ للتقليد: المعنى الموضوعي: تحسين السمات، وجودة العبادة، وإكرام النبي صلى الله عليه وسلم، وجهاد زعيم القرية، وجهاد زعيم القرية. معنى تعبير، السعي في طلب السلامة، وملء الفراغ، وتحصيل البركة. المعنى التوثيقي: خلق الانسجام، ومساعدة اقتصاد البائع، وكذلك تشكيل الصحة الجسدية والروحية لكل فرد.