

دراسة تحليلية في معايرة تعليم المفردات العربية على ترقية كفاءة مهارة الكلام عند رشدي أحمد  
طعيمة بمعهد حسن مناخر العصري ترينجاليك (Pondok Modern Hasan Munahir)  
(Trenggalek)

رسالة المجستير



قدمها:

غازي عظيم الفائز

رقم القيد: ١٨٨٠٥٠٤٢٢٠٠٢١

قسم تعليم اللغة العربية

الدراسة العليا

الجامعة الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة الله تولونج أجونج

م ٢٠٢٤

دراسة تحليلية في معايرة تعليم المفردات العربية على ترقية كفاءة مهارة الكلام عند رشدي أحمد  
طعيمة بمعهد حسن مناخر العصري ترينجاليك (Pondok Modern Hasan Munahir)  
(Trenggalek)

رسالة الماجستير

مقدمة إلى الدراسة العليا بجامعة الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة الله تولونج أجونج  
لاستيفاء أحد الشروط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية



قدمها:

غازي عظيم الفائز

رقم القيد: ١٨٨٠٥٠٤٢٢٠٠٢١

قسم تعليم اللغة العربية

الدراسة العليا

الجامعة الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة الله تولونج أجونج

م ٢٠٢٤

## موافقة المشرفين

تم الإطلاع و اجراء التعديلات اللازمة علي رسالة الماجستير تحت العنوان " دراسة  
تحليلية في معايرة تعليم المفردات العربية على ترقية كفاءة مهارة الكلام عند  
رشدي أحمد طعيمة بمعهد حسن مناخر العصري ترينجاليك (Pondok Modern  
Hasan Munahir Trenggalek) " التي قدمتها بلقيس نور الفائزة، رقم القيد:  
١٨٨٠٥٠٤٢٢٠٠٠٧، ووافق المشرفان على تقديمها للمناقشة.

تولونج أجونج، ٨ مايو ٢٠٢٤

المشرف ١

الدكتورة لؤلؤ نور مفيدة الماجستير الحاجة

رقم التوظيف: ١٩٧٩٠٣١٩٢٠٠٣١٢٢٠٠٢٢

المشرف ٢

الأستاذ الدكتور إمام فؤادي الماجستير الحاج

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٣٣١١٩٩٤٠٣١٠٠٢

## التصديق

تمت مناقشة أطروحة الماجستير تحت الموضوع " دراسة تحليلية في معايرة تعليم  
المفردات العربية على ترقية كفاءة مهارة الكلام عند رشدي أحمد طعيمة بمعهد حسن مناخر  
العصري ترينجاليك (Pondok Modern Hasan Munahir Trenggalek) " التي قدمها  
غازي عظيم الفائز، رقم القيد: ١٨٨٠٥٠٤٢٢٠٠٢١. أمام لجنة المناقشة التي تتكون من :

١. الرئيس

أ. د. الحاج إمام فؤدى، الماجستير

٢. السكرتير

د. الحاجة لؤلؤ نور مفيدة، الماجستير  
رقم التوظيف : ١٩٦٩٠٣٣١٩٩٤٠٣١٠٠٢

٣. المناقش ١

أ. د. الحاج أشعري المهاجر، الماجستير  
رقم التوظيف : ١٩٧٩٠٣١٩٢٠٠٣١٢٢٠٠٢

٤. المناقش ٢

د. الحاجة أنين نورحياتي، الماجستير  
رقم التوظيف : ١٩٦٨٠١٢٩٢٠٠٠٣١٠٠١  
رقم التوظيف : ١٩٧٩٠٥١١٢٠٠٣١٢٢٠٠٢

تولونج أجونج ٣، يونيو ٢٠٢٤

قصدت الدراسات العليا



أ. د. الحاج إمام فؤدى

١٩٠٠٤٨٩٨٨٨٨٤

## اقرار الاصاله

أنا الموقعه هذا الإقرار وبيانات كالاتي:

اسم الطالب: غازي عظيم الفائز

رقم دفتر القيد: ١٨٨٠٥٠٤٢٢٠٠٢١

القسم: تعليم اللغة العربية

اقرر بأن هذه رسالة الماجستير تحت العنوان "دراسة تحليلية في معايرة تعليم المفردات العربية على ترقية كفاءة مهارة الكلام عند رشدي أحمد طعيمة بمعهد حسن مناخر العصري ترينجاليك (Pondok Modern Hasan Munahir Trenggalek)" قد ألفها أنا " قد ألفته أنا بنفسى إلا أجزاء ذكرة مصدره، فإن ادعى أحد أنه من تأليفه فأنا مسؤول بكل ادئه. حررهذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبروني أحد على ذلك.

تولونج أجونج، ٨ مايو ٢٠٢٤



غازي عظيم الفائز

رقم القيد: ١٨٨٠٥٠٤٢٢٠٠٢١



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG  
UPT PUSAT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Nomor 46 Tulungagung – Jawa Timur 66221  
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

**SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA  
ILMIAH**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ghozy Adhim Al Fai2  
NIM : 1880509220007  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah  
Jenis Karya Ilmiah : Tesis

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*non-exclusive Rpyalty-Free Right*) kepada Pusat Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya saya berupa (...Tesis) yang berjudul:

دراسة تحليلية و معيارية تعليم الطفريات العمرية على ترقية  
كفاءة صهارجة الكلام عند رشدي أحمد لجمعية ليمعهد حسنة صناجسي العصري  
تريينجاليك

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini Pusat Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasi tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 31 Agustus 2024  
Yang Menyatakan,



Ghozy Adhim Al Fai2