

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS.....	v
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	vii
MOTTO.....	x
PERSEMBAHAN.....	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
ABSTRAK	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Penegasan Istilah	7
F. Sistematika Pembahasan.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Kajian Teori	11
B. Literatur Review	84
C. Kerangka pemikiran	89
BAB III GAMBARAN DAN PAPARAN DATA	91
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	91
B. Paparan Data	93
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN	113
A. Tujuan dakwah kultural yang diusung oleh majelis taklim SMS Kota Malang yang berbasis sholawatan dan ngaji bareng	113
B. Metode Dakwah kultural yang diusung oleh majelis taklim SMS dalam merekrut jamaah diwilayah Kota Malang	121

C. Implikasi dakwah kultural yang diusung oleh majelis SMS Kota Malang dalam membentuk budaya religius pada masyarakat Kota Malang	135
BAB V PENUTUP	151
A. Kesimpulan	151
B. Saran	152
DAFTAR PUSTAKA	154
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	161