

## **ABSTRAK**

Skripsi berjudul “Strategi Dakwah Berbasis Multikultural Ustadz Iskandar di dalam Membentuk Karakter Santri Pondok Pesantren Miftahul Jannah Pelangas” ditulis oleh Frandika Hibatullah. NIM: 126311202045. Pembimbing Dr. Bobby Rachman Santoso S.Sos, M.S.I

**Kata Kunci: strategi dakwah, multikultural, karakter santri**

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis strategi dakwah Ustadz Iskandar yang berbasis multikultural dalam membentuk karakter santri di Pondok Pesantren Miftahul Jannah, Pelangas. Dalam konteks keberagaman budaya dan latar belakang sosial para santri, pendekatan multikultural menjadi penting untuk mempromosikan toleransi, saling menghormati, dan memperkuat solidaritas antar santri. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif, mengumpulkan data melalui observasi, wawancara mendalam, dan studi dokumen.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Ustadz Iskandar menerapkan beberapa strategi dakwah berbasis multikultural, antara lain melalui integrasi nilai-nilai budaya lokal dalam kurikulum pembelajaran, kegiatan ekstrakurikuler yang mendorong pemahaman lintas budaya, serta pengajian yang mengedepankan pesan-pesan universal dalam Islam. Ustadz Iskandar juga aktif mengadakan dialog antaragama dan budaya, yang bertujuan untuk mengembangkan wawasan santri terhadap keragaman dan memperkuat komitmen mereka terhadap nilai-nilai toleransi. Strategi Dakwah Ustadz Iskandar di Pondok Pesantren Miftahul Jannah Pelangas pada intinya membentuk karakter pada para santri yaitu: membentuk aqidah para santri secara benar, membentuk syari'ah secara tepat, membentuk pendidikan akhlak al-karimah, membentuk konsep toleransi dalam beragama, memberikan penerangan tentang konsep jihad yang sesuai dengan al-Qur'an dan hadits, membentuk para santri mengenal alam sekitar, dan membentuk karakter santri dengan melalui pengajian rutin

Implementasi strategi dakwah berbasis multikultural ini terbukti efektif dalam membentuk karakter santri yang inklusif, berwawasan luas, dan memiliki kemampuan untuk hidup harmonis dalam masyarakat yang multikultural. Temuan ini diharapkan dapat menjadi model bagi pesantren lainnya dalam mengembangkan strategi dakwah yang relevan dengan kondisi sosial budaya saat ini.

## **ABSTRACT**

*The thesis entitled "Ustadz Iskandar's Multicultural-Based Da'wah Strategy in Shaping the Character of Miftahul Jannah Pelangas Islamic Boarding School Students" was written by Frandika Hibatullah. NIM: 126311202045. Supervisor Dr. Bobby Rachman Santoso S.Sos, M.S.I*

**Keywords:** *da'wah strategy, multicultural, student character*

*This study aims to analyze the multicultural-based preaching strategies of Ustadz Iskandar in shaping the character of students at Pondok Pesantren Miftahul Jannah, Pelangas. In the context of the diverse cultural and social backgrounds of the students, a multicultural approach is essential to promote tolerance, mutual respect, and strengthen solidarity among them. This research employs a qualitative method with a descriptive approach, collecting data through observation, in-depth interviews, and document studies.*

*The results show that Ustadz Iskandar implements several multicultural-based preaching strategies, including the integration of local cultural values into the learning curriculum, extracurricular activities that encourage cross-cultural understanding, and religious teachings that emphasize universal messages in Islam. Ustadz Iskandar is also active in organizing interfaith and intercultural dialogues, aiming to broaden students' perspectives on diversity and strengthen their commitment to the values of tolerance. Ustadz Iskandar's preaching strategies at Pondok Pesantren Miftahul Jannah Pelangas essentially shape the students' character by: correctly forming the students' creed, accurately shaping sharia, providing moral education, developing a concept of tolerance in religion, enlightening about the concept of jihad according to the Quran and hadith, familiarizing students with their environment, and shaping the students' character through regular religious studies.*

*The implementation of these preaching strategies has proven effective in shaping students' inclusive character, broad perspectives, and ability to live harmoniously in a multicultural society. These findings are expected to serve as a model for other pesantrens in developing preaching strategies relevant to the current socio-cultural conditions.*

## خلاصة

ليكنشتي في ردنكسا ذاتسلا ءيفافتلا ءيددعتلا لء ءمناقلا ءوعدلا ءيجيتارتسا" ناونعب ءحورطلاأا :ميد. الله ءبه اكينار ف اهبك "ءيلخادلا ءيملاسلا س اغنلايد ءنجا ح اءفم ءسردم بلاط ءيصخش S.Sos، M.S.I وسوتناس نامشتار ي بوب. د فرشما. 126311202045 بلاطلا ءيصخش، ءيفافتلا ءيددعتلا، ءوعدلا ءيجيتارتسا :ءيحاتفملا تاملكلا

يهدف هذا البحث إلى تحليل استراتيجية الوعظ القائمة على التعددية الثقافية للأستاذ اسكندر في تشكيل شخصية الطلاب في مدرسة مفتاح الجنة الإسلامية الداخلية، بيلانغاس. في سياق الثقافات المتنوعة والخلفيات الاجتماعية للسانتري، يعد اتباع نهج متعدد الثقافات أمرًا مهمًا لتعزيز التسامح والاحترام المتبادل وتعزيز التضامن بين السانتري. يستخدم هذا البحث المنهج النوعي ذو المنهج الوصفي، وجمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات المتعمقة ودراسة الوثائق.

تظهر نتائج البحث أن الأستاذ إسكندر نفذ العديد من استراتيجيات الدعوة القائمة على التعددية الثقافية، بما في ذلك من خلال دمج القيم الثقافية المحلية في مناهج التعلم، والأنشطة اللامنهجية التي تشجع التفاهم بين الثقافات، والتلاوات التي تعطي الأولوية للرسائل العالمية في دين الإسلام. ينشط الأستاذ اسكندر أيضًا في عقد الحوار بين الأديان والثقافات، والذي يهدف إلى تطوير رؤية الطلاب للتنوع وتعزيز التزامهم بقيم التسامح. استراتيجية الدعوة للأستاذ اسكندر في مدرسة مفتاح الجنة بيلانغاس الإسلامية هي في جوهرها تشكل الشخصية لدى الطلاب، وهي: تكوين عقيدة الطلاب بشكل صحيح، تكوين الشريعة بشكل صحيح، تكوين التربية الأخلاقية الكريمة، تكوين الإيمان. مفهوم التسامح في الدين، وتقديم معلومات حول مفهوم الجهاد تتوافق مع القرآن والحديث، وتشكل معرفة الطلاب بالبيئة الطبيعية، وتشكل شخصية الطلاب من خلال التلاوات المنتظمة.

وقد أثبت تنفيذ استراتيجية الدعوة القائمة على التعددية الثقافية فعاليته في تشكيل شخصية الطلاب الشاملين وواسعي الأفق ولديهم القدرة على العيش بانسجام في مجتمع متعدد الثقافات. ومن المأمول أن تصبح هذه النتائج نموذجًا للمدارس الداخلية الإسلامية الأخرى في تطوير استراتيجيات الدعوة ذات الصلة بالظروف الاجتماعية والثقافية الحالية.