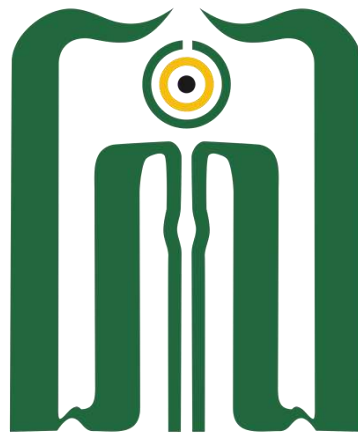


**KOMIK DIGITAL SEBAGAI MEDIA DAKWAH MODERN  
(ANALISIS ISI PESAN DAKWAH PADA AKUN INSTAGRAM  
@AKHLAQPEDIA)**

**SKRIPSI**



**DISUSUN OLEH:**

**NATASYA ARIANTO PUTRI (126304201003)**

**DOSEN PEMBIMBING:**

**Dr. BOBBY RACHMAN SANTOSO, M.S.I**

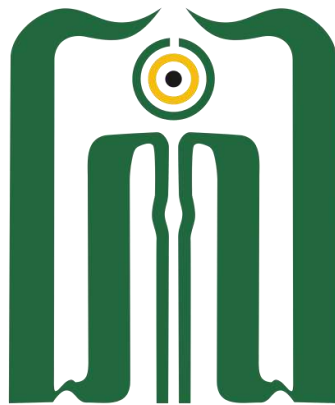
**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
JURUSAN DAKWAH  
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH  
UIN SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG**

**2024**

**KOMIK DIGITAL SEBAGAI MEDIA DAKWAH MODERN  
(ANALISIS ISI PESAN DAKWAH PADA AKUN INSTAGRAM  
@AKHLAQPEDIA)**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar S.Sos



**DISUSUN OLEH:**

**NATASYA ARIANTO PUTRI (126304201003)**

**DOSEN PEMBIMBING:**

**Dr. BOBBY RACHMAN SANTOSO, M.S.I**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM**

**JURUSAN DAKWAH**

**FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH**

**UIN SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG**

**2024**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Natasya Arianto Putri  
NIM : 126304201003  
Semester : 8 (Delapan)  
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas : Ushuluddin, Adab dan Dakwah  
Dosen Pembimbing : Dr. Bobby Rachma Santoso, M.S.I  
Judul Skripsi : "Komik Digital Sebagai Media Dakwah Modern (Analisis Isi Pesan Dakwah Pada Akun Instagram @Akhlaqpedia)"

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis benar-benar hasil penelitian atau hasil karya saya sendiri bukan merupakan pengambilan tulisan orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk pada sumbernya dan disebutkan dalam daftar rujukan. Apabila dikemudian hari ditemukan kesalahan dalam pernyataan ini, maka saya siap menerima konsekuensi yang berlaku.

Demikian pernyataan ini, dibuat dengan penuh kesadaran tanpa ada paksaan dari pihak manapun agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 28 Maret 2024



**Natasya Arianto Putri**  
**NIM. 126304201003**

## LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul:

**"KOMIK DIGITAL SEBAGAI MEDIA DAKWAH MODERN (ANALISIS  
ISI PESAN AKUN INSTAGRAM @AKHLAQPEDIA)"**

Yang disusun oleh:

Nama Mahasiswa : Natasya Arianto Putri  
NIM : 126304201007  
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Jurusan : Dakwah  
Fakultas : Ushuluddin, Adab dan Dakwah

Disetujui untuk diajukan dalam ujian/sidang skripsi.

Tulungagung, 26 Maret 2024

Mengetahui,

Koord. Program Studi,



**Luthfi Ulfa Ni'amah, M.Kom.I**  
NIP. 198610152015032004

Dosen Pembimbing,



**Dr. Bobby Rachman S., M.S.I**  
NIP. 199205032023211028

## LEMBAR PENGESAHAN

**“KOMIK DIGITAL SEBAGAI MEDIA DAKWAH MODERN  
(ANALISIS ISI PESAN DAKWAH PADA AKUN INSTAGRAM  
@AKHLAQPEDIA)”**

### SKRIPSI

Yang disusun oleh:  
**NATASYA ARIANTO PUTRI**  
**NIM: 126304201003**

Telah diuji dan dipertahankan di hadapan para penguji pada tanggal 23 April 2024 dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Strata atau Sarjana Sosial (S.Sos).

#### Dewan Penguji

#### Tanda Tangan

#### Penguji Utama

**Dr. Mutrofin, M.Fil.I**  
**NIP. 198507202015032004**

()

#### Ketua Penguji

**Fiona Christabella M.A**  
**NIP. 198311142023212025**

()

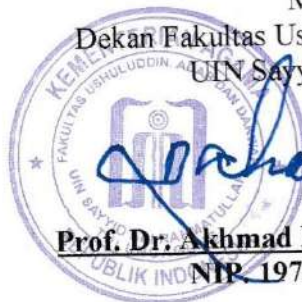
#### Sekretaris Penguji

**Dr. Bobby Rachman S., M.S.I**  
**NIP. 19920503202321**

()

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah  
UIN Sayyid Ali Rahmatullah



**Prof. Dr. Akhmad Rizqon Khamami, Lc., M.A**  
**NIP. 197408292008011006**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG  
UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221  
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

**SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Natasya Arianto Putri  
NIM : 126304201003  
Jurusan : Dakwah / Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah  
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (.....) yang berjudul:

Komik Digital sebagai media Dakwah Modern  
(Analisis Isi pesan Dakwah pada Akun Instagram  
@Athlaqpedia)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 26 Agustus 2024

Yang Menyatakan,



Natasya Arianto Putri

Nama terang dan tanda tangan

## MOTTO

Hendaklah ada di antara kamu segolongan umat yang menyeru kepada kebajikan, menyuruh kepada yang ma'ruf dan mencegah dari yang munkar, merekah orang-orang yang beruntung.<sup>1</sup>

(QS. Ali Imran: 104)

---

<sup>1</sup> <https://quran.nu.or.id/ali%20'imran/104>, diakses pada tanggal 1 Mei 2024 pukul 4.46 WIB



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur yang mendalam atas terselesaikannya tugas akhir kuliah (skripsi) ini, penulis akan mempersembahkan kepada:

1. Alm. Bapak Ariyanto selaku ayah saya yang belum sempat saya berikan kebahagiaan dan rasa bangga. Terima kasih atas rezeki yang tidak pernah terputus sehingga saya dapat menyelesaikan pendidikan hingga akhir. Skripsi ini juga sebagai tanda bahwa perjuangan orang tua saya dalam memberikan pendidikan tinggi untuk buah hatinya tidak sia-sia.
2. Mama saya, Ibu Yuni yang telah melahirkan saya di dunia ini, terima kasih atas perjuangan menjadi orang tua tunggal selama 8 tahun. Semoga di masa yang akan datang kita berdua bisa akur kembali selayaknya ibu dan anak.
3. Adik kandung saya, Keysia Reanita Ariyanto. Terima kasih telah menjadi penyemangat dan motivasi saya dalam menyelesaikan penelitian ini.
4. Keluarga besar Bani Djuri yaitu Tatun, Ibuk, para tante dan om, adik-adik sepupu saya. Terima kasih atas perjuangan, motivasi, dan do'a yang selalu dipanjatkan, serta dukungan baik moril maupun materil yang selalu diberikan kepada saya selama 4 tahun, sehingga saya dapat menyelesaikan masa perkuliahan dengan baik. Semoga Allah Ta'ala selalu memberikan kalian kesehatan, umur panjang, dan rezeki yang berlimpah.
5. Dosen pembimbing skripsi saya, Dr. Bobby Rachman Santoso, M.S.I. terima kasih karena senantiasa meluangkan waktu, selalu membantu, dan memberikan semangat maupun motivasi dalam membimbing saya dalam proses penyusunan skripsi ini.
6. Sahabat saya, Agil, Ayy, Bagas, Elvin, dan Yoges. Terima kasih atas pertemanan yang telah terjalin selama 8 tahun. Semoga kita tetap saling mendukung satu sama lain hingga akhir.
7. Teman-teman Kos Putri Rumah Mina 3 yang sudah seperti saudara, Cinthya Betariq dan kak Alvira Jasmin. Terima kasih atas kebersamaan serta bantuan saat saya sedang kesulitan di kosan maupun di perkuliahan.



8. Teman-teman seperbimbingan, Dwi Sukma Fitriani dan Birrul Walidein. Senang bisa menjadi bagian dari fase terakhir di dunia perkuliahan kita.
9. Keluarga besar KPI A dan seluruh mahasiswa KPI angkatan 2020 yang tidak bisa disebutkan namanya satu persatu, terima kasih atas keseruan di masa kuliah daring dan luring selama 4 tahun ini. Semoga Allah SWT selalu mempermudah dan meridhoi urusan kalian semua.
10. Teman-teman KKN Plandirejo 3 yang selama kurang lebih satu bulan mengabdikan bersama di salah satu desa di Kabupaten Blitar bernama Plandirejo. Terima kasih kepada Alfina Khoirun Nisa', Nabila Nuril Fadhilah, dan Rona Elva atas keseruan dan canda tawa di posko maupun tempat-tempat yang sering kita kunjungi berempat.
11. NCT, EXO, Seventeen, Tulus, Juicy Lucy, Guyon Waton, dan NDX a.k.a sebagai musisi favorit saya yang telah menemani masa perkuliahan saya dari awal hingga akhir melalui konten Youtube dan lagu-lagu yang sangat indah.
12. Huang Renjun yang selalu membuat saya semangat dan selalu bahagia menjalani kehidupan yang berat.
13. Kopi Good Day Cappuccino dan mie Indomie goreng yang membantu saya menahan kantuk dan lapar saat menyelesaikan naskah skripsi saya pada malam hari.
14. Kepada seluruh pihak yang ikut berkontribusi atas penyelesaian tugas akhir ini yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, namun tidak mengurangi rasa hormat saya. Semoga kalian semua selalu dilindungi oleh Allah SWT.
15. *Last but not least*, saya ucapkan banyak terima kasih kepada diri saya sendiri karena sudah berjuang dan bertahan hidup hingga detik ini, terima kasih sudah belajar untuk mengikhlaskan semuanya.

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahim*

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya sehingga penulis diberikan kesempatan untuk dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam yang senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, para sahabat, dan umat Nabi Muhammad SAW yang tetap istiqomah dalam menjalankan risalahnya hingga di akhir zaman.

*Alhamdulillahirabbil'alamin*, atas kehendak dan izin dari Allah SWT, serta usaha dan do'a yang selalu penulis panjatkan, pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir kuliah (skripsi) yang berjudul "Komik Digital Sebagai Media Dakwah Modern (Analisis Isi Pesan Dakwah Pada Akun Instagram @Akhlaqpedia)". Dalam proses penulisan penelitian skripsi ini dari awal hingga penghujung perkuliahan, penulis banyak terbantu oleh segala bentuk dukungan, motivasi, hingga bimbingan dari banyak pihak. Dengan segala hormat, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I selaku Rektor UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
2. Prof. Dr. H. Abad Badruzaman, Lc., M.Ag. selaku Wakil Rektor Bidang Akademik dan Pengembangan Kelembagaan Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
3. Prof. Dr. H. Syamsun Ni'am, M.Ag. selaku Wakil rektor Bidang Kemahasiswaan, Alumni, dan Kerjasama Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
4. Prof. Dr. H. Akhmad Rizqon Khamami, Lc., M.A. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.

5. Dr. Nurul Hidayat, M.Ag. selaku Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
6. Dr. Luthfi Ulfa Ni'amah, M.I.Kom. selaku Koordinator Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
7. Dr. Mutrofin, M.Fil.I selaku Dosen Penguji Utama pada sidang akhir skripsi ini yang telah meluangkan waktu, membantu, dan memberikan arahan kepada hasil penelitian skripsi ini sehingga skripsi ini dapat tersusun dengan baik dan benar.
8. Fiona Christabella, M.A selaku Dosen Ketua Penguji pada sidang akhir skripsi ini yang telah meluangkan waktu, membantu, dan memberikan arahan baik pada saat sidang akhir maupun pada saat pendaftaran sidang skripsi sehingga saya dapat mengikuti sidang pada gelombang dua.
9. Dr. Bobby Rachman Santoso, M.S.I. selaku Dosen Pembimbing skripsi ini yang senantiasa meluangkan waktu, selalu membantu, dan memberikan semangat maupun motivasi dalam membimbing penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.
10. Seluruh Dosen Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam dan Dosen Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, yang telah mendidik dan memberikan ilmu yang bermanfaat kepada penulis.
11. Magdalena Asri, Nabila Nuril Fadhilah, Fritzgerald Muhammad Arsyi, Imanda Bagus Dewantoro, dan Dita yang telah berkenan menjadi narasumber dalam penelitian ini.

Demikian ucapan terima kasih yang dapat penulis sampaikan kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penyusunan penelitian skripsi ini. Penulis menyadari bahwa penelitian ini jauh dari kata sempurna baik dalam penulisan, penyusunan kata dan kalimat, bahasa, maupun dalam penyajian. Penulis memohon maaf atas kekurangan yang ada pada penelitian ini serta penulis sangat berbesar hati menerima kritik dan saran yang bersifat membangun guna memperbaiki dalam

menyempurnakan karya tulis ilmiah ini dan menjadi bahan evaluasi bagi penelitian selanjutnya. Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu, semoga Allah Ta'ala selalu melimpahkan rahmat-Nya kepada kita semua. *Aamiin ya Rabbal'alamin.*

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Tulungagung, 27 Maret 2024

Natasya Arianto Putri