

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Metode Bernyanyi dalam Mengembangkan Kemampuan Bahasa Anak pada Usia 5-6 Tahun di RA Nurul Huda Banjarejo Tulungagung” ini ditulis oleh Ardani Nur Hasanah, NIM. 12206183025, Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, dibimbing oleh Ibu Arpinda Syifa’a Awal, M.Pd.

Kata Kunci: Metode Bernyanyi, Bahasa.

Penelitian ini didasarkan pada kondisi dilapangan bahwa pentingnya mengajarkan bahasa pada anak sejak dini karena hal tersebut dilakukan sebagai alat mengembangkan kemampuan intelektual dan kemampuan dasar pada anak usia dini. Pengembangan kemampuan bahasa pada anak sejak dini dapat dilakukan melalui metode bernyanyi.

Fokus penelitian dari skripsi ini yaitu: (1) Bagaimana penerapan metode bernyanyi dalam mengembangkan kemampuan bahasa Indonesia anak pada usia 5-6 tahun di RA Nurul Huda Banjarejo ?, (2) Bagaimana penerapan metode bernyanyi dalam mengembangkan kemampuan bahasa Inggris anak pada usia 5-6 tahun di RA Nurul Huda Banjarejo?, (3) Bagaimana penerapan metode bernyanyi dalam mengembangkan kemampuan bahasa Arab anak pada usia 5-6 tahun di RA Nurul Huda Banjarejo?. Tujuan dalam penelitian ini untuk mendeskripsikan penerapan metode bernyanyi dalam mengembangkan kemampuan bahasa Indonesia, Inggris dan Arab pada anak usia 5-6 tahun.

Penelitian ini dilakukan di RA Nurul Huda Banjarejo Tulungagung. Skripsi ini merupakan penelitian kualitatif dengan jenis penelitian deskripsif. Teknik yang digunakan dalam mengumpulkan data untuk penelitian ini yaitu observasi partisipan, wawancara semi terstruktur dan dokumentasi. Langkah-langkah dalam analisis data yaitu reduksi data, penyajian data dan verifikasi atau penarikan kesimpulan. Sedangkan untuk pengecekan keabsahan data dilakukan dengan perpanjangan pengamatan, meningkatkan ketekunan dan triangulasi.

Hasil penelitian yaitu: (1) Penerapan metode bernyanyi dalam mengembangkan kemampuan bahasa Indonesia anak meliputi guru menyiapkan lagu bahasa Indonesia seperti tangan keatas menggapai bintang, kaki ayam bebek, naik bus kota, aku anak mandiri, fungsi tangan dan lainnya. Kegiatan dilakukan sebelum pembelajaran dimulai. Guru memberikan pemahaman pada setiap lagu-lagu yang dinyayikan. Bernyanyi dilakukan dengan gerakan. (2) Penerapan metode bernyanyi dalam mengembangkan kemampuan bahasa Inggris anak meliputi guru menyiapkan lagu bahasa Inggris seperti nama hewan, nama benda langit, *good morning*, nama warna, nama anggota keluarga dalam bahasa Inggris dan lainnya. Kegiatan dilakukan sebelum istirahat atau setelah istirahat. Guru memberikan pemahaman pada setiap lagu-lagu yang dinyayikan. Guru menggunakan media gambar. (3) Penerapan metode bernyanyi dalam mengembangkan kemampuan bahasa Arab anak meliputi guru menyiapkan lagu bahasa Arab seperti dimana didepan, nama angka, nama anggota tubuh dalam bahasa Arab, Li yadani, dan lainnya. Kegiatan dilakukan sebelum pulang sekolah. Guru memberikan pemahaman pada setiap lagu-lagu yang dinyayikan. Guru menggunakan media rebana.

ABSTRACT

The thesis with the title "Singing Methods in Developing Children's Language Skills at the Age of 5-6 Years at RA Nurul Huda Banjarejo Tulungagung" was written by Ardani Nur Hasanah, NIM. 12206183025, Early Childhood Islamic Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, supervised by Mrs. Arpinda Syifa'a Awalina, M.Pd.

Keywords: Singing Method, Language.

This research is based on conditions in the field that it is important to teach language to children from an early age because this is done as a tool to develop intellectual abilities and basic abilities in early childhood. Developing language skills in children from an early age can be done through the singing method.

The research focus of this thesis is: (1) How is the singing method applied in developing children's Indonesian language skills at the age of 5-6 years at RA Nurul Huda Banjarejo?, (2) How is the singing method applied in developing children's English language skills at the age of 5-6 years? 6 years at RA Nurul Huda Banjarejo?, (3) How is the singing method applied in developing children's Arabic language skills at the age of 5-6 years at RA Nurul Huda Banjarejo?. The aim of this research is to describe the application of the singing method in developing Indonesian, English and Arabic language skills in children aged 5-6 years.

This research was conducted at RA Nurul Huda Banjarejo Tulungagung. This thesis is qualitative research with descriptive research type. The techniques used to collect data for this research were participant observation, semi-structured interviews and documentation. The steps in data analysis are data reduction, data presentation and verification or drawing conclusions. Meanwhile, checking the validity of the data is carried out by extending observations, increasing persistence and triangulation.

The results of the research are: (1) The application of the singing method in developing children's Indonesian language skills includes the teacher preparing Indonesian songs such as hands up reaching for the stars, chicken and duck feet, riding the city bus, I am an independent child, hand function and others. Activities are carried out before learning begins. The teacher provides understanding of each song sung. Singing is done with movement. (2) The application of the singing method in developing children's English skills includes teachers preparing English songs such as animal names, names of celestial bodies, good morning, names of colors, names of family members in English and others. Activities are carried out before the break or after the break. The teacher provides understanding of each song sung. The teacher uses image media. (3) The application of the singing method in developing children's Arabic language skills includes the teacher preparing Arabic songs such as where in front, number names, names of body parts in Arabic, Li yadani, and others. Activities are carried out before coming home from school. The teacher provides understanding of each song sung. The teacher uses tambourine media.

المستخلص

أطروحة البحث بعنوان "أسلوب الغناء في تطوير المهارات اللغوية للأطفال في سن 5-6 سنوات في روضة الأطفال نور الهدى بانجاريجو تولونغ أكونغ" التي كتبها أرداني نور حسنة، رقم التسجيل 12206183025، قسم التربية الإسلامية في مرحلة الطفولة المبكرة، كلية التربية وعلوم التدريس، جامعة سيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونغ أكونغ، تحت الإشراف السيدة أربيندا شفاء أولين الماجستير.

الكلمات الرئيسية: أسلوب الغناء، اللغة.

وتأسس هذا البحث على حال الميدان حيث أنّ أهمية تعليم اللغة للأطفال منذ سن مبكرة لأن ذلك يتم كأداة لتنمية القدرات الفكرية والقدرات الأساسية في مرحلة الطفولة المبكرة. أما تنمية المهارات اللغوية لدى الأطفال منذ سن مبكرة فيتم من خلال أسلوب الغناء.

تتركز هذه أطروحة البحث على: (1) كيف يتم تطبيق أسلوب الغناء في تنمية مهارات اللغة الإندونيسية للأطفال في سن 5-6 سنوات في روضة الأطفال نور الهدى بانجاريجو؟؛ (2) كيف يتم تطبيق أسلوب الغناء في تنمية مهارات اللغة الإنجليزية في سن 5-6 سنوات في روضة الأطفال نور الهدى بانجاريجو؟؛ (3) كيف يتم تطبيق أسلوب الغناء في تنمية مهارات اللغة العربية للأطفال في سن 5-6 سنوات في روضة الأطفال نور الهدى بانجاريجو؟. أما الهدف من هذا البحث فهو وصف تطبيق أسلوب الغناء في تنمية مهارات اللغة الإندونيسية واللغة الإنجليزية واللغة العربية لدى الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 5-6 سنوات.

تم إجراء هذا البحث في روضة الأطفال نور الهدى بانجاريجو تولونغ أكونغ. أما أطروحة هذا البحث فهي بحث نوعي وصفي. وكانت الطريقة المستخدمة لجمع البيانات لهذا البحث هي ملاحظة المشاركين والمقابلة شبه المنظمة والتوثيق. أما خطوات تحليل البيانات فهي تقليل البيانات وعرض البيانات والتحقق منها أو استخلاص النتائج. أما تحقيق صحة البيانات فيتم من خلال توسيع الملاحظات وزيادة الثبات والتثليث.

أما نتائج هذا البحث فهي: (1) تطبيق أسلوب الغناء في تنمية مهارات اللغة الإندونيسية لدى الأطفال حيث اشتمل على قيام المدرسين بإعداد أغاني اللغة الإندونيسية مثل غناء "رفع الأيدي إلى الأعلى لنيل النجوم"، و"أرجل الدجاج والبط"، و"ركوب حافلة المدينة"، و"أنا طفل مستقل"، و"وظيفة اليد" وغيرها. وهذه الأنشطة فعلة المدرس قبل بداية التعليم حيث وفر المدرس فهمًا لكل

أغنية التي تمّ غنائها بتحريك أعضاء الجسم؛ (2) تطبيق أسلوب الغناء في تنمية مهارات اللغة الإنجليزية لدى حيث اشتمل على قيام المدرسين بإعداد الأغاني الإنجليزية مثل غناء "أسماء الحيوانات"، و"أسماء الأجرام السماوية"، و"صباح الخير"، و"أسماء الألوان"، و"أسماء أفراد العائلة" باللغة الإنجليزية وغيرها. وهذه الأنشطة فعلة المدرّس قبل الاستراحة أو بعد الاستراحة حيث وفّر المدرّس فهمًا لكل أغنية التي تمّ غنائها باستخدام وسائط الصور؛ (3) تطبيق أسلوب الغناء في تنمية مهارات اللغة العربية لدى الأطفال حيث اشتمل على قيام المدرسين بإعداد الأغاني العربية مثل غناء "أين الأمام"، و"أسماء الأرقام"، و"أسماء أعضاء الأجسام" باللغة العربية، و"لي يداني"، وغيرها. وهذه الأنشطة فعلة المدرّس قبل الرجوع من المدرسة حيث وفّر المدرّس فهمًا لكل أغنية يتمّ غنائها باستخدام وسائط الدفّ.