

DAFTAR PUSTAKA

- Achmad, Wintala Sri. 2015. *Buku Induk Mahir Bahasa dan Sastra Indonesia Pedoman Praktis Menulis dalam Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Araska.
- Ahyar, Juni. 2019. *Apa Itu Sastra Jenis-Jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Yogyakarta: DEEPUBLISH.
- Aminuddin. 2013. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Arikunto, S. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Edisi Revisi. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Batubara, Juliana. 2017. *Paradigma Penelitian Kualitatif dan Filsafat Ilmu Pengetahuan dalam Konseling*. 3(2).95107. <https://ejournal.umpri.ac.id/index.php/fokus/article/download/387/210>.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. 2012. *KBBI Daring*, Diakses tanggal 08 Maret 2024 dari <https://kbbi.web.id/belai>.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. 2012. *KBBI Daring*, Diakses tanggal 14 Maret 2024 dari <https://kbbi.web.id/ranum>.
- Cahyaningrum, Mira Noor. *Telaah Gaya Bahasa Satire dalam Novel Men Cobleng Karya Okta Rusmini*. Undergraduate (S1) Thesis, Malang: UNiversitas Muhammadiyah Malang. <https://eprints.umm.ac.id/id/eprint/72001/1/PENDAHULUAN.pdf>. Diakses pada 15 Maret 2024.
- Damayanti. 2013. *Buku Pintar Bahasa dan Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Araska.
- Depdiknas. 2004. *Kerangka Dasar Kurikulum*. Jakarta.
- Endah, Nila. 2013. *Buku Super*. Klateng Utara: CV Mitra Media.
- Eryani. 2023. *Penerapan Model Pembelajaran Discovery Learning Dengan Pendekatan Sainifik Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Indonesia Materi Teks Cerita (Novel) Sejarah Siswa Kelas XII*. Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan, No. 9 Vol. 11, Juni 2023, <https://jurnal.peneliti.net/index.php/JIWP>.
- Ganie, Noor, Tajuddin. 2015. *Buku Induk Bahasa Indonesia, Pantun, Puisi, Peribahasa, dan Gaya*. Yogyakarta: Araska.
- Hardani, dkk. 2020. *Buku Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu Group Yogyakarta.
- Keraf, Gorys. 2007. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia.
- Keraf, Gorys. 2008. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

- Keraf, Gorys. 2010. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kosasih, E. 2004. *Kompetensi Ketatabahasaan dan Ksusastraan*. Bandung: Yrama Widya.
- Kristiantari, Rini. 2010. *Pembelajaran Menulis di Sekolah Dasar: Menulis Deskripsi dan Narasi*. Surabaya: Media Ilmu.
- Kurniastuti, Dwi. 2016. *Analisis Gaya Bahasa Pada Novel Hujan Bulan Juni Karya Sapardi Djoko Damono Dan Skenario Pembelajarannya Di Kelas Xi Sma*. Skripsi terbit. Universitas Muhammadiyah Purworejo.
- Lasut, E. *Analisis Perbedaan Kinerja Pegawai Berdasarkan Gender, Usia Dan Masa Kerja (Studi Pada Dinas Pendidikan Sitaro)*. JEMBA, Vol. 5, No. 2, PP. 2771.
- Masruchin U. N. 2017. *Buku Pintar: Majas, Pantun, dan Puisi*. Yogyakarta: Huta Publisher.
- Miles, M.B & Huberman A.M. 1984. *Analisis Data Kualitatif*. Terjemahan oleh Tjetjep Rohendi Rohidi. 1992. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia.
- Minderop, Albertine. 2005. *Metode Karakteriasi Telaah Fiksi*. Jakarta: Yayasan Obor Indonrsia.
- Moleong, Lexy J. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mustika, zed. 2008. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Nadjua, A.S. 2002. *Buku Pintar Puisi dan Pantun Dilengkapi dengan Teknik dan Cara Pembuatan*. Surabaya: Triana Media.
- Nagara, Wira. 2018. *Disforia Inersia*. Jakarta Selatan: Mediakita.
- Nurgiantoro, Burhan. 2010. *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPFE.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada: University Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2014. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Cetakan 1X. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nyoman Kutha, Ratna. 2009. *Stilistika Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Octavia C.R, dkk. 2022. *Nilai Moral dalam Novel Gurur Aini Karya Andrea Hirata sebagai Alternatif Bahan Ajar di SMA*. UIN PGRI Semarang.

Jurnal Dwijaloka Pendidikan Dasar dan Menengah, No.03 Vol. 3.
<http://jurnal.unw.ac.id/index.php/dwijaloka/index>.

- Pamungkas, Sri. 2012. *Bahasa Indonesia dan Prespektif*. Yogyakarta: Andi.
- Pradopo, Rahmat Djoko. 2012. *Pengkajian Puisi*. Bandung. PT Kiblat Buku Utama.
- Purwaningtyastuti, Ratna. 2013. *Novel-Novel Karya Pengarang Perempuan Indonesia Tahun 2000-an (Kajian Sosiologi Sastra, Prespektif Gender, dan Nilai Pendidikan)*. Disertasi, Fakultas Pascasarjana UNS.
- Rahayu, A. K., & INDERASARI, E. 2019. *Analisis Penggunaan Gaya Bahasa dalam Novel Aroma Karsa karya Dewi Lestari dan Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah Aliyah*. Doctoral dissertation, IAIN SURAKARTA.
- Sarosa. 2017. *Penelitian kualitatif Dasar-Dasar (2nd Ed.)*. Jakarta: Indeks.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitiian Kombinasi (Mix Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT Alfabet.
- Suwono. 2014. *Teori dan Praktik Diksi Gaya Bahasa, dan Pencitraan*. Yogyakarta
- Syahrul, N. 2017. *Pembelajaran Sastra Indonesia dalam Konteks Global Problematika dan Solusi*. FKIP e-proceeding, 197-208.
- Tarigan, H. G. 2008. *Menulis Sebagai Suatu Ketrampilan Berbahasa*. Bandung: Percetakan Angkasa.
- Tarigan, H. G. 2009. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H.G. 2013. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Tarigan, H. G. 2021. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Unang Wahidin Et Al. 2021. *Implementasi Pembelajaran Agama Islam Berbasis Multimedia di Pondok Pesantren*. Edukasi Islami: Jurnal Pendidikan Islam 10, No. 01: 21, <https://doi.org/10.30868/Ei.V10i01.1203>.
- Wahyono Hari. 2017. *Penilaian kemampuan Berbicara Di Perguruan Tinggi Berbasis Teknologi Informasi Wujud Aktualisasi Prinsip-Prinsip Penilaian*. 1, PP, hal. 19-34.
- Wicaksono. 2017. *Pengkajian Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Gharudawaca.
- Yulianeta. 2019. *Hakikat Pembelajaran Sastra*. Modul 1.