

ملخص

رواية " أنا الشعب " لمحمد فريد أبو حديد هي رواية تصوّر للمشكلات الاجتماعية قبل الثورة المصرية عام ١٩١٩. يهدف هذا البحث إلى تحليل نضالات طبقة البروليتاريا في مواجهة الاستياء والظلم الذي تصوره الرواية. منهج البحث المستخدم هو التحليل الوصفي الكيفي مع منهج كارل ماركس في علم الاجتماع الأدبي. في علم الاجتماع الأدبي، تقدّم نظرية ماركس إلى أن البنية الطبقية الاجتماعية في الأعمال الأدبية تعكس الواقع الاجتماعي القائم. يحدد هذا البحث الأدلة ذات الصلة في الرواية ويحلل النص بناءً على حسب النظرية. وتظهر النتائج أن الرواية تصوّر جهود طبقة البروليتاريا وأفعالها في النضال ضد عدم المساواة والعدم الرضا الاقتصادي والسياسي. وهكذا، تصوّر الرواية العلاقة بين الأدب والواقع الاجتماعي.

الكلمات المفتاحية: أنا الشعب، طبقة البروليتاريا، علم اجتماع الأدب، كارل ماركس.

Abstract

The novel Ana asy-Sya'ba by Muhammad Farid Abu Hadid is a novel that tells a picture of social problems before the Egyptian Revolution of 1919. This research aims to analyze the struggle of the proletariat class in facing the dissatisfaction and injustice depicted in the novel. The research method used is qualitative descriptive analysis with Karl Marx's literary sociology approach. In literary sociology, Marx's theory suggests that the social class structure in literary works reflects the existing social reality. This research identifies relevant evidence in the novel and conducts text analysis based on the theory. The results show that the novel depicts the proletariat class's efforts and actions in fighting for inequality and dissatisfaction that occur both in terms of

economics and politics. Thus, the efforts contained in the novel provide an overview of the relationship between literature and social reality.

Keywords: *Ana asy-Sya'ba, Proletariat Class, Sociology of Literature, Karl Marx.*

Abstrak

Novel *Ana asy-Sya'ba* karya Muhammad Farid Abu Hadid merupakan novel yang menceritakan gambaran masalah-masalah sosial sebelum Revolusi Mesir 1919. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis perjuangan masyarakat kelas proletar dalam menghadapi ketidakpuasan dan ketidakadilan yang digambarkan dalam novel tersebut. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif analisis deskriptif dengan pendekatan sosiologi sastra Karl Marx. Dalam sosiologi sastra, teori Marx mengemukakan bahwa struktur kelas sosial dalam karya sastra mencerminkan realitas sosial yang ada. Penelitian ini mengidentifikasi bukti relevan dalam novel dan melakukan analisis teks berdasarkan teori. Hasil penelitian menunjukkan bahwa novel tersebut menggambarkan bentuk usaha kelas proletariat dan aksi dalam memperjuangkan ketidaksetaraan serta ketidakpuasan yang terjadi baik dalam hal ekonomi maupun politik. Dengan demikian, usaha-usaha yang terdapat dalam novel ini memberikan gambaran tentang hubungan antara sastra dengan realitas sosial.

Kata Kunci: *Ana asy-Sya'ba, Kelas Proletariat, Sosiologi Sastra, Karl Marx.*