

DAFTAR RUJUKAN

- Abidin. I. (2015). Tafsir Surah Al Fatihah. Jakarta: Amzah.
- Adisusilo, S. (2014). Pembelajaran Nilai Karakter (Konstruktivis dan VCT sebagai Inovasi Pendekatan Pembelajaran Afektif). Jakarta: Rajawali Press.
- Ahyar, J. (2019). Apai Itu Sastra Jenis-Jenis Karya Satra dan Bagaimanakan Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra. Yogyakarta: Deepublis.
<https://repository.unimal.ac.id>. Diakses tanggal 7 Februari 2024.
- Al-Ma'ruf, A. I., & Nugrahani, F. (2017). Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasi. Surakarta: CV Djiwa Amarta Press.
- Al-Jauziyah, I. I. Q. (2018). Penjelasan Tuntas Tentang Sabar dan Syukur Sebagai Jalan untuk Meraih Kebahagiaan Hidup. Jakarta: Darul Haq.
- Amelia, S., & Afandi, N. H. (2021). Nilai Budaya dalam Novel Trauma Jepang Karya Mohd. Nasir. *Jurnal BERASA (BERANDA SASTRA)*, 1(1), 1-9.
<https://ejournal.yayasanpendidikandzurriyatulquran.id/index.php/ihsan/article/view/57>. Diakses tanggal 28 Februari 2024.
- Ardiansyah, Risnita, & Jailani, M. S. (2023). Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan pada Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif. *IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam*, 1(2), 1-9.
<https://ejournal.yayasanpendidikandzurriyatulquran.id/index.php/ihsan/article/view/57>. Diakses tanggal 28 Februari 2024.
- Astuti, R. S. (2020). Analisis Unsur Keteladanan Tokoh pada Biografi Sandiaga Uno sebagai Alternatif Bahan Ajar pada Peserta Didik Kelas X. Skripsi tidak diterbitkan. Bandung: Universitas Pasundan Bandung.
- Bara, L. H. B., dkk. (2023). Strategi Penyusunan Langkah Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7(3), 19-23.
<https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/12229>. Diakses tanggal 27 April 2024.

- Cahyani, A. N. (2019). Makna Simbolik dalam Geguritan ‘Sengkuni Mbayi’ Karya Setyawati Dwi Dijaman Sekarang (Kajian Antropologi Sastra), 8(1). <https://journal.uny.ac.id/index.php/ikadbudi/article/view/42993>. Diakses tanggal 15 Februari 2024.
- Chairilisyah, D. (2016). Metode dan Teknik Mengajarkan Kejujuran pada Anak Sejak Usia Dini. *Jurnal EDUCHILD Pendidikan dan Sosial*, 5(1), 8-14. <https://educhild.ejournal.unri.ac.id/index.php/JPSBE/article/view/3822>. Diakses tanggal 26 Maret 2024.
- Dewantara, A. B. J., Utama, I. M, & Wisudariani, N. M. R. (2019). Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Teks di SMA Negeri 1 Singaraja. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Undiksha*, 9(2), 275-286. <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPBS/article/view/20462>. Diakses tanggal 7 Maret 2024.
- Djamaris, E. (1993). Nilai Budaya dalam Beberapa Karya Sastra Nusantara: Sastra Daerah di Sumatera. Jakarta: Depdikbud.
- Endraswara, E. (2013). Metodologi Penelitian Antropologi Sastra. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Ernawati, N. (2018). Pembentukan Karakter Tanggung Jawab dan Kreativitas melalui Ekstrakurikuler Marching Band (Studi Kasus di MIN Bawu Jepara) Tahun 2017. Skripsi. Internet. Semarang: Universitas Islam Negeri Walisongo. <https://eprints.walisongo.ac.id/8273/1/133911040.pdf>. Diakses tanggal 5 Mei 2024.
- Etikasari, D., & Mulyaningtyas, R. (2021). Unsur Keteladanan Tokoh dalam Buku Digital HB Jassin: Perawat Sastra Indonesia sebagai Bahan Ajar Bahasa Indonesia. *GHANCARAN: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 86-103.
- Faizah, S. N. (2017). Hakikat Belajar dan Pembelajaran. *At-Thullab: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, 1(2), 175-185. <https://journalfai.unisla.ac.id/index.php/at-thulab/article/view/85>. Diakses tanggal 15 Februari 2024.

- Febriyanti, B. D. (2011). Mitos Buyut Cungkring pada Masyarakat Using Giri Banyuwangi. Jember: Universitas Jember. Skripsi. Internet. <https://repository.unej.ac.id/handle/123456789/show=full>. Diakses tanggal 25 Februari 2024.
- Fiantika, F. R., dkk. (2022). Metodologi Penelitian Kualitatif. Padang: PT Global Eksekutif Teknologi.
- Firmansyah, H. (2023). Nilai-Nilai Budaya dalam Tradisi Gotong Royong Masyarakat Suku Dayak di Rumah Betang Ensaid Panjang. *Jurnal Humanitas: katalisator perubahan dan inovator pendidikan*, 9(2), 150-161. <https://ejournal.hamzanwadi.ac.id/index.php/jhm/article/view/12837>. Diakses tanggal 9 Mei 2024.
- Hafidhah, N., Wildan, & Sa'adiah. (2017). Analisis Nilai Budaya dalam Novel Lampuki Karya Arafat Nur. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Jurusan PBSI*, 2(4), 393-399. <https://jim.usk.ac.id/pbsi/article/view/7000/3121>. Diakses tanggal 20 April 2024.
- Hakim, A. (2017). Doa dalam Perspektif Al Quran Kajian Tafsir Ibnu Kathir dan Tafsir Al-Azhar. *Jurnal al-Fath*, 11(1) :45-70. <https://jurnal.uinbanten.ac.id/index.php/alfath/article/view/879>. Diakses tanggal 9 Mei 2024.
- Hamzah, M. (2017). Nilai Edukatif dalam Maha Mimpi Anak Negeri Karya Suyatna P. Skripsi. Internet. <http://diglibadmin.unismuh.ac.id>. Diakses tanggal 5 Maret 2024.
- Haryanto. M. (2020). Menelaah Pembelajaran Sastra yang (Kembali) Belajar Merdeka di Era Merdeka Belajar. Konferensi Ilmiah Pendidikan Universitas Pekalongan.
- Herman, S. (2020). Nilai Moral dalam Novel Selembar itu Berarti Karya Suryaman A. Skripsi. Internet. <https://diglibadmin.unismuh.ac.id>. Diakses tanggal 25 April 2024.

- Hermawan, D., & Shandi. (2019). Pemanfaatan Hasil Analisis Novel Seruni Karya Almas Suffeya sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA. *Metamorfosis: Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, 12(1), 11-20. <http://unibba.ac.id/ejournal/index.php/metamorfosis/article.view/125/127>. Diakses tanggal 17 Maret 2023.
- Hudhana, W. D. (2019). *Metode Penelitian Sastra Teori dan Aplikasi*. Tangerang: Desa Pustaka Indonesia.
- Ismawati, E. (2013). *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Jailani, M. S. (2020). Membangun Kepercayaan Data dalam Penelitian Kualitatif. *PEJ: Primary Education Journal*, 4(2): 19-23. <https://pej.ftk.uinjambi.ac.id/index.php/PEJ/article/view/72>. Diakses tanggal 21 Februari 2024.
- Juniar, Harliyana, I., & Maulidawati. (2023). Analisis Nilai Moral dalam Novel Cinta yang Tak Biasa Karya Natta Reza dan Wardah Maulana. *KANDE: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(1), 59-72. <https://ojs.unimal.ac.id/kande/article/view/11411/0>. Diakses tanggal 26 Maret 2024.
- Kamidjan. (2017). Babad Nitik Sultan Agung Karya Sastra Jawa Klasik: Kajian Nilai Budaya. *PADMA Jurnal Seni dan Budaya*, 11(1), 26-49. <https://journal.unesa.ac.id/index.php/padma/article/view/3643>. Diakses tanggal 3 Mei 2024.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) edisi ke-5.
- Khairurrijal, Pratami, F., & Pohan, A. J. (2014). *Pengembangan Kurikulum Berbasis Proyek*. Solok: Penerbit Mitra Cendekia Media.
- Koentjaraningrat. (2015). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Koesoma, D. A. (2020). Merdeka Belajar. *KOMPAS*, 25 Februari, 6. <https://pendidikankarakter.org/belajar-merdeka/>. Diakses tanggal 26 Februari 2024.

- Kuning, A. H. (2018). Takwa dalam Islam. *ISTIQRA'*, 6(1), 103-110. <https://jurnal.umpar.ac.id/index.php/istiqlra/article/view/476>. Diakses tanggal 2 Mei 2024.
- Mentari, D., Wildan, & Mukhlis. (2017). Nilai Budaya dalam Novel Tungku Karya Salman Yoga S. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Jurusan PBSI*, 2(2), 38-51. <https://jim.usk.ac.id/pbsi/article/view/6960>. Diakses tanggal 2 Mei 2024.
- Moleong, L. J. (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mundini, S. (2021). Makna Keluarga Sakinah dalam Novel Hati Suhita Karya Khilma Anis (Kajian Psikologi Sastra Perspektif Abraham Maslow). Skripsi. IAIN Purwokerto. Internet.
- Nahak. H. M. I. (2019). Upaya Melestarikan Budaya Indonesia di Era Globalisasi. *Jurnal Sosiologi Nusantara*, 5(1), 65-76. <https://ejournal.unib.ac.id/jsn/article/view/7669/pdf>. Diakses tanggal 2 Februari 2024.
- Nurchayono, N. A., & Novarina, E. (2020). Analisis Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kurikulum 2013 Berdasarkan Indikator Kemampuan Imajinasi Matematis Siswa. *JKPM: Jurnal Kajian Pendidikan Matematika*, 6(1), 121-130. <https://journal.lppmunindra.ac.id/index.php/jkpm/article/view/8291/12>. Diakses tanggal 22 Februari 2024.
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Rahayu, I., & Tamsin, A. C. (2021). Nilai Cinta Kasih dalam Novel Rinai Kabut Singgalang Karya Muhammad Subhan dan Implikasinya dalam Pembelajaran Teks Novel. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 10(1), 62-71. <https://media.neliti.com/media/publications/483404-none-11f926ab.pdf>. Diakses tanggal 5 Mei 2024.

- Rahmawati, D. (2021). Nilai-Nilai Sosial dan Budaya dalam Tradisi Mantu Poci di Kota Tegal Jawa Tengah (Kajian Antropologi Sastra). *Tabasa: Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pengajarannya*, 2(2), 1-18. <https://oldjournal.iainsurakarta.ac.id/index.php/tabasa/article/view/3852/1495>. Diakses tanggal 28 April 2024.
- Ratna, N. K. (2011). Peranan Unsur-Unsur Kebudayaan dalam Proses Kreatif. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Riama. (2020). Pembelajaran Sastra Bahasa Indonesia di Sekolah. *Jurnal Universitas Dharmawangsa*, 14(3), 418-427. <https://jurnal.dharmawangsa.ac.id/index.php/juwarta/article/view/825/785>. Diakses tanggal 16 Februari 2024.
- Rondiyah, A. A., Wardani, N. E., & Saddhono, K. (2017). Pembelajaran Sastra melalui Bahasa dan Budaya untuk Meningkatkan Pendidikan Karakter Kebangsaan di Era MEA (Masyarakat Ekonomi Asean). *The 1st Education and Language Development of Unissula May*, 141-147. <https://jurnal.unissula.ac.id/index.php/ELIC/article/view/1230>. Diakses tanggal 10 Mei 2024.
- Rukei & Sunoto. (2017). Nilai Budaya dalam Mantra Bercocok Tanam Padi di Desa Ronggo, Kecamatan Jaken, Kabupaten Pati, Jawa Tengah: Kajian Fungsi Sastra. *BASINDO: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pembelajarannya*, 1(1), 25-45. <https://journal2.um.ac.id/index.php/basindo/article/view/696>. Diakses tanggal 31 Maret 2024.
- Rusydi, I., & Zolehah, S. (2018). Makna Kerukunan Antar Umat Beragama dalam Konteks Keislaman dan Keindonesiaan. *Al-afkar, Journal for Islamic Studies*, 1(1), 170-181. <https://neliti.com/id/publication/339662/makna-kerukunan-antar-umat-beragama-dalam-konteks-keislaman-dan-keindonesian>. Diakses tanggal 27 April 2024.
- Safira, A. N., Rakhmawati, A., & Wardana, M. A. W. Implementasi Kurikulum Merdeka pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas VII SMP Negeri

2 Batang. *BAHTERA: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 22(2), 123-136.

<https://journal.unj.ac.id/unj/index.php/bahtera/article/view/download/31591/15381/>. Diakses tanggal 7 Maret 2024.

Sari, I. A. P. (2015). Mitos dalam Ajaran Turonggo Yakso di Kecamatan Dongko Kabupaten Trenggalek. Skripsi.

Sari, F., Sunendar, D., & Anshori, D. (2023). Analisis Perbedaan Kurikulum 2013 dan Kurikulum Merdeka. *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, 5(1), 146-151.

<https://journal.universitaspahlawan.ac.id/index.php/jpdk/article/view/10843>. Diakses tanggal 7 Maret 2024.

Setiawan, D., & Mufarihah, S. (2021). Tawakal dalam Al Quran Serta Implikasinya dalam Menghadapi Pandemi Covid 19. *Jurnal Studi Al Quran*, 17(1), 1-18.

<https://journal.unj.ac.id/unj/index.php/jsq/article/view/18321>. Diakses tanggal 10 Mei 2024.

Siregar, F. R. (2017). Nilai-nilai Budaya Sekolah dalam Pembinaan Aktivitas Keagamaan Siswa SD IT Bunayya Padangsidempuan. *Jurnal Pusat Studi Gender dan Anak*, 1(1), 1-11. <https://jurnal.iain-padangsidempuan.ac.id/index.php/JurnalGender/article/view/777/685>.

Diakses tanggal 10 Mei 2024.

Sitio, D. K. (2018). Nilai-Nilai Budaya dalam Novel Genduk Karya Sundari Mardjuki. Artikel penelitian.

<https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/viewFile/29834/75676579290>. Diakses tanggal 10 Mei 2024.

Suhariyadi. (2016). PEMBELAJARAN SASTRA Prinsip, Konsep, dan Model Pembelajaran Sastra. *Jurnal Teladan*, 1(1), 59-72.

<https://journal.unirow.ac.id/index.php/teladan/article/>. Diakses tanggal 30 April 2024.

- Sujanarko, B. (2014). *Praktek Penyusunan Rancangan Pembelajaran*. Universitas Jember.
- Sukirman. (2021). Karya Sastra Media Pendidikan Karakter bagi Peserta Didik. *Jurnal Konsepsi*, 10(1), 17-27. <https://p3i.my.id/index.php/konsepsi/article/view/4>. Diakses tanggal 29 Maret 2024.
- Sulistiawan, M. J., Yulistio, D., & Arifin, M. (2017). Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013 di Kelas XI SMA Negeri 2 Kota Bengkulu. *Jurnal Korpus*, 1(1), 101-106. <https://ejournal.unib.ac.id/korpus/article/view/3276/1696>. Diakses tanggal 10 Mei 2024.
- Susanto, D., & Jailani, M. S. (2023). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Dalam Penelitian Ilmiah. *QOSIM: Jurnal Pendidikan, Sosial & Humaniora*, 1(1), 53-61. <https://ejournal.yayasanpendidikandzurriyatulquran.id/index.php/qosim/article/download/60/35>. Diakses tanggal 15 Februari 2024.
- Tarigan, H. G. (2015). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: CV Angkasa.
- Toer, P. A. (2015). *Arok Dedes*. Jakarta: Lentera Dipantara.
- Verdial, J. X., Nalenan, J. S., & Sari, N. P. (2021, December). Nilai Budaya dalam Novel “Orang-Orang Oetimu” Karya Felix K. Nesi: Kajian Antropologi Sastra. In *Proceedings* (Vol. 5, pp. 156-163). <https://ojs2.pnb.ac.id/index.php/proceedings/article/view/246>. Diakses tanggal 28 April 2024.
- Wahyudi, D., & Arsana, I. M. (2014). Peran Keluarga dalam Membina Sopan Santun Anak Di Desa Galis Kecamatan Galis Kabupaten Pamekasan. *Kajian Moral dan Kewarganegaraan*, 2(1), 290-304. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-pendidikan-kewarganegaraan/article/download/6706/3477/>. Diakses tanggal 14 Mei 2024.

- Wahyuni, E. (2017). Analisis Unsur Instrinsik dan Ekstrinsik Novel Surat Kecil untuk Tuhan Karya Agnes Davonar sebagai Sumbangan Materi Bagi Pengajar Sastra. Universitas Muhammadiyah Palembang. *Skripsi*. (Internet). <http://repository.um-palembang.ac.id/id/eprint/1200/1/SKRIPSI1006-1710095718.pdf>. Diakses tanggal 25 Februari 2024.
- Warsito. (2012). *Antropologi Budaya*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Wicaksono, A. (2017). *Pengkajian Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Widayati, S. (2020). *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. Sulawesi Tenggara: LPPM Universitas Muhammadiyah Buton Press.
- Widyosiswoyo, S. (2009). *Ilmu Budaya Dasar*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Wisangnolo, I. A. (2020). Nilai Budaya dalam Sastra Lisan Dam Bagong Kabupaten Trenggalek. *Skripsi*. Internet. <http://repo.uinsatu.ac.id/19793/>. Diakses tanggal 18 Januari 2024.
- Yuliyani, A. P. (2023). Peran Hukum Adat dan Perlindungan Hukum Adat di Indonesia. *Jurnal Hukum Dan HAM Wara Sains*, 2(09), 860-865. <https://wnj.westscience-press.com/index.php/jhhws/article/view/648>. Diakses tanggal 12 Mei 2024.
- Zakso, A. (2022). Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar di Indonesia. *Jurnal Pendidikan Sosiologi dan Humaniora*, 13(2), 916-922. <https://jurnal.untan.ac.id/index.php/JPSH/article/view/65142/pdf>. Diakses tanggal 30 Maret 2024.
- Zulfa, Z., Maulida, R., & Hasyim, I. (2022). Inovasi Pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum Merdeka Belajar dalam Profil Pelajar Pancasila. *Seminar Nasional SAGA*, 4(1): 24-32. <https://seminar.uad.ac.id/index.php/saga/article/view/9661/10>. Diakses tanggal 28 April 2024.

Zuriah, N. (2015). Pendidikan Moral dan Budi Pekerti dalam Perspektif Perubahan: Menggagas Platform Pendidikan dan Budi Pekerti Secara Kontekstual dan Futuristik. Jakarta: Bumi Aksara.