

المراجع

- al-Khafaji, Muhammad Abdul Mun'im. *Al-Uslubiyyah Wa Al-Bayan Al-Arabi* . Beirut: ad-Dar al-Misriyyah al-Lubnaniyyah, n.d.
- Al-Khazami, Ahmad Bin Umar. *Fathu Rabb Al-Bariyyah Fii Syarh Nadm Al-Jurumiyyah*. Makkah Al-Mukarromah: Maktabah Al-Asadiyyah, n.d.
- Al-Matiri, Muhammad Ibn Falah. *Al-Qawaid Al-Arudyah Wa Ahkamul Qafiyah Arabiyah*. Kuwait: Maktabah Ahla Ashr, 2004.
- Amin. Nurtaqwa. *Sintaksis Bahasa Arab Analisa Frasa Dalam Teks Al-Qur'an* . Makasar: Nas Media Pustaka , 2022.
- Amrullah, Shafwan, I Perdan, and Arief Budiman. "Study on Performance and Environmental Impact of Sugarcane-Bagasse Gasification." In *Joint International Conference on Science and Technology in The Topic*, 121–127, 2017.
- Arbaini, Hanis Rahmah. "Surah Al-Kafirun: Tinjauan Stilistika Al-Qur'an." *A Jamiy: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab* 12, no. 2 (2023): 408–419.
- Ayyad, Muhammad Syukri. *Madkhal Ila 'Ilm Al-Ulub*. Riyadl: Dar al-Ulum, 1982.
- Djoko, Rahmat. *Stilistika*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2020.
- Endaswara, Suwardi. *Metodologi Penelitian Sastra* . Yogyakarta: CAPS, 2011.
- Fachrudin, Azis Anwar. *Linguistik Arab: Pengantar Sejarah Dan Mazhab* . Edited by Rusdianto. Yogyakarta: DIVA Press (Anggota IKAPI), 2021.
- Fadl, Salah. *Ilmu Al-Uslub: Mabadiuhu Wa Ijratuhu* . Kairo: Muassasah al-Mukhtar, n.d.
- Hadi, Syofyan. *KEGENIUSAN BAHASA ARAB DALAM STILISTIKA DAN GRAMATIKA*, n.d. <https://www.researchgate.net/publication/357988902>.
- Hamid, Mas'an. *Ilmu Arudh Dan Ilmu Qawafi* . Surabaya: Al-Ikhlash, 1995.
- Hamzah, and Napis Djuaeni. *Majaz "Konsep Dasar Dan Klasifikasinya Dalam Ilmu Balaghah"* . Edited by Syuhadak Saleh. Majene: Academia Publication, 2021.
- Hasyim, Muhammad, and Fuzti Nadia Brilian. "Gaya Bahasa Imam Syafi'i Dalam Puisi 'DA'IL AYYAMA TAF'ALU' (Studi Stilistika)" (2022).
- Hizkil, Ahmad, and Syihabuddin Qalyubi. "Surah Al-Qadr Dalam Tinjauan Stilistika." *Nady Al-Adab: Jurnal Bahasa Arab* 18, no. 1 (2021): 1–17.
- Imi, Miftahul. "Gaya Bahasa Dalam Syair Ikht r Karya Nizar Qabbani: Studi

- Stilistika.” *ALSUNIYAT: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab* 4, no. 2 (October 27, 2021): 167–181.
- Karim, Muhdie Amir. “Pemahaman Makna Kedamaian Dan Gaya Bahasa Syair Assalam Karya Anis Chauchane (Analisis Stilistika).” *Nady Al-Adab: Jurnal Bahasa Arab* 18, no. 1 (2021): 69–83.
- Keraf, Gorys. *Diksi Dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2006.
- Khamim, and Ahmad Subakir. *Ilmu Balaghah*. Kediri: IAIN Kediri Press, 2018.
- Marlina, Dr, Lina. *Pengantar Ilmu Ashwat*. Edited by Agung Mulyadin. Bandung: Fajar Media, 2019.
- Matsna, Dr. Moh. *Kajian Semantik Arab Klasik Dan Kontemporer*. Jakarta: KENCANA, 2016.
- Matsna, Moh. *Stilistika*. Jakarta : Kencana, 2017.
- Muhammad, Rizky, Eqi Rifqin Aini, Siti Ummi Habibah, Achmad Zainul Musthofa Arief, Cyntia Dewi Putri Gemilang, Achmad Zaini Haqqi Abdullah, Ruhamaul Waro, Muhammad Sirril Ula, Maulidatul Fakhroh, and Muhammad Tegar Arief Alfadhil. *Qof: Kumpulan Esai Kritik Sastra Arab*. Yogyakarta: Diandra Kreatif, 2019.
- Mutiara, Oleh, Permaisuri Abiya Zahra, and Isnaini Rahmawati. “Analisis Stilistika Dalam Qas } I> Dati Al-Khut } Wah Al-Akhir> Ah Karya Na> Zik Al-Mala> Ikah.” *Jurnal Bahasa dan Sastra* 3, no. 02 (2022).
- Muzakki, Akhmad. *Stilistika Al-Qur’an*. Malang : Uin Maliki Press, 2017.
- Nandang, Dr. Ade, and Abdul Kosim. *Pengantar Linguistik Arab*. Edited by Engkus Kuswandi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018.
- Nasution, Dr. Ahmad Sayuti Anshari. *Fonetik Dan Fonologi Al-Qur’an*. Edited by Achmad Zirzis and Nur Laily Nusroh. Jakarta: AMZAH, 2012.
- Nurgiyantoro, Burhan. *Stilistika*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2017.
- . *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2018.
- Qalyubi, Syihabuddin. *Stilistika Bahasa Dan Sastra Arab*. Yogyakarta : Idea Press Yogyakarta, 2017.
- . “Stilistika Kisah Ibrahim AS Dalam Al-Qur’an .” UIN Sunan Kalijaga , 2006.
- Qalyubi, Syihabuddin, Nurul Hak, and Khabibi Muhammad Luthfi. “Mitologi Arabisasi Peraturan Bupati (Perbup) Syari’ah Di Tasikmalaya Dan Implikasinya

- Dalam Sistem Hukum Nasional.” *Asy-Syir’ah: Jurnal Ilmu Syari’ah dan Hukum* 51, no. 2 (2017): 443–471.
- Rahman, Musyfiqur. *Aku Bersaksi Tiada Perempuan Selain Engkau*. Yogyakarta: Penerbit Basabasi, 2018.
- Rahmawati, Rima Ajeng, and Khairil Anwar. “Analisis Sintaksis Majrurat Al-Asma Dalam Surat Yasin.” *An Naba: Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Pendidikan Islam* 5 (2022).
- Rosyidi, Abdul Wahab, Jurusan Pendidikan Bahasa, Arab Fakultas, Ilmu Tarbiyah, and Dan Keguruan. *PENERAPAN POLA NABR DAN TANGHIM DALAM MAHARAH AL KALAM MAHASISWA INDONESIA. LiNGUA*. Vol. 11, 2016.
- Salbiah, Rahma. “Gaya Bahasa Dalam Puisi A innu Ilá Khubzi Umm Karya Mahmoud Darwish.” *Al-Ma’rifah* 19, no. 1 (April 30, 2022): 83–94.
- Siswono. *Teori Dan Praktik; Diksi, Gaya Bahasa Dan Pencitraan*. Yogyakarta: Deepublish, 2014.
- Tarigan, Henry Guntur. *Pengajaran Semantik*. Bandung: Penerbit Angkasa, 1995.
- Tarmini, Dr. Wini, and Sulistyawati. *Sintaksis Bahasa Indonesia*. Jakarta: UHAMKA, 2019.
- Taufiqurrochman. *Leksokologi Bahasa Arab*. Malang: Uin Maliki Press, 2015.
- Yusuf, Muri. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif Dan Metode Gabungan*. Jakarta: Kencana, 2014.
- Zed, Mestika. *Metode Penelitian Kepustakaan Edisi Pertama*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2004.
- Zubair. *Stilistika: Studi Ayat-Ayat Pernikahan Dalam Al-Qur’an*. Jakarta: Amzah, 2017.
- “Kinayah Dalam Ilmu Balaghah.” *Al-Khoirot.Org*. Last modified 2023. Accessed April 27, 2024. <https://www.alkhoirot.org/2023/12/kinayah-dalam-ilmu-balaghah.html?m=1>.
- “Ranah Kajian Stilistika.” *Studocu.Com*. Accessed April 15, 2024. <https://www.studocu.com/id/document/universitas-islam-negeri-raden-intan-lampung/bahasa-arab/ranah-kajian-stilistika/47805898>.