

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Peran Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Membentuk Karakter Peserta Didik di Era Digital di SMK Islam 1 Durenan Trenggalek” ditulis oleh Nelita Ritma Ratri, NIM 126201203314, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Pembimbing Dr. Moh. Arif, M.Pd

Kata Kunci : Peran Guru, Karakter, Era Digital

Pembentukan karakter sangat penting melihat kondisi moral anak bangsa yang semakin hari semakin menurun, terutama pada era digital yang semua orang bisa mengakses apapun informasi yang ada di dunia maya baik itu negatif maupun positif. Pembentukan karakter pada anak usia remaja menuju dewasa perlu dilakukan dengan sungguh-sungguh karena usia tersebut merupakan usia yang rentan terpengaruh dunia luar. Guru harus membekali peserta didik dengan karakter yang baik dan budi pekerti yang mulia, melalui peran guru sebagai motivator, komunikator dan pembimbing selama di sekolah.

Tujuan penelitian ini adalah (1) untuk mendeskripsikan peran guru PAI sebagai motivator dalam membentuk karakter peserta didik di era digital di SMK Islam 1 Durenan Trenggalek. (2) Untuk mendeskripsikan peran guru PAI sebagai komunikator dalam membentuk karakter peserta didik di era digital di SMK Islam 1 Durenan Trenggalek. (3) Untuk mendeskripsikan peran guru PAI sebagai pembimbing dalam membentuk karakter peserta didik di era digital di SMK Islam 1 Durenan Trenggalek.

Pendekatan penelitian ini menggunakan kualitatif dengan jenis studi kasus. Pengumpulan data didapatkan melalui observasi, wawancara dan dokumentasi. Tahap-tahap analisis data penelitian melalui reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data titik pengecekan keabsahan data melalui uji kepercayaan (*credibility*), uji keteralihan (*transferability*) uji ketergantungan (*dependability*) dan uji kepastian (*confirmability*).

Hasil penelitian ini adalah (1) guru dalam menjalankan perannya sebagai motivator menggunakan teori pemberian (*reward*) pujian atau hukuman kepada peserta didik. Teori ini dilakukan di dalam kelas maupun di luar kelas yang mana dari penggunaan teori ini terbentuk karakter siswa berupa disiplin, yakni disiplin waktu dan disiplin pakaian serta percaya diri. (2) guru dalam menjalankan perannya sebagai komunikator menerapkan teori sistem 5s dan juga membiasakan tutur kata yang halus dan intonasi yang rendah kepada anak-anak yang mana dari penggunaan teori tersebut membentuk karakter siswa yakni siswa tidak mudah mengeluarkan kata yang kasar dan juga menggunakan intonasi tinggi serta anak memiliki karakter yang ramah empatik dan juga terbuka terhadap guru. (3) guru dalam menjalankan perannya sebagai pembimbing membimbing siswa dengan menerapkan metode pembelajaran yang tepat, membimbing siswa melalui pembiasaan yakni pembiasaan salat Dhuha dan pembiasaan sedekah Jumat dari kedua metode yang diterapkan terbentuk karakter siswa yang responsif, kreatif, karakter religius dan karakter yang peduli terhadap sesama.

ABSTRACT

The thesis with the title "The Role of Islamic Religious Education Teachers in Shaping the Character of Students in the Digital Era at Islamic Vocational School 1 Durenan Trenggalek" was written by Nelita Ritma Ratri, NIM 126201203314, Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung , Supervisor Dr. Moh. Arif, M.Pd

Keywords: Teacher's Role, Character, Digital Era

Character formation is very important considering the moral condition of the nation's children which is decreasing day by day, especially in the digital era where everyone can access any information in cyberspace, whether negative or positive. Character formation in children from adolescence to adulthood needs to be done seriously because this age is an age that is vulnerable to being influenced by the outside world. Teachers must equip students with good character and noble character, through the teacher's role as a motivator, communicator and guide while at school.

The aim of this research is (1) to describe the role of PAI teachers as motivators in shaping the character of students in the digital era at Islamic Vocational School 1 Durenan Trenggalek. (2) To describe the role of PAI teachers as communicators in shaping the character of students in the digital era at Islamic Vocational Schools | Durenan Trenggalek. (3) To describe the role of PAI teachers as mentors in shaping the character of students in the digital era at Islamic Vocational Schools | Durenan Trenggalek.

This research approach uses qualitative with a case study type. Data collection was obtained through observation, interviews and documentation. Stages of research data analysis through data reduction, data presentation, and Data verification is the point of checking the validity of the data through a trust test, transferability test, dependability test and confirmation test.

The results of this research are (1) teachers in carrying out their role as motivators use the theory of giving rewards or praise to students. This theory is carried out in the classroom and outside the classroom, where the use of this theory forms student character in the form of discipline, namely time discipline and clothing discipline. (2) teachers in carrying out their role as communicators apply the 5s system theory and also familiarize children with smooth speech and low intonation, which from the use of this theory forms students' character, namely students do not easily use harsh words and also use high intonation. and children have a friendly, empathetic character and are also open to teachers. (3) the teacher, in carrying out his role as a guide, guides students by applying appropriate learning methods, guides students through habits, namely the habit of Dhuha prayers and the habit of Friday alms. From the two methods applied, students' characters are formed who are creatively responsive, religious characters and characters who care about others.

