

تحليل المعنى السياقي في الشعر "المساء" لإيليا أبي ماضي (دراسة دلالية ك. أمير)

الرسالة الجامعية



إعداد الطالبة :

فوتري سري أولان رمضاني

رقم القيد: ١٢٦٣٠٥٢٠٢٠٣٧

قسم اللغة العربية و آدابها

كلية أصول الدين الآداب و الدعوة

جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولنج آجونج

٢٠٢٤

تحليل المعنى السياقي في الشعر "المساء" لإيليا أبي ماضي (دراسة دلالية ك. أمير)

البحث العلمي

مقدمة لإستفاء بعض شروط الإمتحان

للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum)



إعداد الطالبة :

فوتري سري أولان رمضاني

رقم القيد: ١٢٦٣٠٥٢٠٢٠٣٧

قسم اللغة العربية و آدابها

كلية أصول الدين والآداب و الدعوة

جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولنج آجونج

يونيو ٢٠٢٤

موافقة المشرفة

بعد الإطلاع على البحث العلمي التي أعددتها الطالبة:

الإسم : فوتري سرى أولان ومضاني

رقم القيد : ١٢٦٣٠٥٢٠٢٠٣٧

الكلية : أصول الدين والآداب والدعوة

العنوان : تحليل المعنى السياقي في الشعر إيليا أبي ماضي (دراسة دلالية ك. أمير)

وافقت المشرفة على تقديمه إلى مجلس مناقشة البحث.

تولونج أجونج ١٨ مايو ٢٠٢٤ م

المشرفة



إنتان ساري ليوي ، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٥١٥٢٠١٥٠٣٢٠٠٣

الإعتماد

رئيس قسم اللغة العربية وآدابها



الدكتور نورياني ، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٣٠١٢٠٠٧٠١١٠٢٩

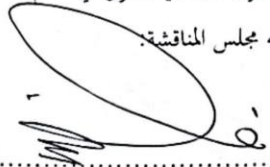
موافقة مجلس المناقشة

إن البحث العلمي بعنوان " تحليل المعنى السياقي في الشعر "المساء" لإيليا أبي ماضي (دراسة دلالية ك. أمير)"
التي أعدته الطالبة:

الإسم : فوتري سري أولان رمضان

رقم القيد : ١٢٦٣٠٥٢٠٢٠٣٧

قد قدمته الطالبة أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطاً للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في قسم اللغة العربية
وآدابها، وذلك في يوم الإثنين ١٠ يونيو ٢٠٢٤ وقد صححته كما طلبه مجلس المناقشة:


(.....)

١. محمد فائزون، الماجستير (مناقشا أساسيا)

رقم التوظيف: ١٩٨٦٠٩١٨٢٠٢٣٢١١٠٢٠


(.....)

٢. الدكتور نورباني، الماجستير (رئيسا ومناقشا)

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٣٠١٢٠٠٧٠١١٠٢٩


(.....)

٣. إنتان ساري ديوي، الماجستير (سكرتيرة ومناقشة)

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٥١٥٢٠١٥٠٣٢٠٠٣

تولونج آجونج، ١٠ يونيو ٢٠٢٤

الإعتماد

عميد كلية أصول الدين والآداب والدعوة

جامعية السيد علي رحمة الله بتولونج آجونج



الأستاذ الدكتور أحمد رزقاً حمامي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٨٢٩٢٠٠٨٠١١٠٠٦

إقرار الأصلية

أنا الموقع أدناه:

الإسم : فوتري سرى أولان رمضاني

رقم التوكيد : ١٢٦٣٠٥٢٠٢٠٣٧

القسم : اللغة العربية و آدابها

الكلية : أصول الدين والآداب والدعوة

بعنوان البحث العلمي "تحليل المعنى السياقي في الشعر المساء إيليا أبي ماضي (دراسة دلالية كز أمير)

أقر بأن نتائج هذا البحث هي من عمل نفسي وأصالتها حقيقة على حد معرفتي. إن هذا البحث لا يحتوي مادة مكتوبة من قبل شخص آخر كشرط لإتمام الدراسة في هذا القسم و في هذه الكلية أو الأخرى. إذا اتضح يوما ما ثبوت هذه البحث أنها نتيجة انتحال على عمل الآخرين، فأنا مستعدة في تحميل المسؤولية قبل العقوبات.

فلقد كتبت هذا الإقرار بكل وعي وغير مجبرة.

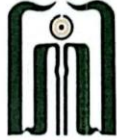
١٠ يونيو ٢٠٢٤
تولونج أجونج

المقررة



فوتري سرى أولان رمضاني

رقم التوكيد: ١٢٦٣٠٥٢٠٢٠٣٧



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : PUTRI SRI ULAN RAHMANDANI
NIM : 126305202037
Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab
Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (.....) yang berjudul:

تحليل المعنى السياقي في الشعر "المساء" لـإيليا أبي ماضي
(دراسة دلالية لـأ. ك. أحمد)
Analisis makna kontekstual pada syair Al-Masa' karya Ilyas Abu Madhi

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 10 Juni 2024
Yang Menyatakan,

Putri Sri Ulan R.
Nama terang dan tanda tangan