

المجاز في الشعر ومات الحب في مدينتي لفاروق جويده (دراسة الأسلوبية)

البحث العلمي



إعداد الطالبة:

إفتينا دياتري نازهة

رقم القيد: ١٢٦٣٠٥٢٠٣٠٥٥

قسم اللغة العربية وآدابها

كلية أصول الدين والآداب والدعوة

جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج

يونيو ٢٠٢٤ م

المجاز في الشعر ومات الحب في مدينتي لفاروق جويده (دراسة الأسلوبية)

البحث العلمي

مقدمة لإستفاء بعض شروط الإمتحان

للحصول على الشهادة الأولى (S. Hum)



إعداد الطالبة:

إفتينا دياتري نازهة

رقم القيد: ١٢٦٣٠٥٢٠٣٠٥٥

قسم اللغة العربية وآدابها

كلية أصول الدين والآداب والدعوة

جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج

يونيو ٢٠٢٤ م

## إقرار الأصلية

أنا الموقع أدناه:

الإسم : إفتينا دياتري نازهة  
رقم القيد : ١٢٦٣٠٥٢٠٣٠٥٥  
القسم : اللغة العربية ولآدابها  
الكلية : أصول الدين ولآداب والدعوة

بعنوان البحث العلمي "المجاز في الشعر ومات الحب في مدينتي لفاروق جويده (دراسة الأسلوبية)

أقر بأن نتائج هذا البحث هي من عمل نفسي وأصالتها حقيقة. على حد معرفتي, إن هذا البحث لا يحتوي مادة مكتوبة من قبل شخص آخر كشرط لإتمام الدراسة في هذا القسم وفي هذه الكلية أو الأخرى. إذا اتضح يوماً ما ثبوت هذه البحث أنها نتيجة انتحال على عمل الآخرين, فأنا مستعدة في تحمل المسؤولية قبل العقوبات.

فلقد كتبت هذا الإقرار بكل وعي وغير مجبرة.

تولونج أجونج, ٤ يونيو ٢٠٢٤



إفتينا دياتري نازهة

رقم القيد: ١٢٦٣٠٥٢٠٣٠٥٥

## موافقة المشرف

بعد الاطلاع على البحث العلمي التي أعددتها الطالبة:

الإسم : افتينا دياتري نازهة

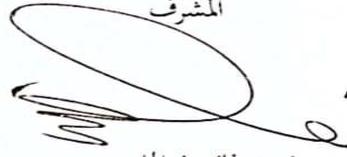
رقم القيد : ١٢٦٣٠٥٢٠٣٠٥٥

الكلية : أصول الدين والآداب والدعوة

العنوان : مجاز في شعر "ومات الحب في مدينتي" لفاروق جويده (دراسة الأسلوبية)

وافقت المشرف على تقديمه إلى مجلس مناقشة البحث.

تولو أجونج ١٧ مايو ٢٠٢٤ م

المشرف  
  
محمد فائزون الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٦٠٩١٨٢٠٢٣٢١١٠٢٠

الاعتماد

رئيس قسم اللغة العربية وآدابها

  
الدكتور نورياني الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧١٠٣٠١٢٠٠٧٠١١٠٢٩

## موافقة مجلس المناقشة

إن البحث العلمي بعنوان " المجاز في الشعر ومات الحب في مدينتي لفاروق جويده (دراسة الأسلوبية)"  
التي اعدته الطالبة:

الإسم : إفتينا دياتري نازهة

رقم القيد: ١٢٦٣٠٥٢٠٣٠٥٥

قد قدمته الطالبة أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطاً للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في قسم اللغة العربية وآدابها، وذلك في يوم الثلاثاء ٤ يونيو ٢٠٢٤ وقد صححته كما طلبه مجلس المناقشة.

(.....)

١. رحمت الماجستير (مناقشة اساسيا)

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٦١٦٢٠٢٣٢١١٠١٩

(.....)

٢. محمد محفوظ رضوان الماجستير (رئيسا ومناقشا)

رقم التوظيف: ١٩٨٧٠٤٢٥٢٠١٥٠٣١٠٠٢

(.....)

٣. محمد فائزون الماجستير (مشرفا)

رقم التوظيف: ١٩٨٦٠٩١٨٢٠٢٣٢١١٠٢٠

تولونج أجونج, ٤ يونيو ٢٠٢٤

الإعتماد

العميد كلية أصول الدين والآداب والدعوة

جامعة سيد علي رحمة الله تولونج أجونج

(.....)

الدكتور أحمد رزقا حمابي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٨٢٩٢٠١١٠٠٦



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221  
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fitina Deatri Nazha  
NIM : 126305203055  
Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab  
Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah  
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (Skripsi) yang berjudul:

المجاز في الشعر ومات العبي في مدينتي الفاروق جويدة (دراسة الأسلوبية)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 5 September 2024  
Yang Menyatakan,

  
  
Fitina Deatri N.  
Nama terang dan tanda tangan