

DAFTAR RUJUKAN

- Abrams, M. H. 2013. *Aglossary of Literary Terms*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Ahsin, Muhammad Noor. 2020. "Aspek Budaya dalam Pembelajaran BIPA pada Mahasiswa Bahasa Indonesia di Fatoni University Thailand." *Seminar Internasional-Semar Bipa Umk 2020*: 133–42.
- Alfin, Jauharoti. 2014. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Surabaya: UIN Sunan Ampel Press.
- Aminuddin. 2014. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Badanung: Sinar Baru Algensindo.
- Anggraini, Nori. 2015. "Pergeseran Nilai Budaya Minangkabau dalam Novel dari Surau ke Gereja Karya Helmidjas Hendra dan Novel Persiden Karya Wisran Hadi (Tinjauan Sastra Bdaning)." *Jurnal Dinamika UMT* 1(1): 63. <https://jurnal.umt.ac.id/index.php/dinamika/article/view/509>.
- Barkah, Lazuardi. 2014. "Analisis Motifeme Pola Cerita Irui-Kon dalam Cerita Rakyat Jepang." 2 (1): 29–36.
- Damono, Sapardi Djoko. 2015. *Pegangan Penelitian Sastra Bandingan*. Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Emzir, dan Saifur Rohman. 2016. *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: Pustaka Widiyatama.
- Endraswara, Suwardi. 2018. *Antropologi Sastra Lisan: Perspektif, Teori, dan Praktik Pengkajian*. cet. 1. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Hastuti, Kurniawati Dwi. 2016. "Legenda, Cerita Rakyat, dan Bahasa di Balik Kemunculan Politik Perempuan Jawa." *Masyarakat Indonesia* 40(1): 17–35. <http://jmi.ipsk.lipi.go.id/index.php/jmiipk/article/view/101%0Ahttp://jmi.ipsk.lipi.go.id/index.php/jmiipk/article/viewFile/101/22>.
- Indiarti, Wiwin. 2017. "Nilai-Nilai Pembentuk Karakter dalam Cerita Rakyat Asal Usul Watu Dodol" *JENTERA: Jurnal Kajian Sastra* 6 (1): 26. <http://ojs.badanbahasa.kemdikbud.go.id/jurnal/index.php/jentera01/article/view/334>.
- Juwati. 2018. *Sastra Lisan Bumi Silampari: Teori, Metode, dan Penerapannya*. Yogyakarta: DEEPUBLISH.
- Koentjaraningrat. 2015. *Kebudayaan, Mentalitas, dan Pembangunan*. Jakarta: Erlangga.

- Kosasih, E., dan Restuti. 2016. *Mdaniri Bahasa Indonesia untuk SMP Kelas VII*. Jakarta: Erlangga.
- Kusmayati, AM Hermien, dan Suminto A Sayuti. 2014. "Ekstensi Sastra Lisan Mamaca di Kabupaten Pamekasan, Madura." *LITERA* 13 (1). <https://journal.uny.ac.id/index.php/litera/article/view/1914>.
- Kusmiatun, Ari. 2016. *Mengenal BIPA (Bahasa Indonesia Bagi Penutur Asing) dan Pembelajarannya*. Yogyakarta: K-Media.
- . 2018. *Cerita Rakyat Indonesia Sebagai Materi Pembelajaran BIPA: Mengusung Masa Lalu untuk Pembelajaran BIPA Masa Depan*.
- Manik, Ricky Aptifive. 2014. "Tradisi Lisan Kenduri Sko: Analisis Makna dan Fungsi." *Aksara* 33 (2): 229. <https://aksara.kemdikbud.go.id/index.php/aksara/article/view/484>.
- Miles, Matthew B., A. Michael Huberman, dan Johnny Saldana. 2014. *Qualitative Data Analysis, a Methods Sourcebook*. USA: Sage Publications.
- Moleong, Lexy J. 2016. *Metodologi Penelitian*. Bdanung: Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rafiek, M. 2013. *Teori Sastra: Kajian Teori dan Praktik*. Bdanung: Refika Aditam.
- Riswdani, Budi. 2021. *Benang Merah Prosa*. Tasikmalaya: Langgam Pustaka.
- Siswanto, Wahyudi. 2013. *Pengantar Teori Sastra*. Malang: Aditya Media Publishing.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bdanung: Alfabeta.
- Susanti, Endah. 2019. "Pembelajaran Bahasa Indonesia Bagi Penutur Asing (BIPA) Di Universitas Muhammadiyah Purwokerto." Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
- Sutopo, Bakti, dan Arif Mustofa. 2015. *Kearifan Lokal dalam Cerita Rakyat Pacitan*. ed. Anita A. Septiana. Surakarta: Oase Pustaka.
- Widiyowati, Estu. 2017. "Mengenal Nilai dan Fungsi Cerita Rakyat Sutan Hadirin dan Masjid Wali At-Taqwa Loram Kulon Kudus." *Jurnal Kredo* 1(1): 31–43.