

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “**Implementasi Media Video Edukasi Animasi Kartun dalam Pembelajaran SKI Pada Siswa Kelas IV di MI Nurul Jadid Kolomayan**” ini ditulis oleh Muhammad Dliyauddin, NIM. 126205203263, Program Studi Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI), Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK), Universitas Islam Negeri (UIN) Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, yang dibimbing oleh : Septinaningrum, M. Pd.

**Kata Kunci :** Implementasi, Animasi Kartun, Motivasi

Teknologi komunikasi yang semakin maju dapat mendukung dan menunjang video animasi kartun, animasi kartun merupakan video yang memiliki gaya audio visual yang menarik dengan kemajuan teknologi yang ada menjadikan video animasi tayangan yang menyenangkan membuat anak-anak nyaman dan senang. Peran teknologi proses pembelajaran seperti media pembelajaran baik audio maupun audio visual. Dalam proses belajar mengajar seorang guru dituntut untuk kreatif dan inovatif dengan menggunakan kecanggihan teknologi digital yang ada. Peran teknologi yang semakin modern menjadikan kertas yang awalnya hanya sebuah gambar dapat divisualisasikan menjadi sebuah video, dengan berkembangnya waktu animasi kartun dapat dijadikan sebuah media pembelajaran yang dapat membangkitkan motivasi dan hasil belajar siswa.

Peneliti merumuskan fokus penelitian sebagai berikut: 1) Bagaimanakah upaya guru dalam perencanaan media video animasi kartun sebagai media pembelajaran? 2) Bagaimanakah implementasi media pembelajaran berbasis video animasi kartun dalam pembelajaran? 3) Bagaimanakah evaluasi implementasi media video animasi kartun sebagai media pembelajaran?

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif yakni dengan mendeskripsikan dan menganalisa tentang fenomena yang terjadi di lapangan selama penelitian berlangsung terkait dengan implementasi video animasi kartun dalam pembelajaran SKI pada siswa kelas IV di MI Nurul Jadid Kolomayan. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini dengan wawancara, observasi partisipan dan dokumentasi.

Berdasarkan hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: 1) Upaya guru dalam merencanakan implementasi media animasi kartun meliputi menentukan materi dan metode yang cocok menggunakan media animasi kartun. Guru perlu menyiapkan alat bantu pendukung untuk efektifitas implementasi media animasi kartun. 2) Upaya guru untuk menciptakan lingkungan belajar yang kondusif dan membimbing siswa dalam diskusi sehingga siswa mampu menyerap pembelajaran dengan baik. 3) Upaya guru melihat keberhasilan implementasi media animasi kartun dengan melakukan observasi dan *pre test post test* dalam melihat motivasi dan hasil belajar siswa sebelum dan sesudah menggunakan media animasi kartun.

## ABSTRACT

The thesis entitled "**Implementation of Cartoon Animation Educational Video Media in SKI Learning for Class IV Students at MI Nurul Jadid Kolomayan**" was written by Muhammad Dliyauddin, Student Identification Number. 126205203263, Madrasah Ibtidaiyah Teacher Study Program (PGMI), Faculty of Tarbiyah and Teacher Training (FTIK), State Islamic University (UIN) Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, supervised by: Septinaningrum, M. Pd.

**Keywords :** Implementation, Cartoon Animation, Motivation

Increasingly advanced communication technology can support and support animated cartoon videos. Cartoon animation is a video that has an attractive audio-visual style. With existing technological advances, animated videos are fun shows that make children comfortable and happy. The role of learning process technology such as audio and audio visual learning media. In the teaching and learning process, a teacher is required to be creative and innovative by using the sophistication of existing digital technology. . The role of increasingly modern technology means that paper, which was originally just an image, can be visualized into a video. With the development of time, cartoon animation can be used as a learning medium that can raise student motivation and learning outcomes. This research aims to determine the implementation of animated cartoon educational video media in SKI learning on the motivation and learning outcomes of class IV students at MI Nurul Jadid Kolomayan.

The researcher formulated the research focus as follows: 1) What are the teacher's efforts in planning animated cartoon video media as a learning medium? 2) How is the implementation of animated cartoon video-based learning media in learning? 3) How is the implementation of animated cartoon video media evaluated as a learning medium?

The research method used in this research uses descriptive qualitative research methods, namely by describing and analyzing phenomena that occur in the field during the research related to the implementation of animated cartoon videos in SKI learning for class IV students at MI Nurul Jadid Kolomayan. Data collection techniques in this research were interviews, participant observation and documentation.

Based on the results of this research, it shows that: 1) The teacher's efforts in planning the implementation of cartoon animation media include determining materials and methods that are suitable for using cartoon animation media. Teachers need to prepare supporting tools for the effective implementation of cartoon animation media. 2) The teacher's efforts to create a conducive learning environment and guide students in discussions so that students are able to absorb learning well. 3) The teacher's efforts to see the success of the implementation of cartoon animation media by conducting observations and pre-test post-test to see students' motivation and learning outcomes before and after using cartoon animation media.

## ملخص

أطروحة بعنوان "تطبيق الرسوم المتحركة وسائط الفيديو التعليمية في تطوير تحفيز الطلاب ومخرجات التعلم في المدرسة الإرشادية نور الجديد كولوميان" كتابه محمد ضياء الدين ، رقم تعريف الطالب. ١٢٦٢٠٥٢٠٣٢٦٣، برنامج مدرسة ابتداء لدراسة المعلمين ، كلية التربية وعلوم المعلمين ، جامعة السيد علي رحمة الله تولونغونغ الإسلامية الحكومية ، إشراف: سيبتينا نينغروم، ماجستير في التربية.

**الكلمات المفتاحية :** التنفيذ ، الرسوم المتحركة ، الدافع

يمكن لتكنولوجيا الاتصالات المتقدمة بشكل متزايد أن تدعم وتدعم عملية التعلم مثل وسائط التعلم السمعية والبصرية. في عملية التعليم والتعلم ، يطلب من المعلم أن يكون مبدعا ومبتكرا باستخدام تطور التكنولوجيا الرقمية الحالية. واحدة من وسائل الإعلام الحديثة اليوم هي مقاطع فيديو الرسوم المتحركة للرسوم المتحركة ، الرسوم المتحركة للرسوم المتحركة هي فيديو له أسلوب سمعي بصري مثير للاهتمام مع التطورات التكنولوجية الحالية مما يجعل مقاطع الفيديو المتحركة عروض ممتعة تجعل الأطفال مرتاحين وسعداء. إن دور التكنولوجيا الحديثة بشكل متزايد يجعل الورق الذي كان في الأصل مجرد صورة يمكن تصوره في مقطع فيديو ، مع تطوير الرسوم المتحركة للرسوم المتحركة يمكن استخدامها كوسيلة تعليمية يمكن أن تولد تحفيز الطلاب ونتائج التعلم قام الباحث بصياغة محور البحث على النحو التالي: (١) ما هي جهود المعلمين في تخطيط استخدام فيديو الرسوم المتحركة كوسيلة تعليمية؟ (٢) كيف يتم تنفيذ وسائل التعليم القائمة على فيديو الرسوم المتحركة في عملية التعلم؟ (٣) كيف يتم تقييم تنفيذ فيديو الرسوم المتحركة كوسيلة تعليمية؟

المنهجية البحثية المستخدمة في هذا البحث هي المنهج الوصفي النوعي، وذلك من خلال وصف وتحليل الظواهر التي تحدث في الميدان أثناء البحث فيما يتعلق بتطبيق فيديو الرسوم المتحركة في تدريس مادة تاريخ الحضارة الإسلامية لتلاميذ الصف الرابع في مدرسة نور الجديد الإسلامية كولوميان. تشمل تقنيات جمع البيانات في هذا البحث المقابلات والملاحظة بالمشاركة والتوثيق .

استناداً إلى نتائج هذا البحث، تبين أن: (١) جهود المعلمين في تخطيط تنفيذ وسائل الرسوم المتحركة تشمل تحديد المواد والأساليب المناسبة لاستخدام الرسوم المتحركة. يحتاج المعلم إلى إعداد وسائل مساعدة لدعم فعالية تنفيذ وسائل الرسوم المتحركة. (٢) جهود المعلم لخلق بيئة تعلم مناسبة وتوجيه التلاميذ في المناقشات بحيث يتمكن التلاميذ من استيعاب التعلم بشكل جيد. (٣) جهود المعلم لمراقبة نجاح تنفيذ وسائل الرسوم المتحركة من خلال الملاحظة وإجراء اختبارات قبلية وبعديّة ملاحظة دوافع ونتائج تعلم التلاميذ قبل وبعد استخدام وسائل الرسوم المتحركة.