

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “ Pengembangan Karya Media *Glow Magic Box* untuk Menstimulasi Dimensi Berkebhinekaan Global dengan Tema Aku Cinta Indonesia usia 5-6 tahun di TK AL-Khodijah Serut “ ini ditulis oleh Nur Widya Putri, NIM. 126206202025. Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. 2024. Dosen Pembimbing Errifa Susilo, M.Pd.

Kata Kunci: Pengembangan Karya Media *Glow Magic Box*, Menstimulasi Dimensi Berkebhinekaan Global Tema Aku Cinta Indonesia Usia 5-6 Tahun.

Penelitian ini dilatarbelakangi karena pembelajaran yang sudah menggunakan kurikulum merdeka belajar dimana anak bisa memilih proyek mana yang akan dikerjakan namun adanya permasalahan pada sekolah TK AL-Khodijah Serut. Khususnya dikelompok B usia 5-6 tahun, dimana pada proses pembelajaran dikelas media pembelajaran yang digunakan masih menggunakan LKA, sehingga masih kurang dalam pembelajaran untuk mendapatkan hal yang baru. Adanya media dapat membantu peserta didik dalam menstimulasi yang ada pada diri anak.

Tujuan dalam penelitian pengembangan ini adalah 1) Untuk mengetahui karakteristik karya media *Glow Magic Box* untuk menstimulasi dimensi berkebhinekaan global dengan tema aku cinta indonesia usia 5-6 tahun, 2) untuk mengetahui kelayakan karya media *Glow Magic Box* untuk menstimulasi dimensi berkebhinekaan global dengan tema aku cinta indonesia usia 5-6 tahun, 3) untuk mengetahui kepraktisan karya media *Glow Magic Box* untuk menstimulasi dimensi berkebhinekaan global dengan tema aku cinta indonesia, 4) untuk mengetahui keefetifitasan karya media *Glow Magic Box* dengan tema aku cinta indonesia usia 5-6 tahun.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian *Research and Development* dengan model penelitian *Borg and Gall* meliputi langkah-langkah sebagai berikut: mencari potensi dan masalah, pengumpulan informasi, desain produk, validasi desain, revisi desain, uji coba produk, revisi produk dan uji coba pemakaian, final produk. Validasi dilakukan oleh para ahli. Uji coba dilakukan sebanyak dua kali, yaitu uji coba kelompok kecil dan uji coba kelompok besar. Metode yang dilakukan penelitian adalah metode wawancara, observasi, angket dan dokumentasi.

Hasil penelitian pada karya media *Glow Magic Box* dalam serangkaian validasi dinyatakan layak yaitu validasi ahli materi memperoleh nilai 92,8% produkini sangat layak digunakan, validasi ahli media mendapatkan nilai 94,6% produk ini sangat layak digunakan, validasi ahli dimensi berkebhinekaan global memperoleh nilai 90% produk ini sangat layak digunakan, dan ahli kepraktisan memperoleh nilai 94,2% produk ini sangat layak digunakan. Dapat disimpulkan bahwa media sangat layak untuk digunakan pembelajaran dan media sangat efektif.

ABSTRACT

The thesis entitled "Development of *Glow Magic Box* Media Works to Stimulate the Global Diversity Dimension with the Theme I Love Indonesia aged 5-6 years at AL-Khodijah Serut Kindergarten" was written by Nur Widya Putri, NIM. 126206202025. Department of Islamic Education for Children at the Age of Din, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training Sciences, State Islamic University Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. 2024. Supervisor Errifa Susilo, M.Pd.

Keywords: Development of *Glow Magic Box* Media Works, Stimulating the Global Diversity Dimension of the theme I Love Indonesia aged 5-6 years.

This research was motivated because learning has used an independent learning curriculum where children can choose which project to do but there are problems in the AL-Khodijah Serut Kindergarten school. Especially in group B aged 5-6 years, where in the learning process in class the learning media used still uses LKA, so it is still lacking in learning to get new things. The existence of media can help students in stimulating children.

The objectives in this development research are 1) To develop *Glow Magic Box* media works to stimulate the global diversity dimension with the theme I Love Indonesia aged 5-6 years, 2) to find out the feasibility of *Glow Magic Box* media works to stimulate the global diversity dimension with the theme I Love Indonesia aged 5-6 years, 3) to find out the practicality of *Glow Magic Box* media works to stimulate the global dimension of diversity with the theme I Love Indonesia, 4) to find out the effectiveness of *Glow Magic Box* media works with the theme I Love Indonesia aged 5-6 years.

This research uses Research and Development research methods with the Borg and Gall research model including the following steps: looking for potential and problems, information collection, product design, design validation, design revision, product trials, product revision and usage trials, final product. Validation is carried out by experts. The trial was carried out twice, namely small group trials and large group trials. The methods carried out by research are interviews, observations, questionnaires and documentation.

The results of the research on the *Glow Magic Box* media work in a series of validations were declared feasible, namely the validation of material experts obtained a score of 92.8%, the validation of media experts obtained a score of 94.6%, this product is very feasible to use, The validation of the global diversity dimension experts obtained a score of 90% of the product is very suitable for use, and the practicality expert obtained a score of 94.2% this product is very suitable for use. It can be concluded that the media is very feasible to use for learning and the media is very effective.

ملخص

الـ تنوـع بـ عـدـلـ تـحـ فـيـزـ مـيـدـيـاـبـ وـكـسـ مـاجـ يـكـ أـعـمـالـ تـطـوـيـرـ "ـ بـ عـنـوانـ أـطـروـحةـ ٦ـ٥ـ بـ يـنـ أـعـمـارـهـ تـراـوـحـ الـذـيـنـ إـنـدوـنـ يـسـ يـاـ أـحـبـ أـذـاـمـوـضـوعـ مـعـ الـعـالـمـيـ NIMـ ،ـ بـ وـتـ رـيـ وـيـدـيـاـذـورـ كـ تـبـهاـ "ـ سـيـرـوـتـ الـخـيـرـةـ روـضـةـ فـيـ سـنـوـاتـ ،ـ الـدـيـنـ سـنـفـيـ لـلـأـطـ فالـ إـلـ سـلـامـيـةـ الـ تـرـبـ يـةـ قـسـمـ ١٢٦٢٠٦٢٠٢٠٢٥ـ الـحـكـومـيـةـ إـلـ سـلـامـيـةـ الـجـامـعـةـ ،ـ الـمـعـلـمـيـ بـ يـنـتـ دـرـيـبـ وـعـلـومـ الـ تـرـبـ يـةـ كـ لـيـةـ ،ـ سـوـسـيـلـوـ إـرـيـ فـاـلـمـشـرـفـ ٢٠٢٤ـ بـ لـوـنـغـ غـاغـونـغـ اللـهـ قـرـحـ عـلـيـ الـسـيـدـ الـأـطـبـ فـيـ دـكـ تـورـاهـ

ـ تـحـ فـيـزـ ،ـ وـرـكـسـ مـيـدـيـاـبـ وـكـسـ مـاجـ يـكـ أـعـمـالـ تـطـوـيـرـ "ـ الـمـفـتـاحـ يـةـ الـكـلـمـاتـ بـ عـدـ

ـ أـعـمـارـهـ تـراـوـحـ الـذـيـنـ إـنـدوـنـ يـسـ يـاـ أـحـبـ أـذـاـمـوـضـوعـ الـعـالـمـيـ الـ تـنوـعـ سـنـوـاتـ ٦ـ٥ـ بـ يـنـ

ـ تـعـلـيمـ يـاـنـهـجـامـ اـسـ تـخـدـمـ الـ تـعـلـمـ أـنـ هـوـ الـ بـحـثـ هـاـ وـرـاءـ الـادـافـعـ كـانـ
ـ وـلـ كـنـ بـهـ الـقـيـامـ يـجـبـ الـذـيـ الـمـشـرـعـ اـخـتـيـارـ لـلـأـطـ فالـ يـمـكـنـ حـيـثـ مـسـتـقـلاـ
ـ ٦ـ٥ـ بـ يـنـ أـعـمـارـهـ تـراـوـحـ الـذـيـنـ بـ الـمـجـمـوعـةـ فـيـ خـاصـةـ فـيـ مـشـاـكـلـ هـنـاكـ
ـ الـ تـعـلـمـ وـسـائـطـ تـزـالـ لـاـ ،ـ الـ فـصـلـ فـيـ الـ تـعـلـمـ عـمـلـيـةـ فـيـ حـيـثـ ،ـ سـنـوـاتـ
ـ عـلـىـ الـحـصـولـ تـعـلـمـ إـلـىـ تـفـقـرـتـ زـالـ لـاـلـذـلـكـ ،ـ تـسـتـخـدـمـ الـمـسـتـخـدـمـةـ
ـ تـحـ فـيـزـ فـيـ الـطـلـابـ يـسـاعـدـ أـنـ يـمـكـنـ إـلـاعـلـامـ وـسـائـلـ وـجـودـ جـديـدـةـ أـشـيـاءـ
ـ سـيـرـوـتـ الـخـيـرـةـ روـضـةـ مـدـرـسـةـ الـأـطـ فالـ

ـ يـعـمـلـ مـيـدـيـاـبـ وـكـسـ مـاجـ يـكـ لـ تـطـوـيـرـ (١ـ)ـ هـيـ الـ تـنـموـيـ الـ بـحـثـ هـاـفـيـ الـأـهـدـافـ
ـ الـذـيـنـ يـإـنـدوـنـ يـسـ أـحـبـ أـذـاـمـوـضـوعـ الـعـالـمـيـ الـ تـنـوـعـ بـ عـدـتـ حـفـيـزـ عـلـىـ
ـ وـسـائـلـ بـ وـكـسـ مـاجـ يـكـ جـدـوـيـ لـمـعـرـفـةـ (٢ـ)ـ ،ـ سـنـوـاتـ ٦ـ٥ـ بـ يـنـ أـعـمـارـهـ تـراـوـحـ
ـ أـحـبـ أـذـاـمـوـضـوعـ معـ لـ تـنـوـعـ الـعـالـمـيـ الـ بـعـدـتـ حـفـيـزـ عـلـىـ تـعـلـمـ إـلـاعـلـامـ
ـ لـمـعـرـفـةـ (٣ـ)ـ ،ـ سـنـوـاتـ ٦ـ٥ـ بـ يـنـ أـعـمـارـهـ تـراـوـحـ الـذـيـنـ إـنـدوـنـ يـسـ يـاـ
ـ تـحـ فـيـزـ عـلـىـ يـعـلـمـ بـ وـكـسـ مـاجـ يـكـ إـلـاعـلـامـ لـوـ سـائـلـ الـعـمـلـيـ الـ تـطـبـيـقـ
ـ لـمـعـرـفـةـ (٤ـ)ـ إـنـدوـنـ يـسـ يـاـ،ـ أـحـبـ أـذـاـمـوـضـوعـ معـ لـ تـنـوـعـ لـمـيـالـعـالـاـ بـعـدـ
ـ إـنـدوـنـ يـسـ يـاـ أـحـبـ أـذـاـمـوـضـوعـ معـ يـعـلـمـ إـلـاعـلـامـ وـسـائـلـ بـ وـكـسـ مـاجـ يـكـ فـ عـالـاـ يـةـ
ـ سـنـوـاتـ ٦ـ٥ـ بـ يـنـ أـعـمـارـهـ تـراـوـحـ الـذـيـنـ

ـ فـيـ بـ ماـ بـ حـثـ نـمـوذـجـ مـعـ وـالـ تـطـوـيـرـ الـ بـحـثـ هـاـ يـبـ الـ بـحـثـ هـاـ يـبـ الـ بـحـثـ هـاـ يـبـ
ـ الـمـعـلـومـاتـ وـجـمـعـ ،ـ لـوـالـمـشـاـكـ الـإـمـ كـانـاتـ عنـ الـ بـحـثـ بـالـ تـالـيـةـ الـخـطـوـاتـ ذـلـكـ
ـ ،ـ الـ تـصـمـيمـ وـمـرـاجـعـةـ ،ـ الـ تـصـمـيمـ يـمـ صـحـةـ مـنـ وـالـ تـحـقـقـ ،ـ الـمـذـتـجـ وـتـ جـارـبـ
ـ وـالـمـذـتـجـاتـ ،ـ الـ تـخـدـامـ وـتـ جـارـبـ الـمـذـتـجـ وـمـرـاجـعـاتـ ،ـ الـمـذـتـجـ وـتـ جـارـبـ
ـ الـ تـجـرـبـةـ أـجـريـتـ الـخـبرـاءـ قـبـلـ مـنـ الـصـحـةـ مـنـ الـ تـحـقـقـ يـتمـ الـ تـجـرـبـةـ يـةـ
ـ بـ بـيـرـةـ الـمـجـمـوعـاتـ وـتـ جـارـبـ الـصـغـيرـةـ الـمـجـمـوعـاتـ تـ جـارـبـ وـهـيـ ،ـ مـرـتـ يـنـ
ـ وـالـمـلـاحـظـاتـ الـمـقـابـلاتـ هـيـ الـ بـحـثـ بـهـاـ يـ قـومـ الـ تـيـ الـأـسـلاـ يـبـ
ـ وـالـ تـوـثـيقـ وـالـسـتـ بـ يـانـاتـ

عمليات من سلسلة في ، و سلسلة أعمال حول الـ بحثـ تأـجـ عن الإعلانـ تمـ
الذـيـنـ الـمـادـيـ يـنـ الـخـ بـرـاءـ صـحـةـ منـ الـ تـحـقـقـ وـهـيـ ، الـ صـحـةـ منـ الـ تـحـقـقـ
لـإـعـلـامـ يـبـنـ الـخـ بـرـاءـ صـحـةـ منـ الـ تـحـقـقـ وـهـيـ ، ٩٢.٨٪ـ قـيـمةـ عـلـىـ حـصـلـواـ
الـعـالـمـيـ الـ تـنـوـعـ بـعـدـ بـيرـ صـحـةـ منـ الـ تـحـقـقـ وـهـيـ ، ٩٤.٦٪ـ قـيـمةـ عـلـىـ حـصـلـواـ
يـمـكـنـ ٩٤.٢٪ـ قـيـمةـ عـلـىـ الـعـمـلـيـونـ الـخـ بـرـاءـ وـهـيـ ، ٩٠٪ـ قـيـمةـ عـلـىـ
وـفـ عـالـةـ لـلاـسـ تـخـدـمـ مـجـيـةـ لـإـعـلـامـ وـسـائـلـ أـنـ الـاـسـ تـأـجـ