

ABSTRAK

Dewi, Dina Fitria. 2024. *Implementasi Metode TTS (Teka-Teki Silang) dalam Pembelajaran Teks Puisi Rakyat Siswa Kelas VII MTsN 6 Tulungagung*. Skripsi, Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tuungagung. Dosen Pembimbing Prof. Dr. Erna Iftanti, S.S., M.Pd.

Kata Kunci: Implementasi Metode, Teka-Teki Silang, Pembelajaran Puisi Rakyat

Zaman saat ini guru dituntut untuk kreatif dan terampil dalam mengajar, khususnya pada mata pelajaran Bahasa Indonesia yang merupakan salah satu mata pelajaran yang diajarkan di sekolah umum. Dalam pembelajaran terdapat tiga komponen penting yang berpengaruh pada keberhasilan pembelajaran siswa, salah satunya yaitu pemilihan metode pembelajaran. Apabila guru kurang kreatif dalam memilih metode pembelajaran, maka akan mempengaruhi pada proses pembelajaran siswa.

Tujuan penelitian ini adalah mendiskripsikan perencanaan, pelaksanaan, serta evaluasi metode TTS (teka-teki silang) dalam pembelajaran teks puisi rakyat siswa kelas VII MTsN 6 Tulungagung. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif, termasuk dalam penelitian kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara, angket dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa : (1) Perencanaan guru dalam implementasi metode TTS dalam pembelajaran teks puisi rakyat yaitu guru menyusun RPP, menentukan sumber pembelajaran yang akan dipakai, dan menyiapkan evaluasi pembelajaran. (2) Pelaksanaan guru dalam implementasi metode TTS (teka-teki silang) dalam pembelajaran teks puisi rakyat siswa kelas VII MTsN 6 Tulungagung yaitu guru menyampaikan apersepsi dan tujuan pembelajaran, pada inti pembelajaran guru menjelaskan materi yang akan dipelajari dan langkah-langkah membuat TTS, dilanjutkan dengan kegiatan berkelompok, mengisi TTS dan pembahasan. (3) Evaluasi guru dalam implementasi metode TTS (teka-teki silang) dalam pembelajaran teks puisi rakyat siswa kelas VII MTsN 6 Tulungagung yaitu guru memberi penilaian secara tertulis sesuai rubrik penilaian. Penilaian sikap sosial dilakukan dengan menilai kerjasama siswa saat berkelompok, penilaian ketrampilan dinilai dari terampilnya siswa menyusun kolom-kolom TTS sesuai kata kunci yang ditentukan, sedangkan penilaian pengetahuan dilakukan sesuai dengan penentuan kata kunci yang dibuat dengan materi yang dipelajari.

ABSTRACT

Dewi, Dina Fitria. 2024. *Implementation of the TTS (Crossword Puzzle) Method in Learning Folk Poetry Texts for Class VII MTsN 6 Tulungagung Students*. Thesis, Indonesian Language Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tuungagung. Supervisor Prof. Dr. Erna Iftanti, S.S., M.Pd.

Keywords: Method Implementation, Crossword Puzzles, Learning Folk Poetry

Nowadays, teachers are required to be creative and skilled in teaching, especially in Indonesian language subjects, which are one of the subjects taught in public schools. In learning there are three important components that influence the success of student learning, one of which is the choice of learning methods. If teachers are less creative in choosing learning methods, it will affect the students' learning process.

The aim of this research is to describe the planning, implementation and evaluation of the TTS (crossword) method in learning folk poetry texts for class VII MTsN 6 Tulungagung students. This research uses qualitative methods, including descriptive qualitative research. The data collection techniques used were observation, interviews, questionnaires and documentation.

The results of this research show that: (1) The teacher's planning in implementing the TTS method in learning folk poetry texts is that the teacher prepares lesson plans, determines the learning resources that will be used, and prepares learning evaluations. (2) The teacher's implementation of the TTS (crossword puzzle) method in learning folk poetry texts for class VII students at MTsN 6 Tulungagung, namely the teacher conveys apperception and learning objectives, at the core of the lesson the teacher explains the material to be studied and the steps for making a TTS, followed by group activities, completing TTS and discussion. (3) Teacher evaluation in implementing the TTS (crossword puzzle) method in learning folk poetry texts for class VII MTsN 6 Tulungagung students, namely the teacher gives a written assessment according to the assessment rubric. Social attitude assessment is carried out by assessing students' cooperation in groups, skills assessment is assessed by how skilled students are at arranging TTS columns according to specified keywords, while knowledge assessment is carried out in accordance with the determination of keywords created using the material being studied.

ملخص

دوي، دينا فيزيا. ٢٠٢٤. تنفيذ طريقة الكلمات للتقاطعة في تعلم ضوص الشعو الشعبي لطلاب لصف السابع في المدرسة للتوسطة الإسلامية الحكومية السادسة قولونج اهنج. البحث العلمي، تدريس اللغة الإندونيسية، كلية الزبية وللوم التعليمية، جامعة الإسلامية الحكومية السيد علي رمة الله قولونج اهنج. مشرف البحث العلمي: الويفسور الدكتور إينا إقانتني. للماجسترو.

الكلمات الرئيسية: تنفيذ الطريقة، الكلمات للتقاطعة، تعلم الشعو الشعبي

في العصر الحالي، يطلب من المعلمين أن يكونوا مبدعين وموهبين في التدريس، وخصة في مادة اللغة الإندونيسية، وهي إحدى المواد التي تُدرس في المدارس العامة. في عما العلم، هناك ثلاثة مكونات مهمة تؤثر على نجاح تعلم الطلاب، أحدها هو اختيار أساليب التدريس. إذالم يكن للمعلمون مبدعين في اختيار أساليب التدريس، فسوف يؤثر ذلك على عملية تعلم الطلاب.

يهدف هذا البحث إلى وصف التخطيط والتنفيذ ولتقييم طريقة الكلمات للتقاطعة في تعليم ضوص الشعو الشعبي لطلاب لصف السابع في المدرسة للتوسطة الإسلامية الحكومية السادسة قولونج اهنج. تستخدم هذه الدراسة منهجًا نوعيًا، وتحديدًا ضمن البحث الوصفي النوعي. تشمل تقنيات جمع البيانات المستخدمة للملاحظة ومقابلات والانتبيانات ولوثيق.

تشو نتائج هذا البحث إلى ما يلي: (١) تطيط للمعلم في تنفيذ طريقة الكلمات للتقاطعة في تعليم ضوص الشعو الشعبي يتضمن إعداد للمعلم خطط الدروس واختيار مواد العلم التي سيتم استخدامها، وإعداد تقييمات العلم. (٢) تنفيذ للمعلم طريقة الكلمات للتقاطعة في تعليم ضوص الشعو الشعبي لطلاب لصف السابع في المدرسة للتوسطة الإسلامية الحكومية السادسة قولونج اهنج يشمل تقديم للمعلم لأشطة ما قبل الدرس وأهاف العلم، وخلال الدرس الأساسي يشرح للمعلم لمادة التي سيتم تعلمها وخوات إنش الكلمات للتقاطعة، تليها أشطة جاعة، وإكمال الكلمات للتقاطعة، ومناقشة. (٣) تقييم للمعلم في تنفيذ طريقة الكلمات للتقاطعة في تعليم ضوص الشعو الشعبي لطلاب لصف السابع في المدرسة للتوسطة الإسلامية الحكومية السادسة قولونج اهنج يتضمن تقييم الطلاب من خلال التقييمات الكتابية وفقطدولت التقييم. يتم إواء تقييم الموقف الاجتماعي من خلال تقييم تعاون الطلاب أثناء الأشطة الجماعية، ويتم تقييم للمهارات بناء على كفاءة الطلاب في ترتيب أعدة الكلمات للتقاطعة وفقط للكلمات الرئيسية المحددة، في حين يتم تقييم للموقف بناءً على تحديد الكلمات الرئيسية للوتطة للمادة التي تم تعلمها.