

## DAFTAR ISI

Halaman Sampul Depan.....	i
Halaman Judul.....	ii
Halaman Persetujuan.....	iii
Halaman Pengesahan.....	iv
Halaman Keaslian.....	v
Halaman Motto.....	vi
Halaman Persembahan.....	vii
Kata Pengantar.....	viii
Daftar Isi.....	x
Daftar Lampiran.....	xiii
Abstrak Bahasa Indonesia.....	xiv
Abstrak Bahasa Inggris.....	xvi
Abstrak Bahasa Arab.....	xviii

### **BAB I : PENDAHULUAN**

A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian.....	10
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Kegunaan Penelitian.....	11
E. Penegasan Istilah.....	12
F. Sistematika Pembahasa.....	14

### **BAB II : KAJIAN PUSTAKA**

A. Kreativitas Guru.....	15
--------------------------	----

1. Pengertian Kreativitas Guru.....	15
2. Kriteria Kreativitas.....	19
3. Ciri- ciri Kreativitas .....	19
B. Metode Pembelajaran .....	21
1. Pengertian Metode Pembelajaran .....	21
2. Ciri- ciri Metode Pembelajaran yang Baik .....	23
3. Prinsip- prinsip Penentuan Metode.....	25
4. Macam- macam Metode Pembelajaran.....	30
C. Pelajaran Fiqih di MAN Trenggalek .....	47
1. Pengertian Mata Pelajaran Fiqih.....	47
2. Materi Pelajaran Fiqih .....	49
D. Kreativitas Guru Dalam Penggunaan Metode Pembelajaran Fiqih .....	50
E. Penelitian Terdahulu .....	53
F. Pradigma Penelitian .....	57

### **BAB III : METODE PENELITIAN**

A. Pendekatan Dan Rancangan Penelitian.....	59
B. Lokasi Penelitian.....	61
C. Kehadiran Penelitian.....	63
D. Sumber Data .....	65
E. Teknik Pengumpulan Data.....	67
F. Teknik Analisis Data .....	70
G. Pengecekan Keabsahan Data dan Temuan .....	72
H. Tahap- Tahap Penelitian .....	75

## **BAB IV : HASIL PENELITIAN**

A. Deakripsi Data .....	77
1. Kreativitas Guru dalam Penggunaan Metode Diskusi pada Pembelajaran Fiqih di MAN Trenggalek .....	77
2. Kreativitas Guru dalam Penggunaan Metode Demonstrasi pada Pembelajaran Fiqih di MAN Trenggalek .....	86
3. Kreativitas Guru dalam Penggunaan Metode Tanya Jawab pada Pembelajaran Fiqih di MAN Trenggalek.....	91
B. Temuan Penelitian .....	95
C. Analisis Data.....	97

## **BAB V : PEMBAHASAN**

A. Kreativitas Guru dalam Penggunaan Metode Diskusi pada Pembelajaran Fiqih di MAN Trenggalek .....	104
B. Kreativitas Guru dalam Penggunaan Metode Demonstrasi pada Pembelajaran Fiqih di MAN Trenggalek .....	111
C. Kreativitas Guru dalam Penggunaan Metode Tanya Jawab pada Pembelajaran Fiqih di MAN Trenggalek .....	114

## **BAB VI : PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	117
B. Saran .....	118

## **DAFTAR RUJUKAN**

## **LAMPIRAN- LAMPIRAN**