

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	33
HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
PRAKATA.....	viii
ABSTRAK.....	ix
<i>ABSTRACT</i> .....	xi
خلاصة.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
<b>BAB I</b> .....	xix
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Kegunaan Penelitian.....	5
E. Paradigma Penelitian.....	5
F. Sistematika Pembahasan.....	8
<b>BAB II</b> .....	9
<b>A. Deskripsi Teori</b> .....	9
1. Pengertian Kreativitas Guru.....	9
2. Kreativitas Guru Fiqih.....	11
3. Ciri-ciri Guru Kreatif.....	12
4. Ruang Lingkup Kreativitas Guru.....	13
5. Kreativitas Guru Dalam Mengembangkan Pengelolaan Kelas.....	15
6. Macam-macam Metode Pembelajaran.....	19
7. Kreativitas Guru dalam Mengembangkan Media Pembelajaran.....	22
<b>B. Pelajaran Fiqih di MTs</b> .....	26
1. Pengertian Mata Pelajaran Fiqih.....	26
2. Materi Pelajaran Fiqih.....	27

<b>C. Kualitas Pembelajaran</b> .....	28
1. Pengertian Kualitas Pembelajaran .....	28
2. Indikator Kualitas Pembelajaran .....	29
<b>D. Penelitian Terdahulu</b> .....	30
<b>E. Paradigma Penelitian</b> .....	33
<b>BAB III</b> .....	34
<b>A. Pendekatan dan Jenis Penelitian</b> .....	34
<b>B. Kehadiran Peneliti</b> .....	35
<b>C. Lokasi Penelitian</b> .....	36
<b>D. Data dan Sumber Data</b> .....	36
1. Sumber Data Primer .....	37
2. Sumber Data Sekunder .....	37
<b>E. Teknik Pengumpulan Data</b> .....	38
1. Observasi .....	38
2. Wawancara .....	39
3. Dokumentasi.....	40
<b>F. Analisis Data</b> .....	40
1. Reduksi Data .....	41
2. Penyajian Data.....	41
3. Menarik Kesimpulan ( <i>Verification</i> ).....	42
<b>G. Pengecekan Keabsahan Data</b> .....	42
1. Perpanjangan pengamatan .....	42
2. Meningkatkan kecermatan atau ketekunan pengamatan .....	43
3. Triangulasi.....	43
<b>H. Prosedur Penelitian</b> .....	45
1. Tahap Pra Lapangan .....	45
2. Tahap Pelaksanaan .....	45
3. Tahap Analisis Data .....	45
4. Tahap Pelaporan .....	45
<b>BAB IV</b> .....	46
<b>A. Paparan Data</b> .....	46
1. Kreativitas Guru fiqih dalam mengkombinasikan metode pembelajaran di MTs Darul Falah Bendiljati Kulon .....	47
2. Kreativitas guru fiqih dalam mengembangkan media pembelajaran di MTs Darul Falah Bendiljati Kulon .....	55

3. Kreativitas Guru fiqih dalam mengembangkan pengelolaan kelas di MTs Darul Falah Bendiljati Kulon .....	58
<b>BAB V</b> .....	64
A. Kreativitas Guru Fiqih dalam Mengombinasikan Metode Pembelajaran di MTs Darul Falah Bendiljati Kulon .....	64
B. Kreativitas Guru fiqih dalam Mengembangkan Media Pembelajaran di MTs Darul Falah Bendiljati Kulon .....	66
C. Kreativitas Guru Fiqih dalam Mengembangkan Pengelolaan Kelas di MTs Darul Falah Bendiljati Kulon .....	68
<b>BAB VI</b> .....	73
<b>A. Kesimpulan</b> .....	73
1. Kreativitas Guru Fiqih dalam Mengombinasikan Metode Pembelajaran di MTs Darul Falah Bendiljati Kulon .....	73
2. Kreativitas Guru Fiqih dalam Mengembangkan Media Pembelajaran di MTs Darul Falah Bendiljati Kulon .....	73
3. Kreativitas Guru Fiqih dalam Mengembangkan Pengelolaan Kelas di MTs Darul Falah Bendiljati Kulon .....	73
<b>B. Saran</b> .....	74
1. Bagi Kepala Madrasah .....	74
2. Bagi Guru .....	74
3. Bagi pembaca .....	74
4. Bagi peneliti selanjutnya .....	74
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	75